泉志

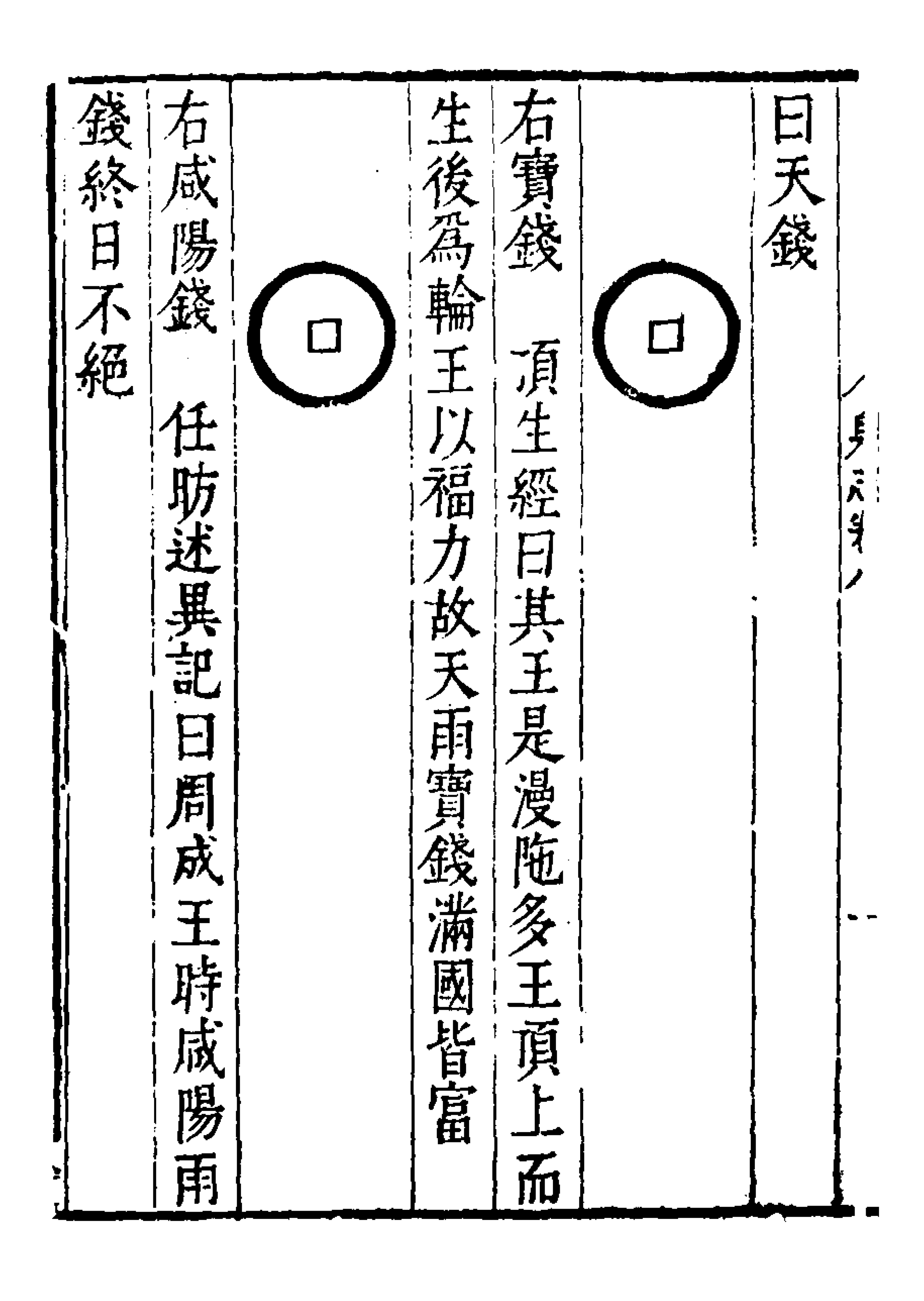
津本朱此遂接下增明錢象譜校畢圖篆八字

泉志卷第八

宋洪遵撰

天品

右天帝錢　宗懍荊楚歲時記曰道書云牽牛娶織女天帝借二萬錢下禮久不還被驅在營室中　晉書天文志曰北落師門西北有十星



曰天錢

右寶錢　須生經曰其王是漫陁多王頂上而生後爲輪王以福力故天雨寶錢滿國皆富

右咸陽錢　任昉述異記曰周成王時咸陽雨錢終日不絕

右金五銖錢　任昉述異記曰漢世潁川民家
雨金五銖錢

右五銖錢　任昉述異志曰王莽時未央宮中
雨五銖錢既而至地悉爲龜兒

泉志卷之八

津本宋洪遵撰下有明徐象梅校并圖著八字

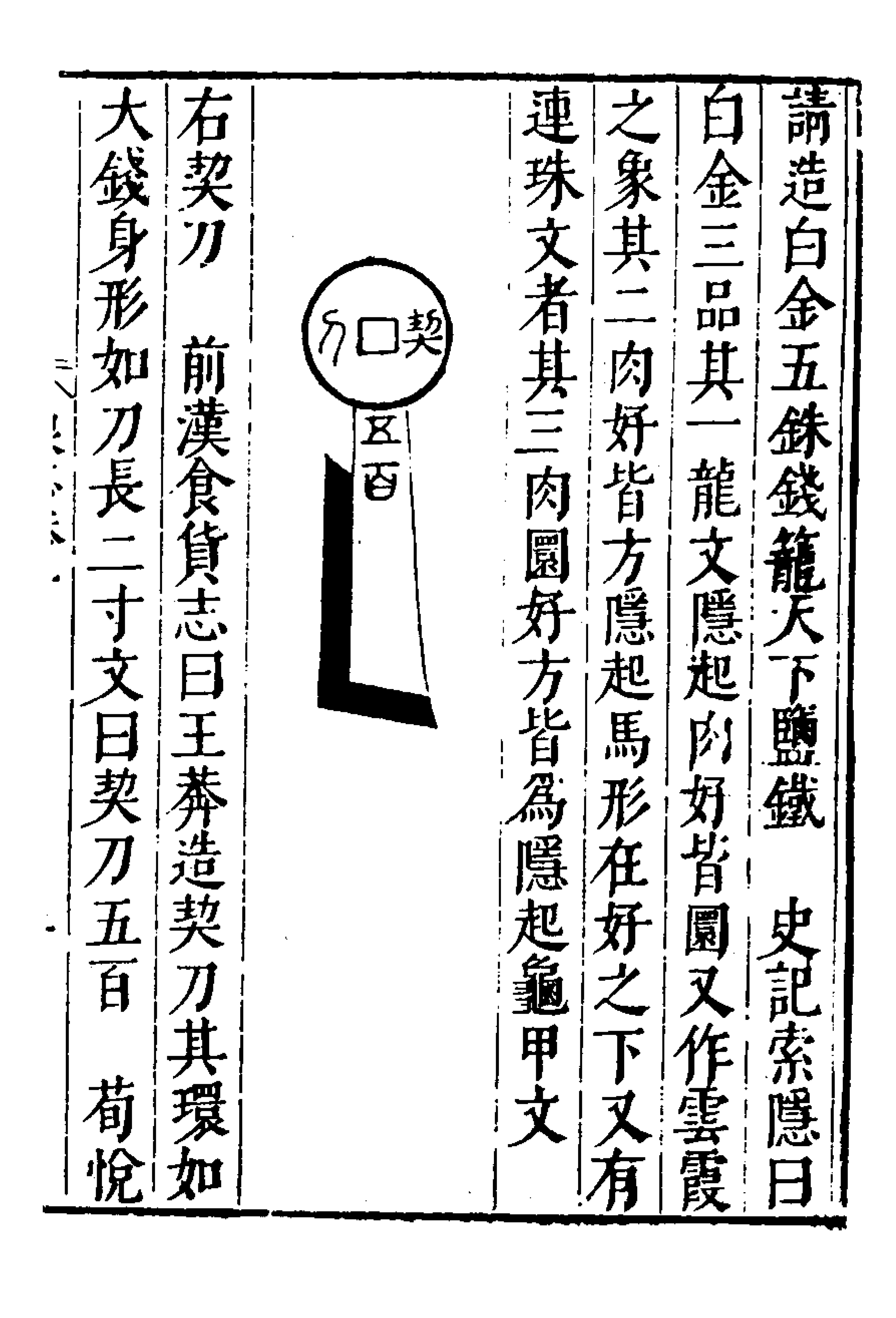
泉志卷之九

宋洪遵撰

刀布品

右白金三品　前漢書食貨志曰武帝又造銀
錫白金（如淳曰雜鑄銀錫爲白金）以爲天用莫如龍地用莫
如馬人用莫如龜故白金三品其一曰重八兩
其文龍名曰撰直三千二曰以重差小方之其
馬直五百（晉灼曰以半斤之重差爲三品此重六兩則下品重四兩也）三曰
復小撱之其文龜直三百（師古曰撱圜而長也音他果反）後既
盜鑄多又鑄赤仄錢白金稍賤民弗寶用縣官
以令禁之無益歲餘終廢不行　張湯傳曰山
東水旱貧民流徙皆印給縣官空虛湯承上指

請造白金五銖錢籠天下鹽鐵　史記索隱曰白金三品其一龍文隱起肉好皆圜又作雲霞之象其二肉好皆方隱起馬形在好之下又有連珠文者其三肉圜好方皆爲隱起龜甲文



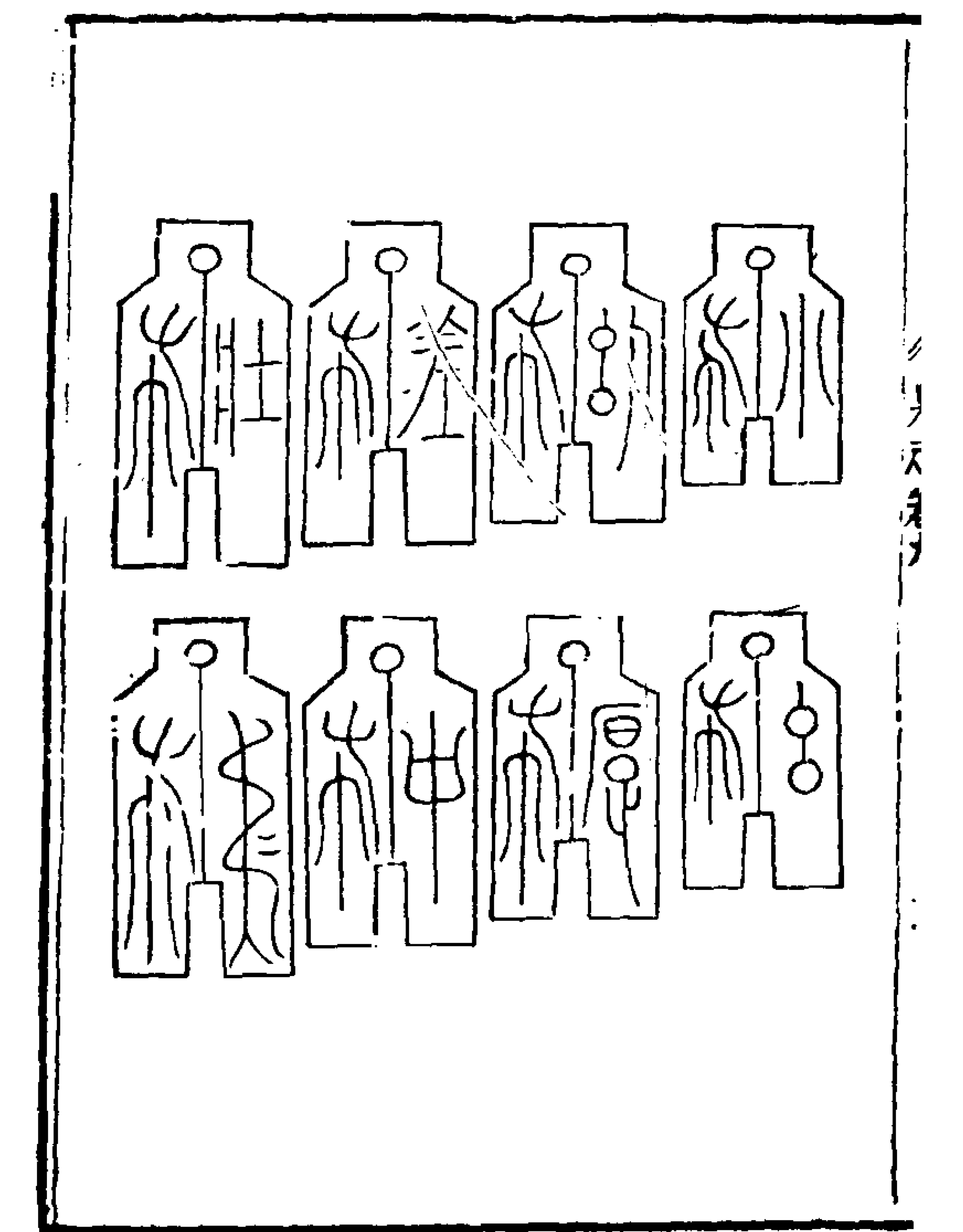
右契刀　前漢食貨志曰王莽造契刀其環如大錢身形如刀長二寸文曰契刀五百　荀悅

漢紀曰居攝二年夏四月更造契刀一直五百與五銖並行　張晏曰其文左曰契右曰刀無五百字也　顧烜曰契刀五百非勒刀爲此四字刀上但有契刀二字而直五百　張台曰台有此錢但薄于錯刀柄上文曰五百張顧二說並未見有柄者其文鋪成若錯刀之陷金也

李孝美曰嘗得此錢其形製正如張台所說但其文鑄成非陷金也且食貨志已云錯刀以黃金錯其文則此非陷金明矣

一刀
平五千

右漢刀　前漢食貨志曰王莽以黃金錯其文曰一刀直五千　荀悅漢紀曰居攝二年夏四月更造錯刀一直五千與五銖並行　張晏曰刻之作字以黃金填其文上曰一下曰刀　張台曰台有此錢如此圖樣　李孝美曰此錢今世猶多或有無刀者



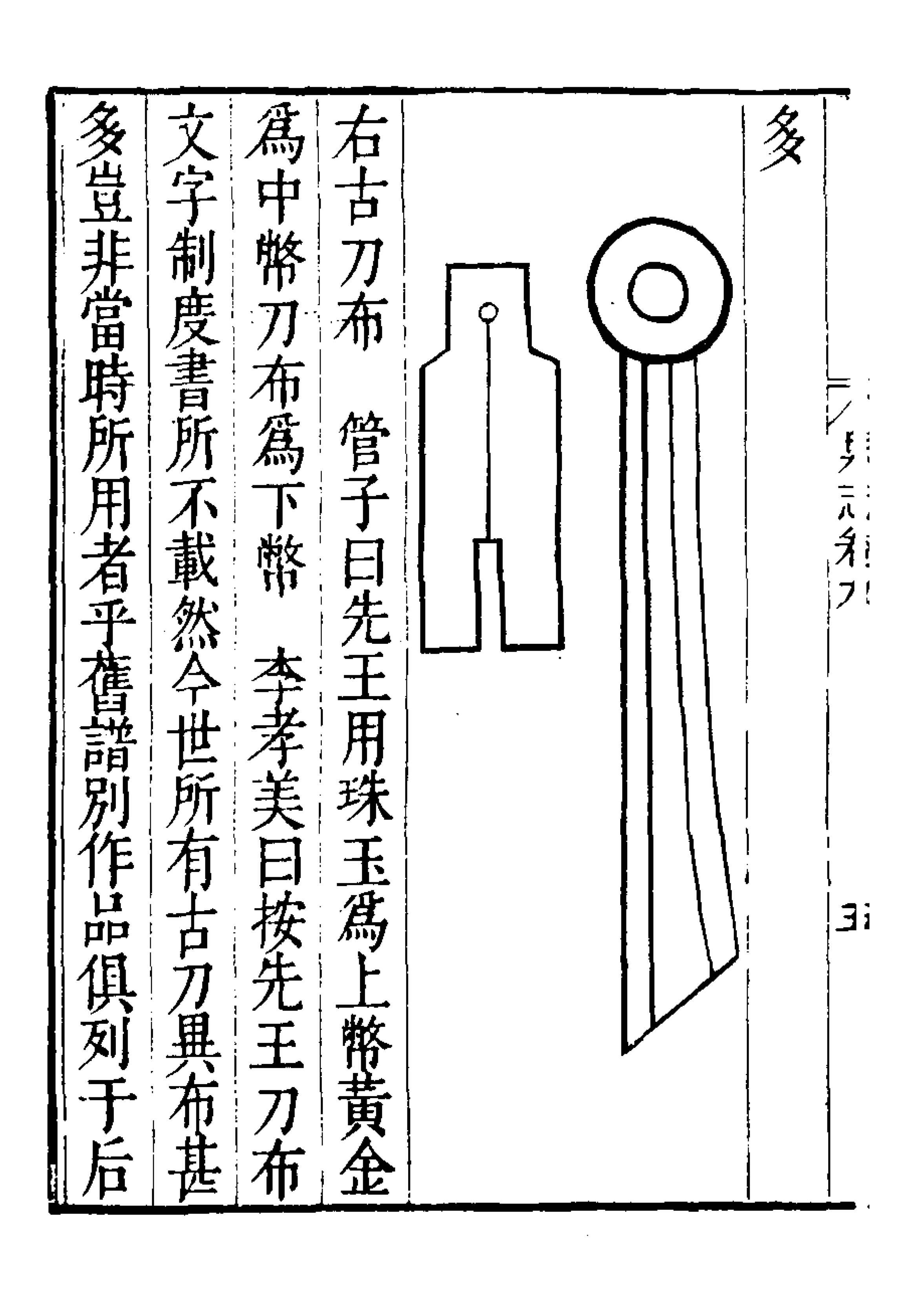


右十布　前漢書食貨志曰王莽鑄大布次布
第布壯布中布差布厚布幼布幺布小布小布
長寸五分重十五銖文曰小布直一百自小布
以上各相長一分相重一銖文各爲其布名直
各加一百上至大布長二寸四分重一兩而直
千錢矣是爲布貨十品

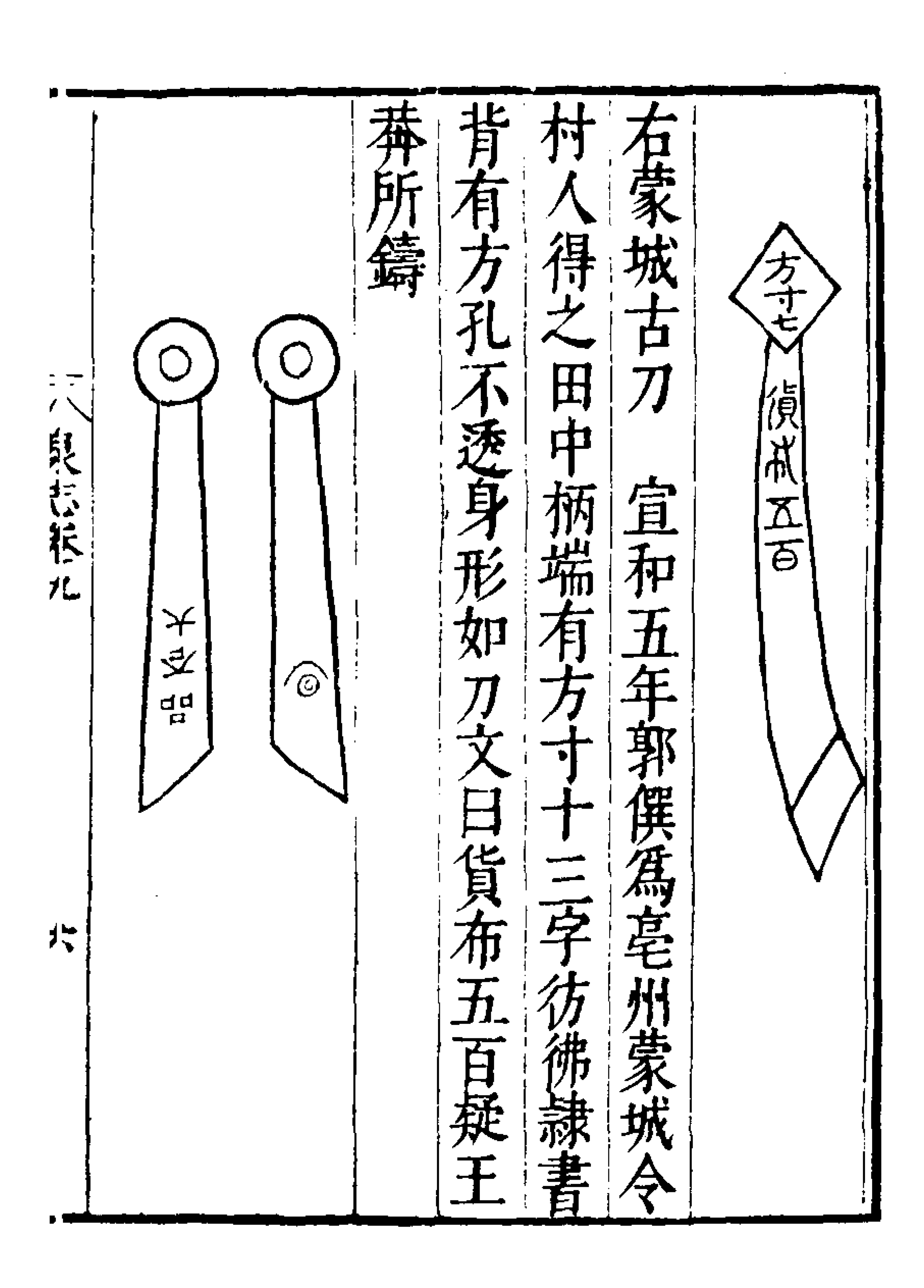
右貨布　前漢食志貨曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長八分有竒廣八分其圜好徑二分半足枝長八分間廣二分其文右曰貨左曰布重二十五銖直貨泉二十五與貨泉見偽品並行　張台曰此布如今最多而易得以今尺量之得寸九分　顧烜曰莽所作錢布皆用銅淆以連錫

右大黃布刀　舊譜曰重七銖長二寸三分文曰大黃布刀　張台曰此亦王莽所鑄文曰大黃布刀莽自言黃虞之後又改平帝定安大后爲黃室主卽大黃莽之自稱也意者豈非莽之初謂刀布一物後分爲二耶　李孝美曰按此製作切類貨布但足外差廣銅色稍赤耳食貨志與莽傳皆所不載　余按此布今世所存尚

多



右古刀布　管子曰先王用珠玉爲上幣黃金爲中幣刀布爲下幣　李孝美曰按先王刀布文字制度書所不載然今世所有古刀異布甚多豈非當時所用者乎舊譜別作品倶列于后



右蒙城古刀　宣和五年郭僎爲亳州蒙城令村人得之田中柄端有方寸十二字彷彿隸書背有方孔不透身形如刀文曰貨布五百疑王莽所鑄

右長平古刀　舊譜曰天寶元年西河郡別駕李幼奇於長平溪澗中所得狀如小刀長二寸四分濶五分柄長二寸濶四分柄端有孔總長四寸七分背面俱有字不可識

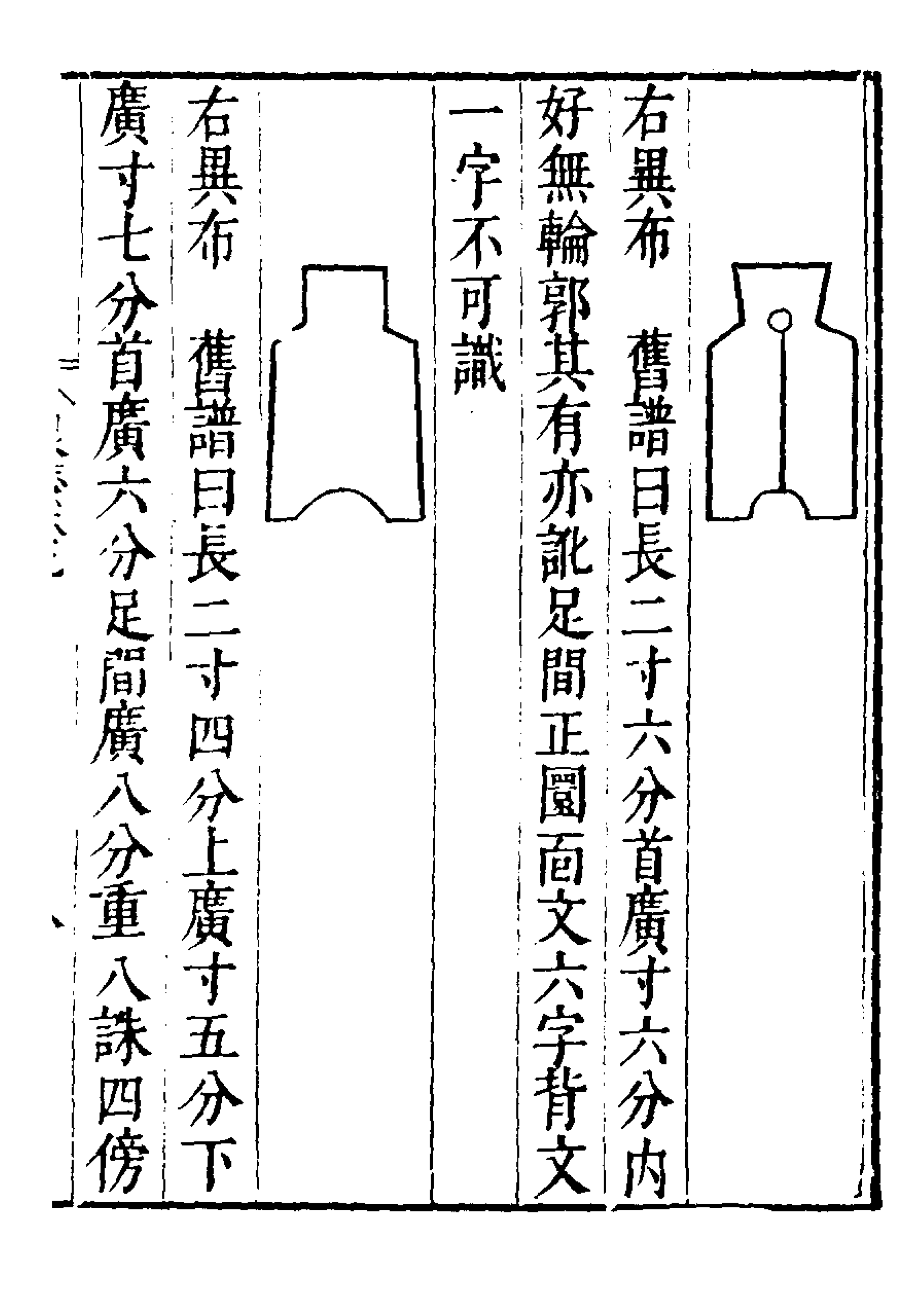


右沂州銀刀　嘉祐雜志曰王公和學士罷沂州得銀刀一有齊大公杏九字九字中闕不相屬刀上又有隱起圜形疑是九府圜法也



右長平異布　舊譜曰亦幻奇所得也長寸一分下廣九分者長五寸廣五分向上漸濶無好足枝長四分間廣三分而久兩字類科斗書皆有三道文不可識

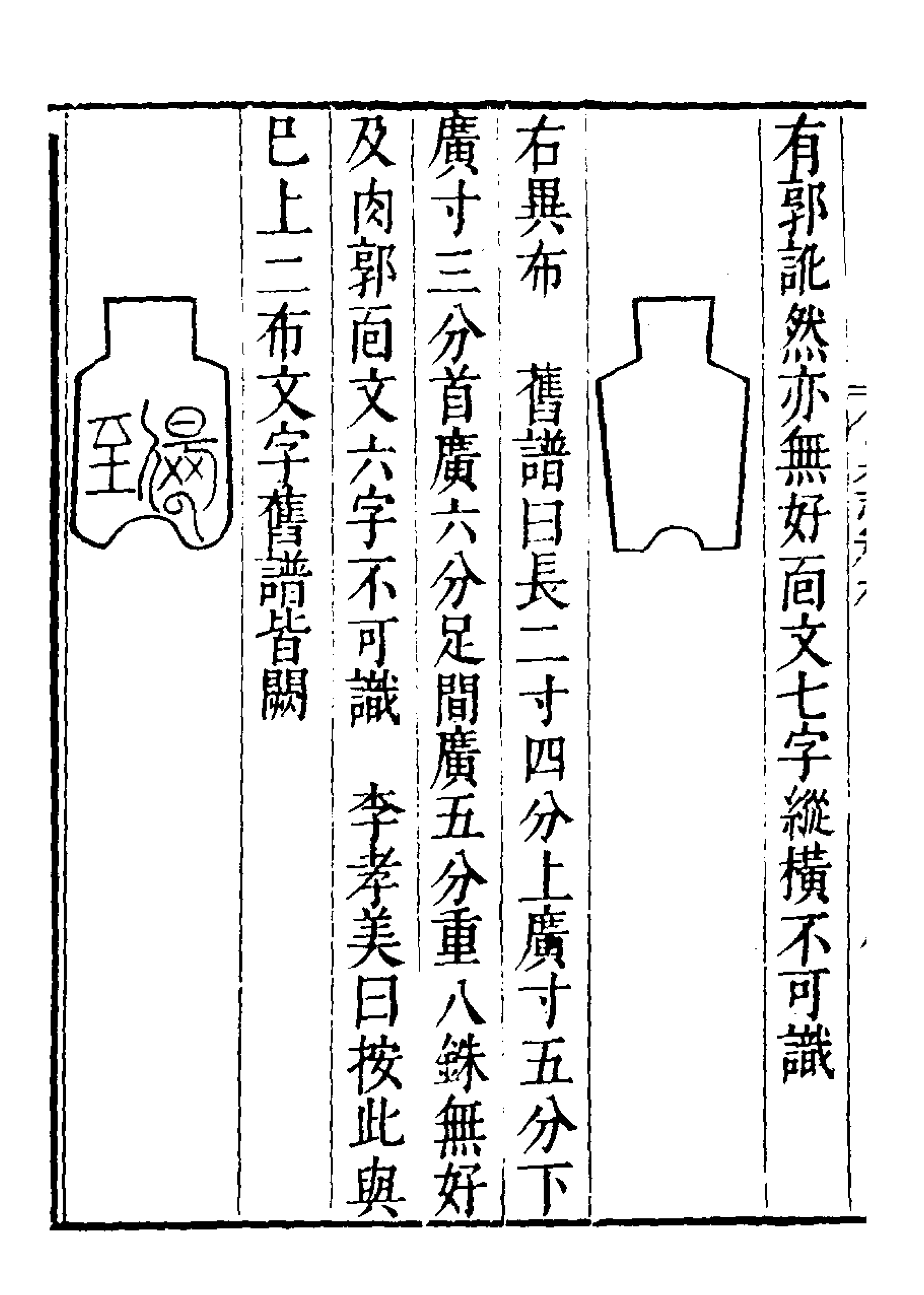
右異布　舊譜曰長四寸一分上廣寸二分下廣寸五分首長六分廣寸好徑五分足枝長寸二分間廣四分重十二銖狀如貨布面文四字背文兩字不可識　李孝美曰按所見古布多矣唯此一品極大而形製特與大黄布刀相似舊譜以謂狀如貨泉有所未盡



右異布　舊譜曰長二寸六分首廣寸六分內好無輪郭其有亦訛足間正圜面文六字背文一字不可識

右異布　舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸七分首廣六分足間廣八分重八銖四傍

有郭訛然亦無好𠋫文七字縱橫不可識

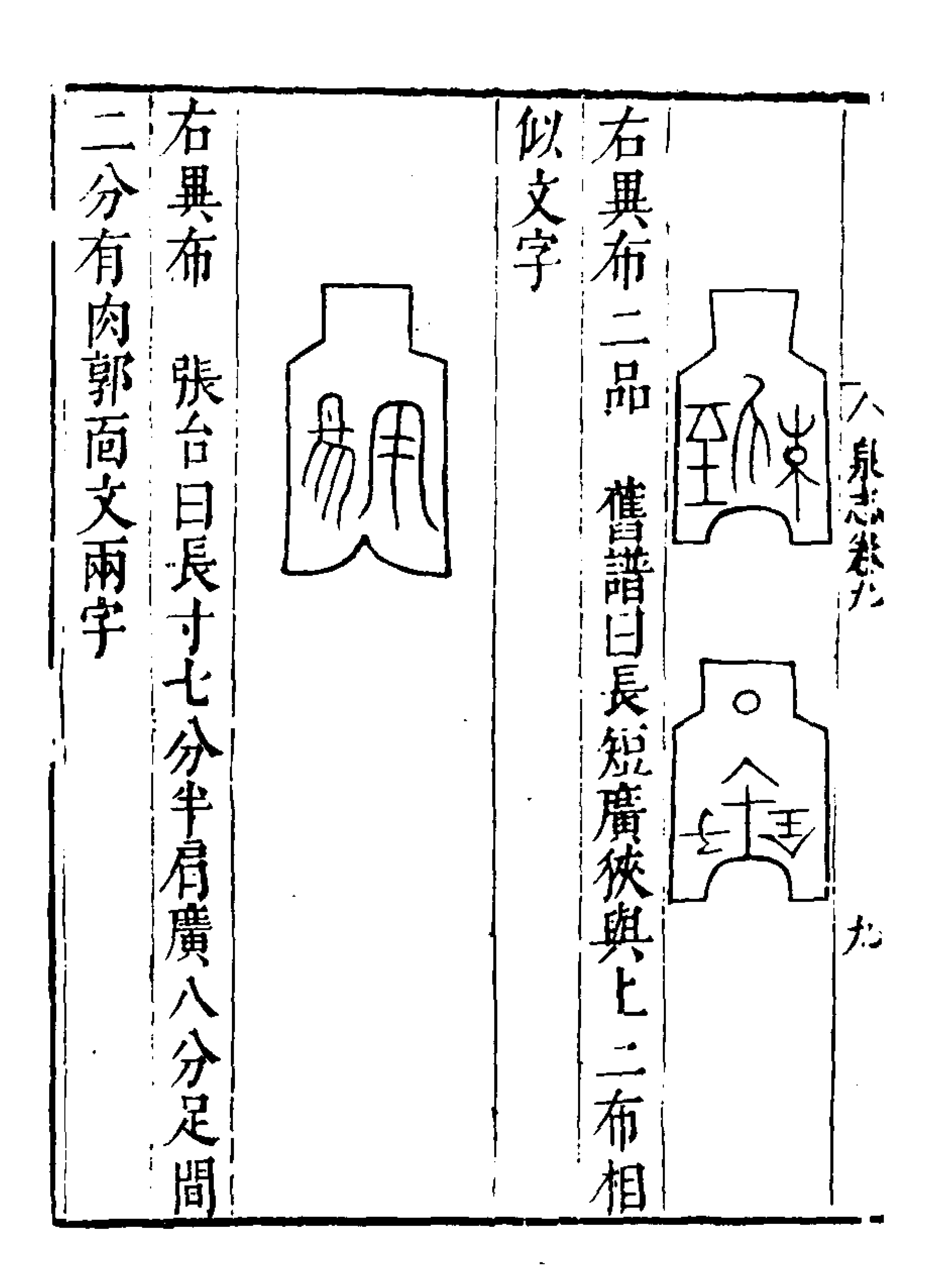


右異布　舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸三分首廣六分足間廣五分重八銖無好及肉郭𠋫文六字不可識　李孝美曰按此與

巳上二布文字舊譜皆闕

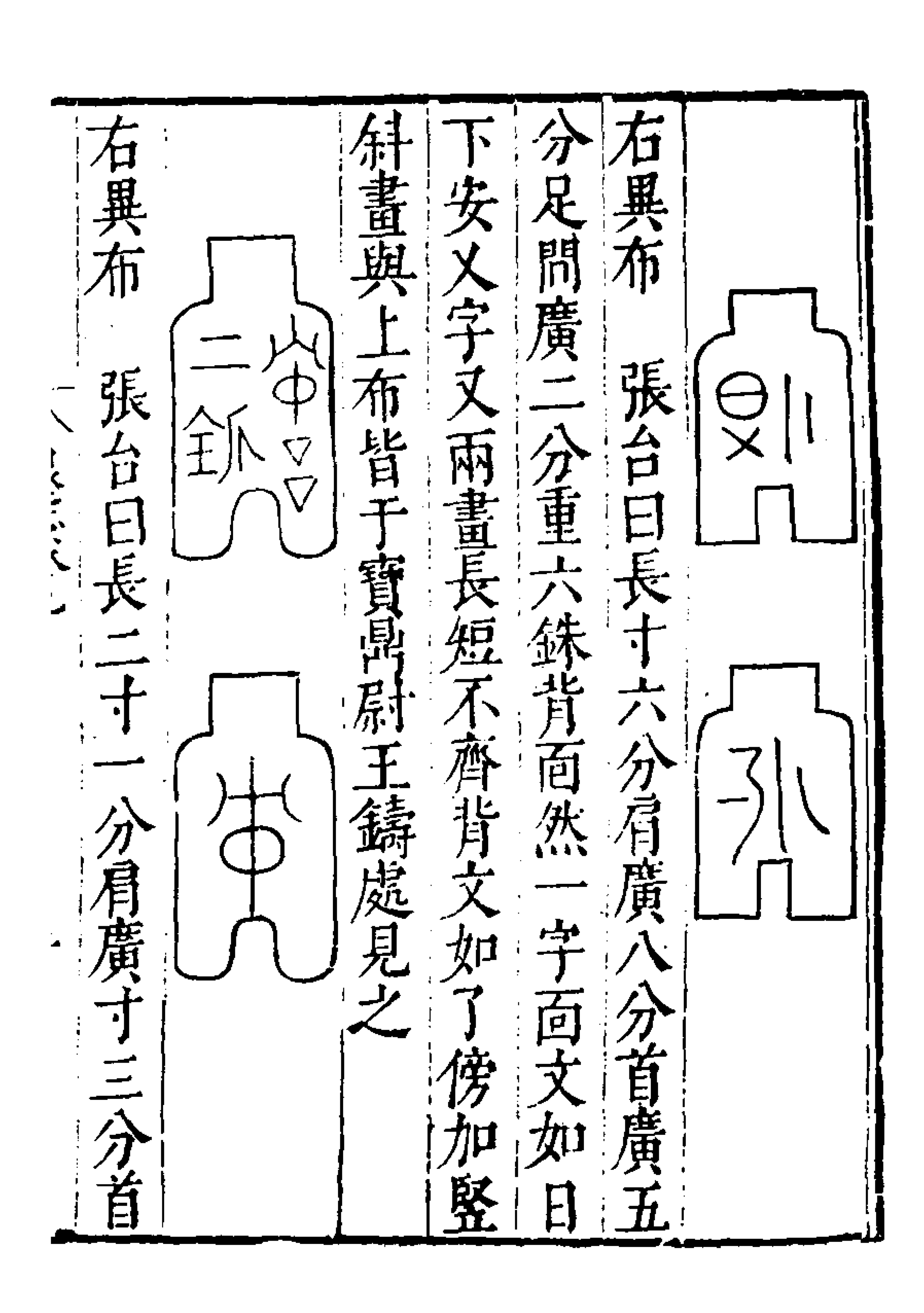
右異布　舊譜曰長寸八分肩廣寸下廣寸一分足間廣五分正圜無好及周郭重十二銖面文五字不可識

右異布　舊譜曰長寸七分肩廣寸足間廣六分有好形製與上布相類面文三字其左邊一字與中心一字亦類上布右邊及中心字而倒正不同亦有無好者



右異布二品　舊譜曰長短廣狹與七二布相似文字

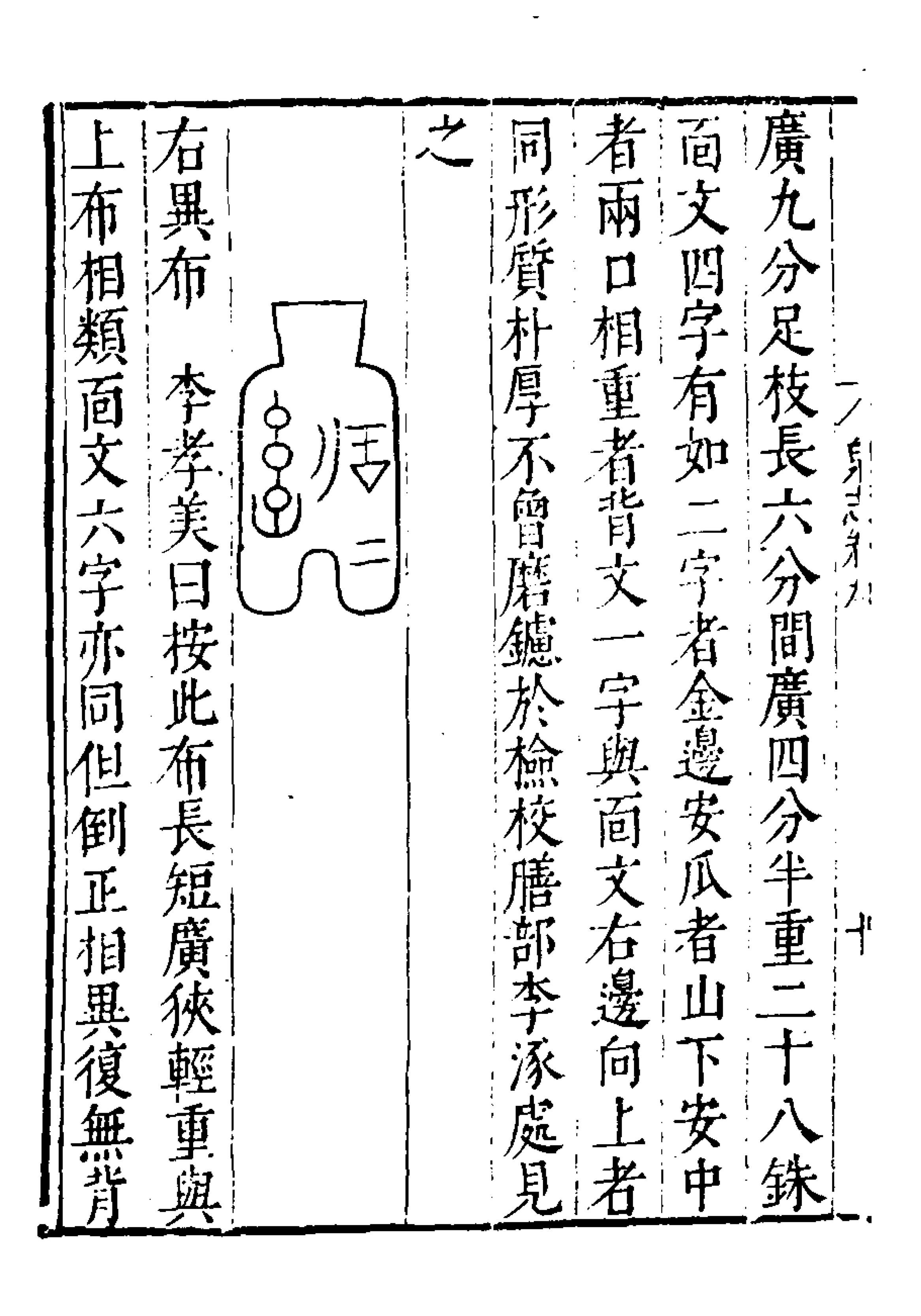
右異布　張台曰長寸七分半肩廣八分足間二分有肉郭面文兩字



右異布　張台曰長寸六分肩廣八分首廣五分足間廣二分重六銖背靣然一字靣文如日下安乂字又兩畫長短不齊背文如了傍加豎斜畫與上布皆于寶鼎尉王鑄處見之

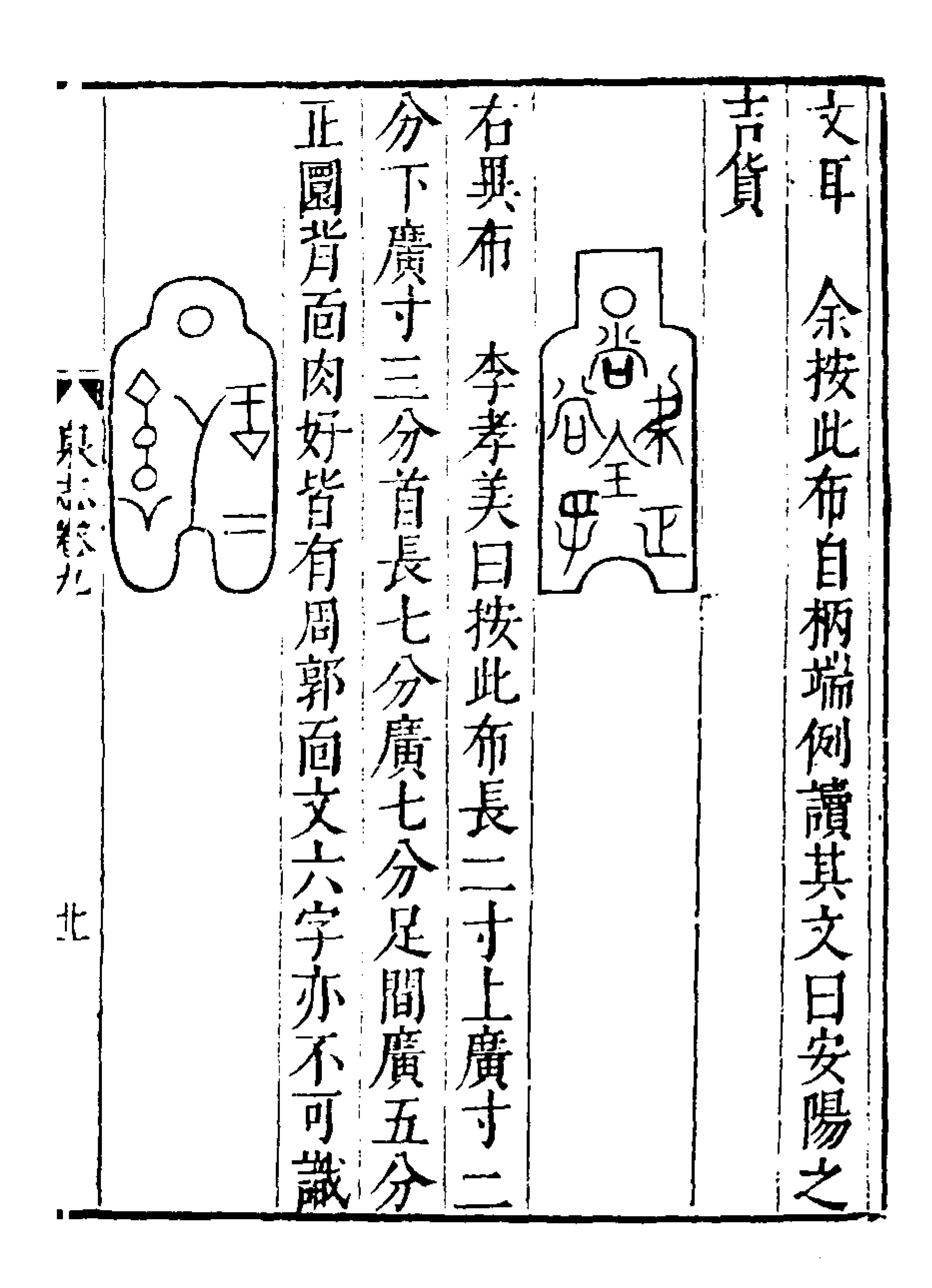
右異布　張台曰長二寸一分肩廣寸三分首

廣九分足枝長六分間廣四分半重二十八銖面文四字有如二字者金邊安瓜者山下安中者兩口相重者背文一字與面文右邊向上者同形質朴厚不曾磨鑢於楡校膳部李涿處見之



右異布　李孝美曰按此布長短廣狹輕重與上布相類面文六字亦同但倒正相異復無背

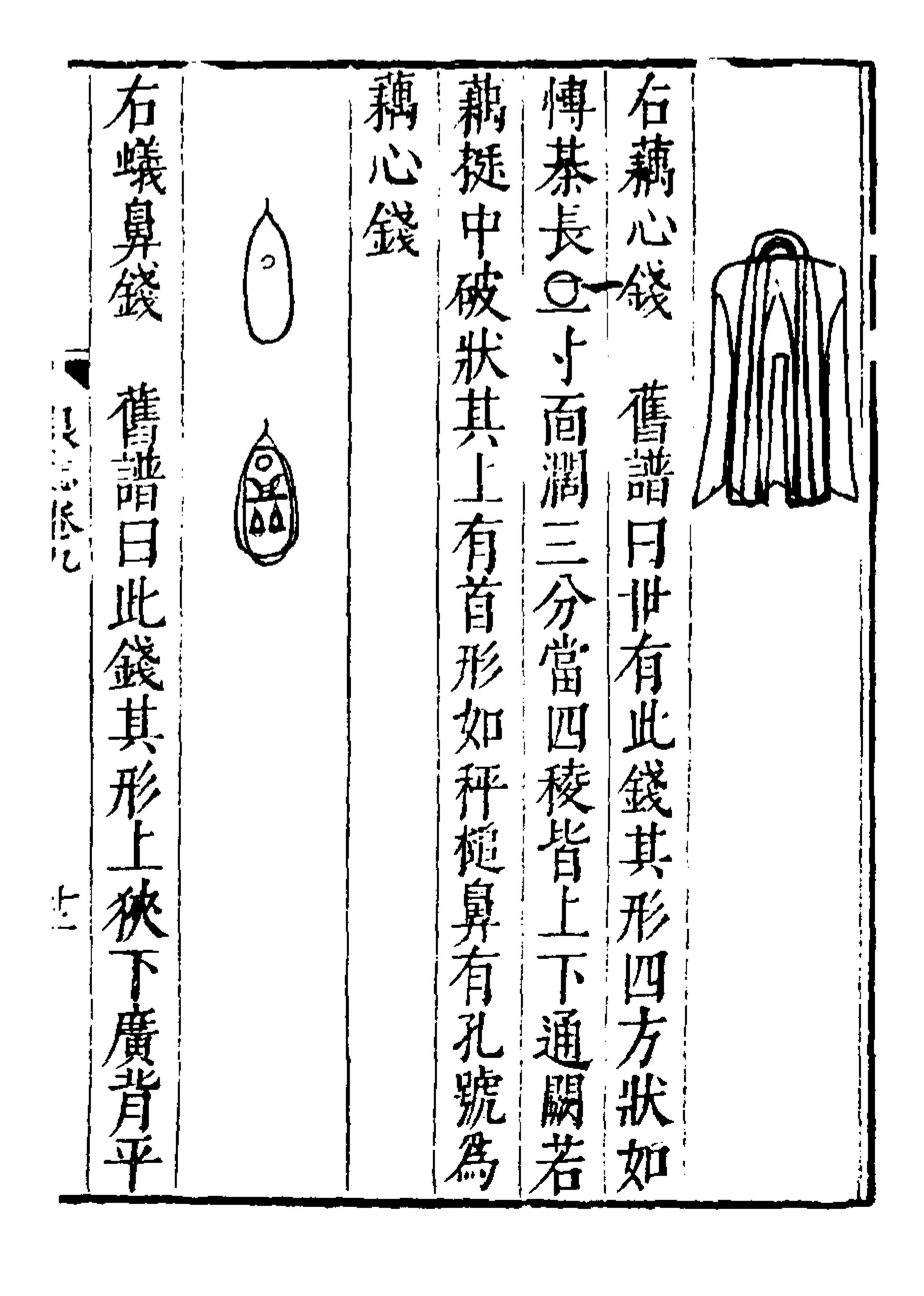
文耳　余按此布自柄端側讀其文曰安陽之
吉貨



右異布　李孝美曰按此布長二寸上廣寸二
分下廣寸三分首長七分廣七分足闊廣五分
正圓背肉面肉好皆有周郭面文十六字亦不可識

有異布　余按此布長二寸肩廣四分首廣六分半足枝長五分間廣四分半重十三銖八參正圜背向肉好皆有周郭面文四字

有異布　余按此布長二寸二分肩廣四分半首廣八分足枝長五分半間廣如之正圜重十六銖七參面文不可識



右藕心錢　舊譜曰世有此錢其形四方狀如博棊長一寸面濶三分當四稜皆上下通關若藕梃中破狀其上有首形如秤槌鼻有孔號爲藕心錢

右蟻鼻錢　舊譜曰此錢其形上狹下廣背平

面凸起長七分下濶三分上銳處可濶一分重十二銖面有文如刻鏤不類字世謂之蟻鼻錢

右舊譜曰咸通八年兗海觀察鄭漢章奏百姓於野內掘得古銅片四千九百五十五片詔翰林驗云上有齊歸化三字按其形製及文篆外莫之覩亦古布流也

泉志卷之九

泉志卷之十

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

外國品上

右罽賓國錢　前漢西域傳曰罽賓國以金銀爲錢文爲騎馬幕爲人面　張晏曰錢文面作騎馬形漫作人面目也　北史西域傳曰罽賓

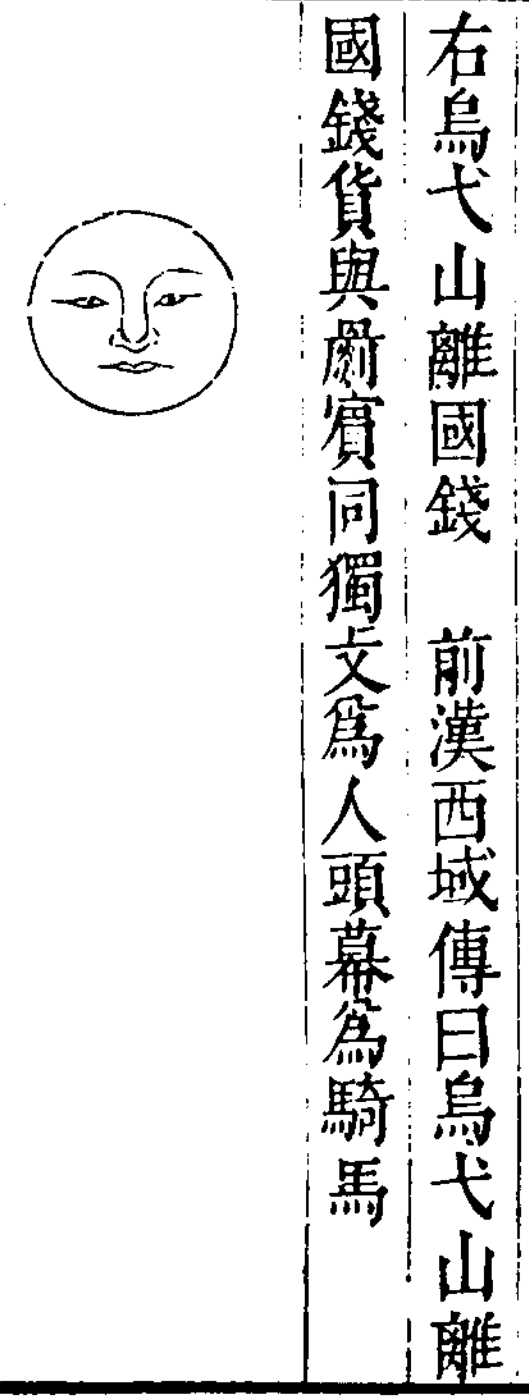
國市用錢



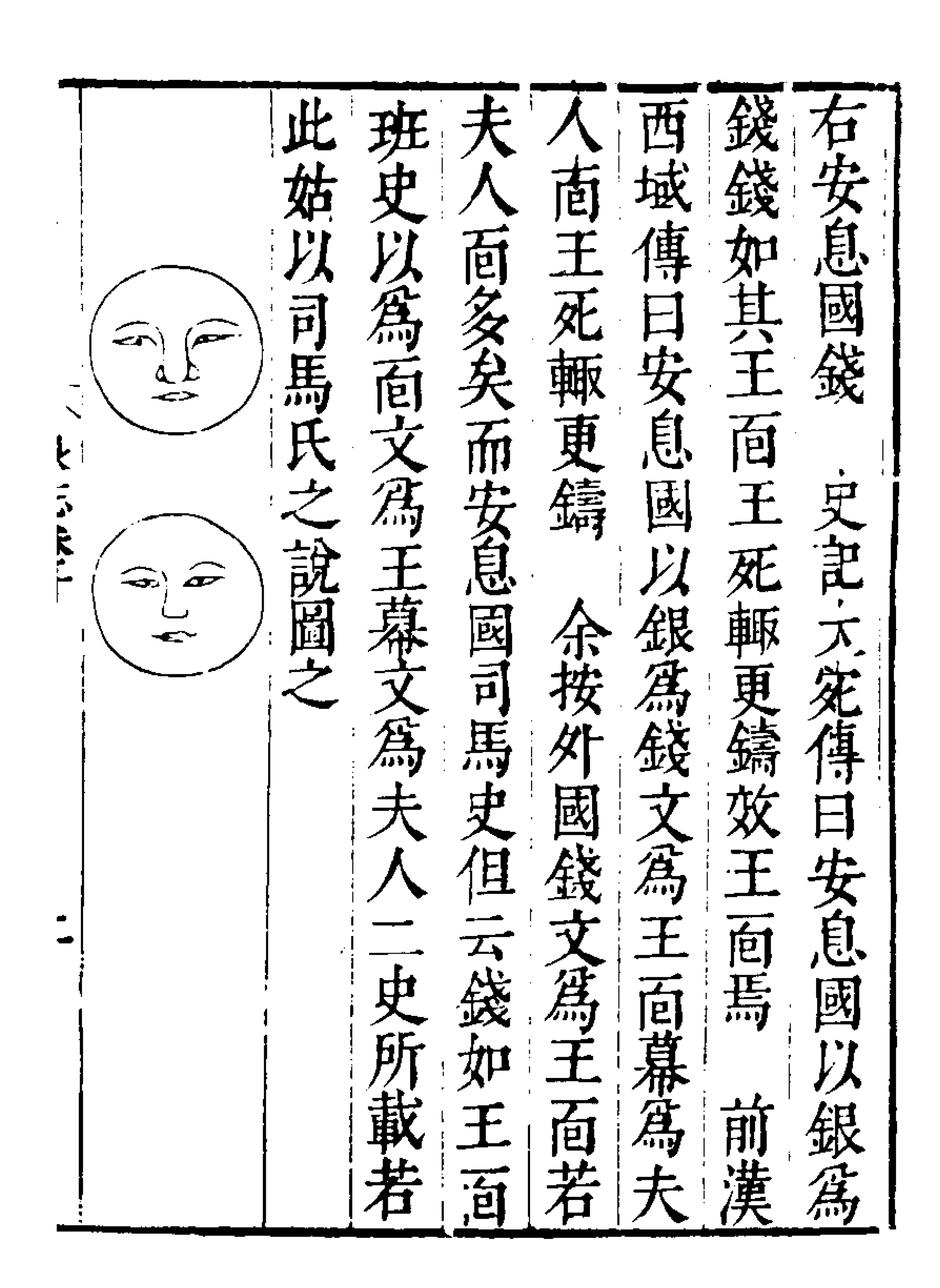




右烏弋山離國錢　前漢西域傳曰烏弋山離國錢貨與罽賓同獨文爲人頭幕爲騎馬



右安息國錢　史記大宛傳曰安息國以銀爲錢錢如其王面王死輙更鑄效王面焉　前漢西域傳曰安息國以銀爲錢文爲王面幕爲夫人面王死輙更鑄　余按外國錢文爲王面若夫人面多矣而安息國司馬史但云錢如王面班史以爲面文爲王幕文爲夫人二史所載若此姑以司馬氏之說圖之



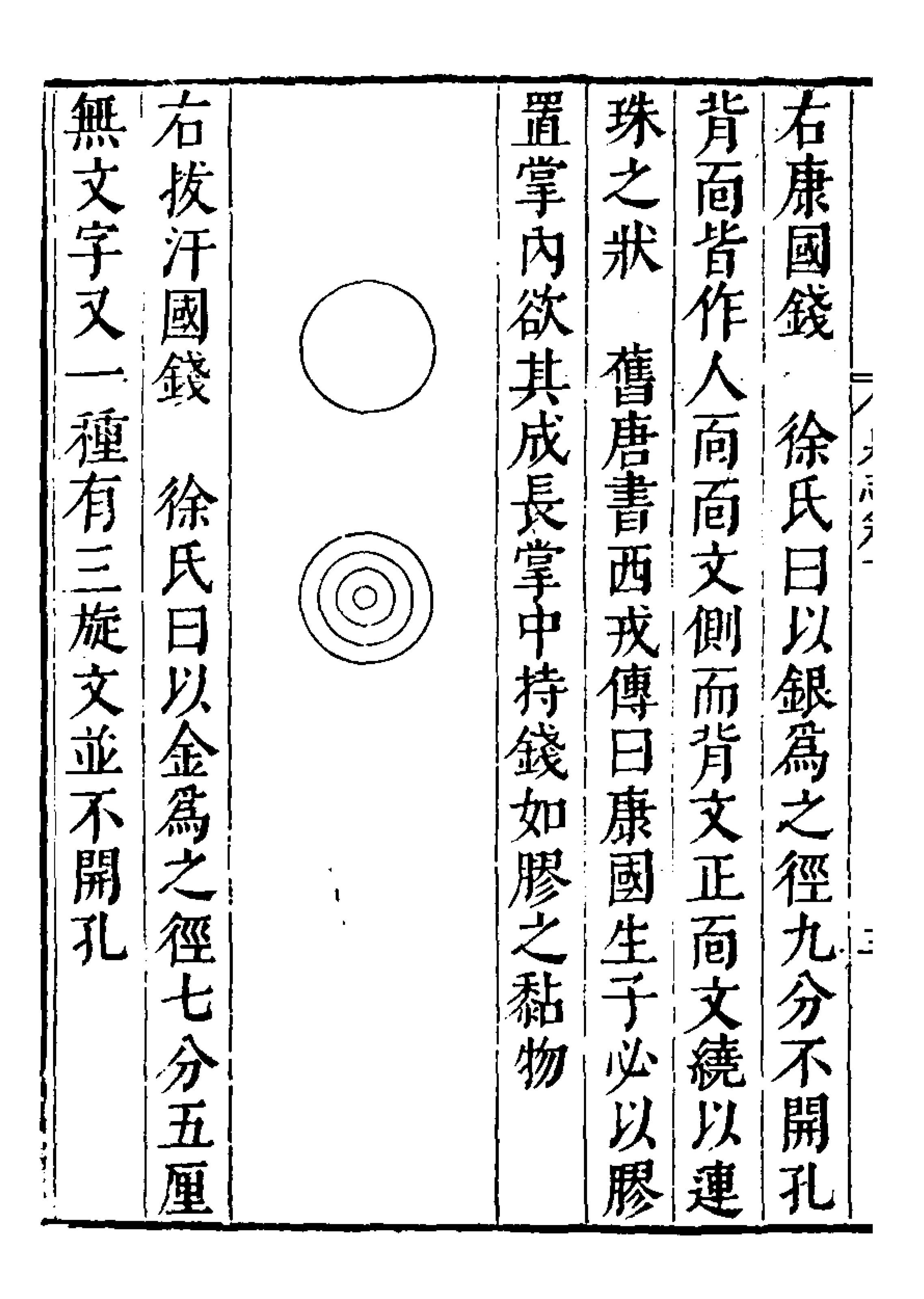
右大月氏國錢　前漢西域傳曰安息國以銀爲錢文爲王面幕爲夫人面王死輙更鑄錢大月氏國錢貨與安息同

右泥婆羅國錢　舊唐書西戎傳曰泥婆羅國以銅爲錢面文爲人背文爲馬牛不穿孔　新唐書西域傳曰泥婆羅國鑄銅爲錢面文人形

背牛馬形

右何國錢　徐氏曰以銀爲之徑寸五釐不開孔面爲人面背爲草木狀

右康國錢　徐氏曰以銀爲之徑九分不開孔背面皆作人面面文側而背文正面文繞以連珠之狀　舊唐書西戎傳曰康國生子必以膠置掌內欲其成長掌中持錢如膠之黏物



右拔汗國錢　徐氏曰以金爲之徑七分五釐無文字又一種有三旋文並不開孔





右條支國錢　樂史太平寰宇記曰條支國市列錢貨其錢獨文爲人幕爲騎馬

右拂菻國錢　神宗國史曰拂菻國歷代朝貢不至熙寧四年其王滅伊靈改撒始來貢交易

為金銀錢無孔面鑿彌勒佛背有國王名

右大食國錢　廣州記曰生金出大食國彼方出金最多凡諸貨易並使金錢　國朝會要曰大中祥符九年十一月大食國以金錢銀錢各千文入貢　余按此錢以金為之面文象形形製甚小余至南海嘗見之

泉志卷之十

津本宋洪遵撰
下有明徐象梅
校并圖第八字

泉志卷之十一

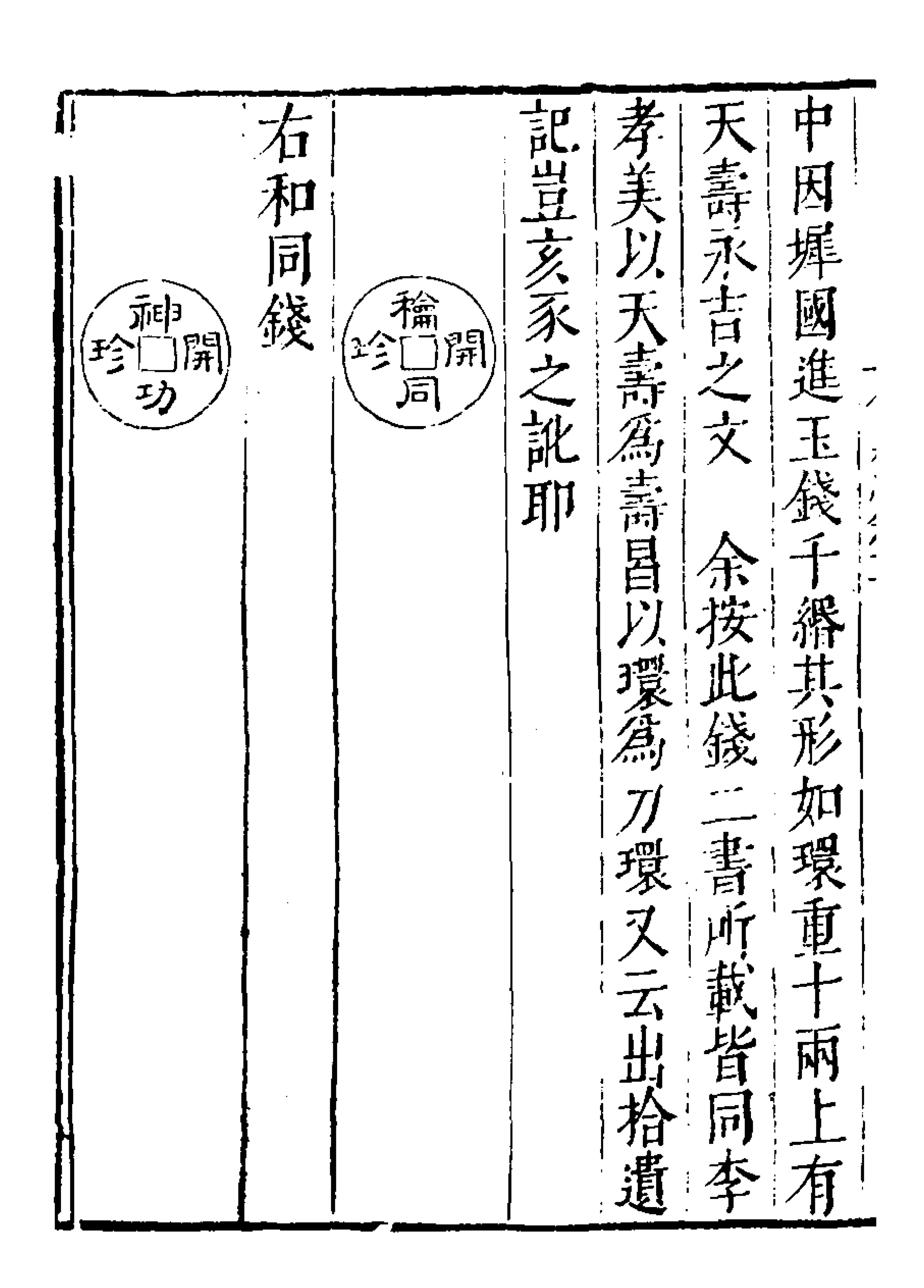
宋洪遵撰

外國品中

天 永 壽 吉

右因墀國錢　王子年拾遺記曰因墀國在西域之北晉武帝時獻王錢千緡其形如環環重十兩上有天壽永吉之字　竇樍記曰晉太康

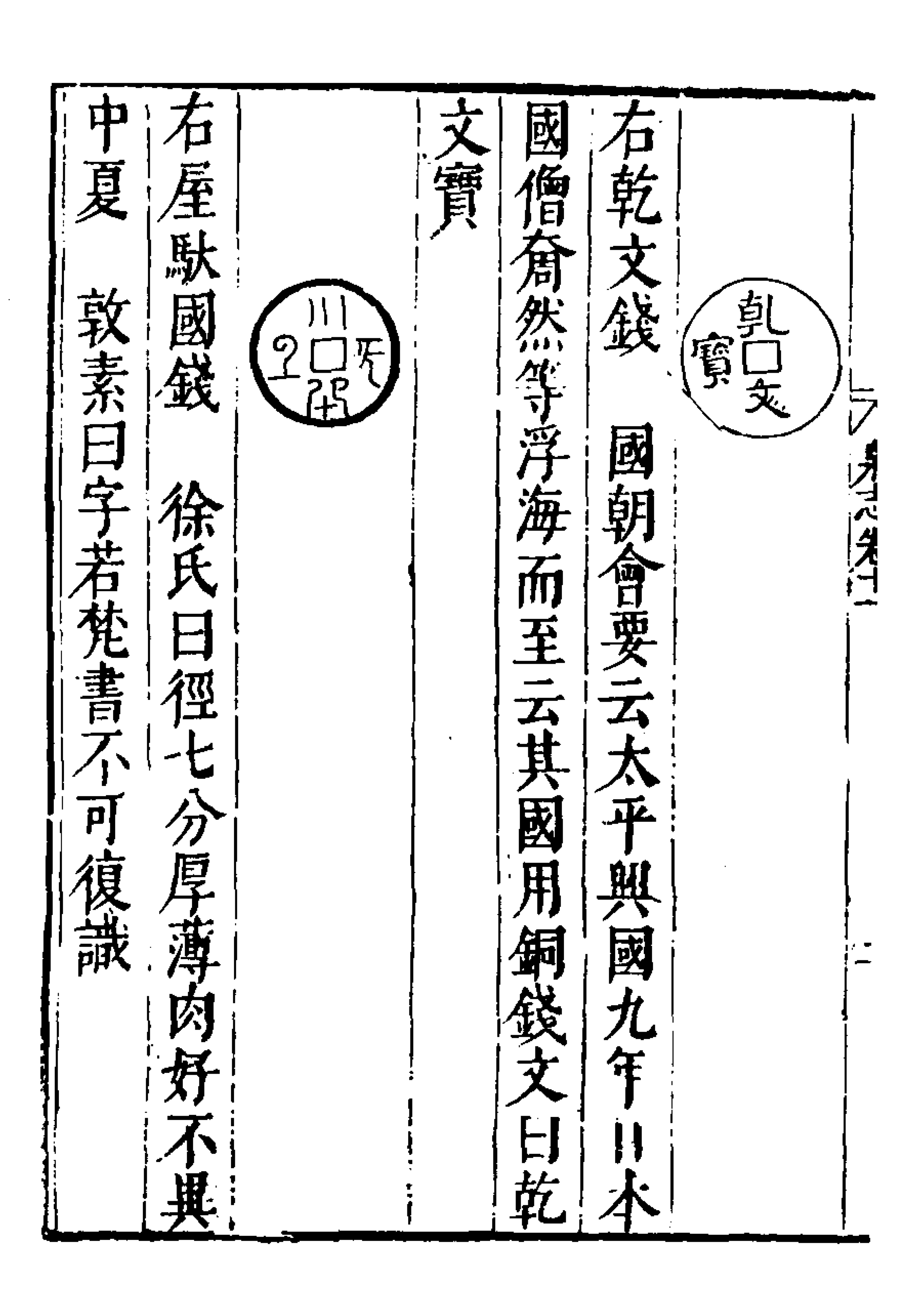
中因墀國進玉錢千緡其形如環重十兩上有天壽永吉之文　余按此錢二書所載皆同李孝美以天壽爲壽昌以環爲刀環又云出拾遺記豈亥豕之訛耶



右神功錢

右萬年錢

右隆平錢　舊譜曰日本國錢四品並徑寸重五銖其文隸書一曰和同開珎二曰神功開珎三曰萬年通寶四曰隆平永寶其國延曆中鑄



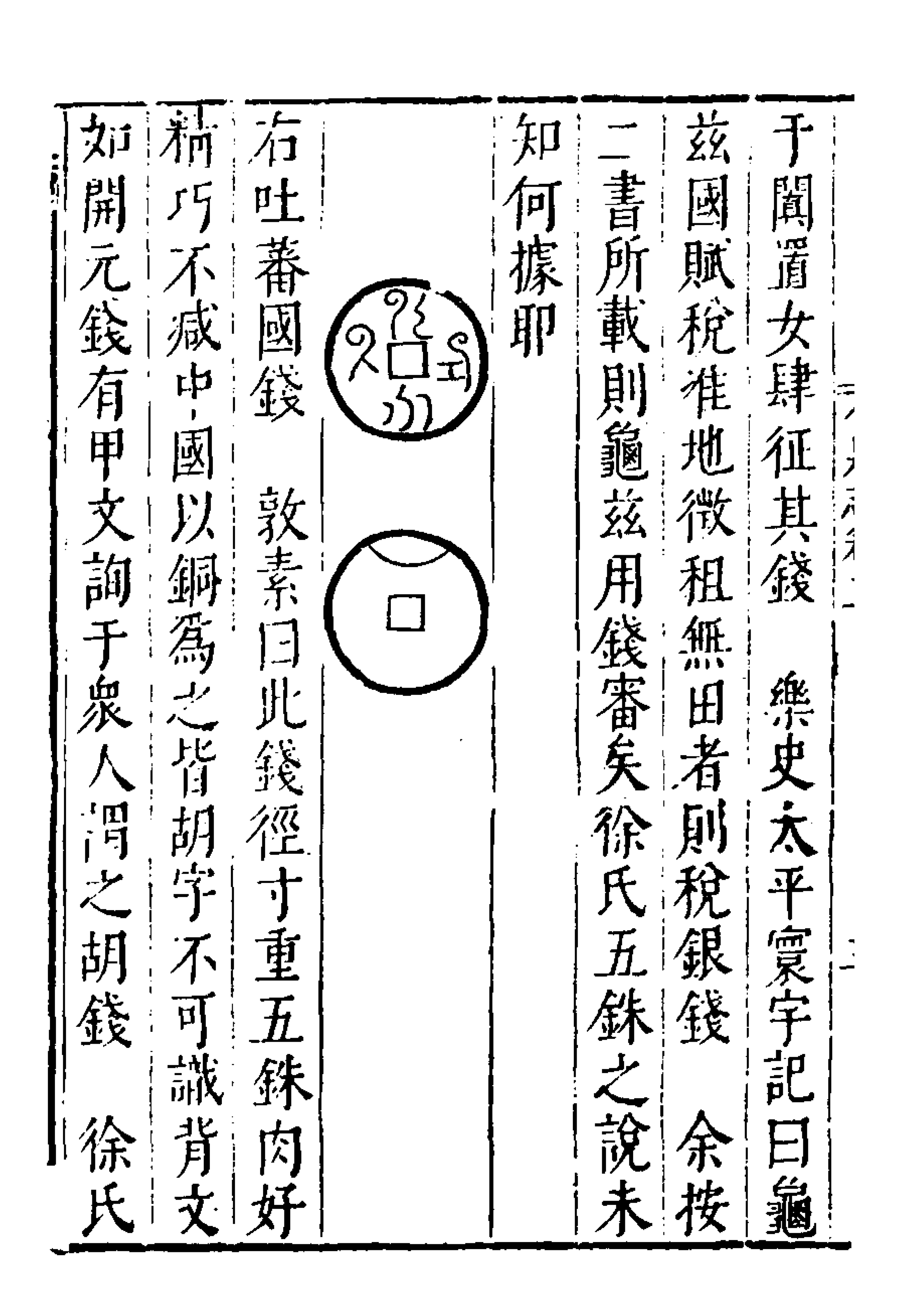
右乾文錢　國朝會要云太平興國九年日本國僧奝然等浮海而至云其國用銅錢文曰乾文寶

右屋馱國錢　徐氏曰徑七分厚薄肉好不異中夏　敦素曰字若梵書不可復識

布疎勒國錢

右龜茲國錢　徐氏曰龜茲疎勒國即五銖也大九分一面文　敦素曰按二國獨用者昔西涼張軌用之此二國地接涼境豈非張氏之遺制乎　唐書西域傳曰葱嶺以東俗喜淫龜茲

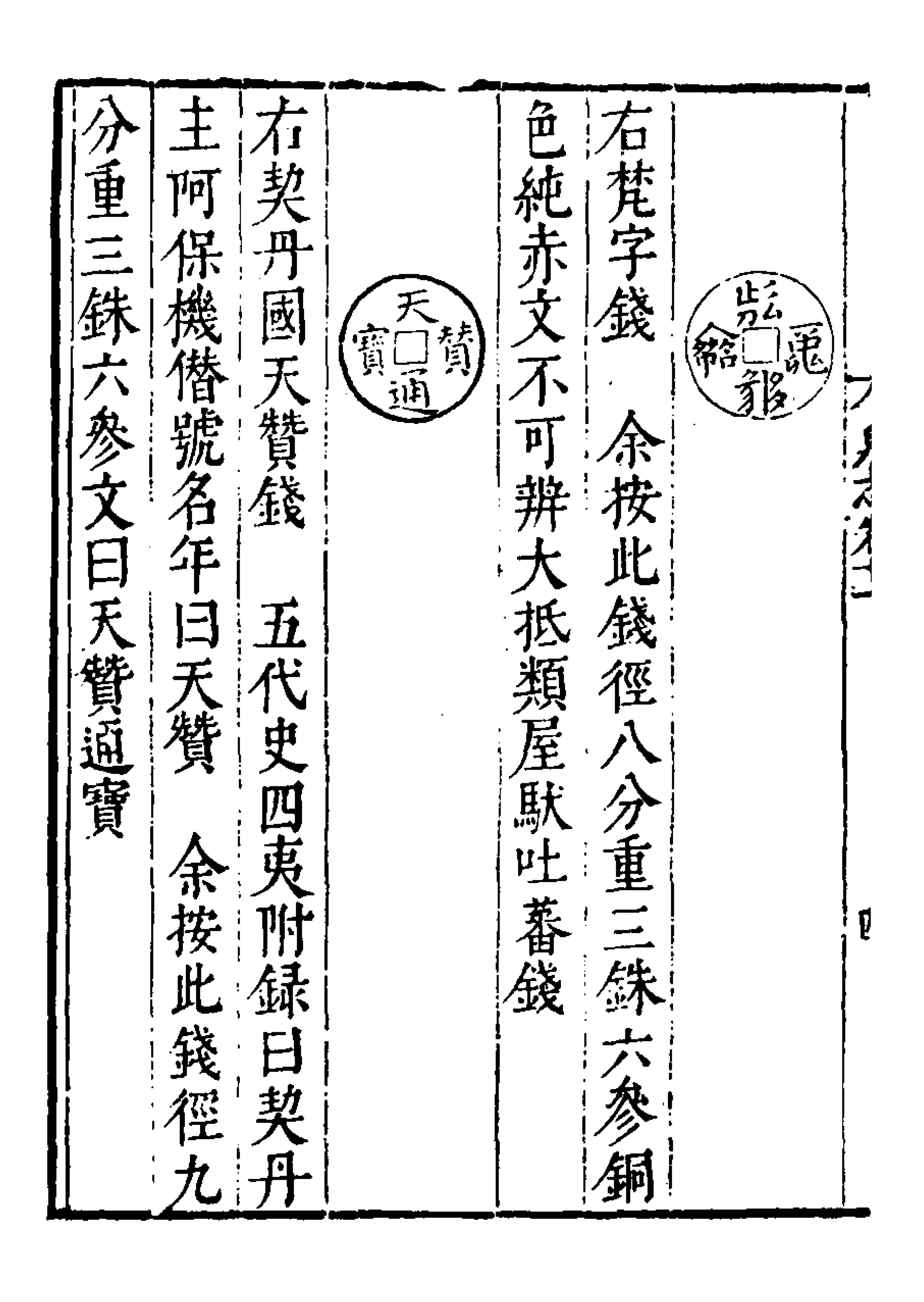
于闐䁑女肆征其錢　樂史太平寰宇記曰龜茲國賦稅准地徵租無田者則稅銀錢　余按二書所載則龜茲用錢審矣徐氏五銖之說未知何據耶



右吐蕃國錢　敦素曰此錢徑寸重五銖肉好精巧不减中國以銅爲之背胡字不可識背文如開元錢有甲文詢于衆人謂之胡錢　徐氏

曰按屋馱與此相類但校三分之小耳　張台曰按言胡錢者非了絕大抵西北諸國通曰胡近有吐蕃使來即將此錢去是吐蕃錢即非止屋馱與胡也

右倭國錢　贊寧傳載曰倭國在東海中正朔一同中夏年號天慶天曆其國用錢文曰延喜通寶



右梵字錢　余按此錢徑八分重三銖六參銅
色純赤文不可辨大抵類屋馱吐蕃錢

右契丹國天贊錢　五代史四夷附錄曰契丹
主阿保機僭號名年曰天贊　余按此錢徑九
分重三銖六參文曰天贊通寶

右應曆錢　董逌曰北虜錢文曰應曆重寶

趙至忠虜庭雜記曰僞穆宗德光之子改元應曆

右重熙錢　趙至忠虜庭雜記曰聖宗卒少主宗真立改元景福一年又改重熙　余按此錢

徑九分重三銖文曰重熙通寶

清寧通寶

右清寧錢　陳昉虜庭須知曰契丹主洪基改元清寧　余按此錢徑九分重三銖文曰清寧通寶

大康通寶

大康元寶

右大康錢　徐兢高麗圖經曰契丹咸雍十年

改大康至十年改元大安　余按此錢有二品
並徑九分重二銖四參以大康通寶大康元寶
爲文

大安元寶

右大安錢　李季興東北諸蕃樞要曰契丹主
天祐年號大安　余按此錢徑八分重二銖八
參文曰大安元寶今世多有

右壽昌錢

壽昌元寶

李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年號壽昌　余按此錢徑九分重二銖四參文曰壽昌

右乾統錢

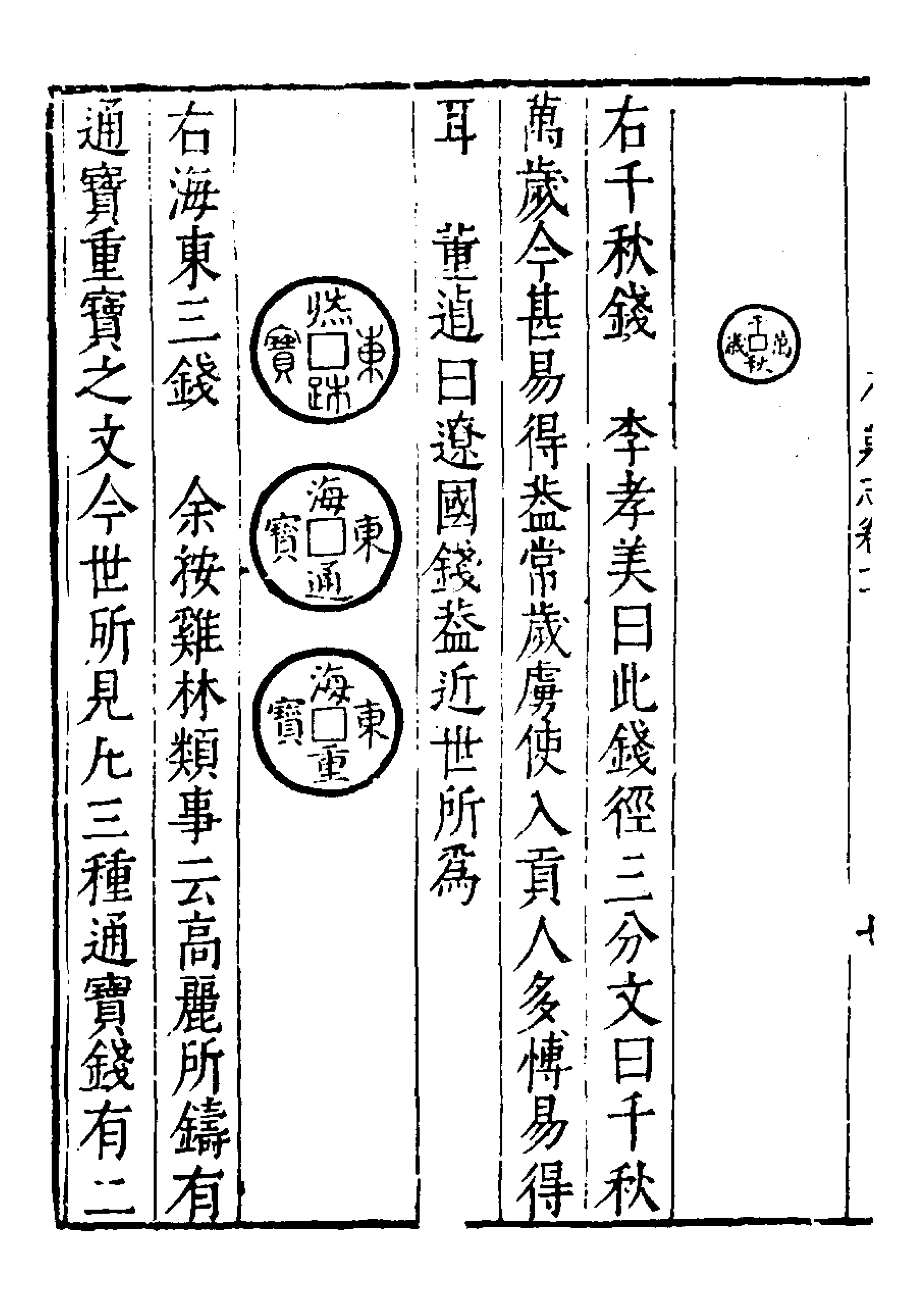
乾統元寶

北遼通書曰天祚即位壽昌七年改爲乾統　余按此錢徑寸重三銖二參文曰

乾統元寶

天慶元寶

右天慶錢　李季興東北諸蕃樞要云契丹主天祚年號天慶　余按此錢徑九分重二銖四參文曰天慶元寶自天贊錢以下九品皆契丹年號計當時所鑄考之虜庋雜紀曰景宗朝置鑄錢院年額五百貫則契丹鑄錢舊矣



右千秋錢　李孝美曰此錢徑三分文曰千秋萬歲今甚易得蓋常歲虜使入貢人多博易得耳　董逌曰遼國錢蓋近世所爲

右海東三錢　余按雞林類事云高麗所鑄有通寶重寶之文今世所見凡三種通寶錢有二

篆字及眞行體重寶篆文製作頗精並徑九分
重三銖六參

三韓通寶

右三韓錢　孫穆雞林類事曰高麗倣本朝鑄錢以錢交易但其國人與海賈未以爲便其錢規模與中國同皆以海東通寶或海東重寶三韓通寶爲記　徐兢高麗圖經曰廣化門東南即鑄錢監他貨皆以物交易唯市藥則間以錢

寶

東
重
國
寶

右東國錢　余按此錢徑寸重二銖四參文曰東國通寶輪郭渾重字畫明坦計高麗所鑄

[illegible]

右闍婆國梵書錢　三朝國史曰闍婆國在南海中其國剪銀葉爲錢博易官以粟一斛二斗

博金一錢諸舊風俗去其國以銅銀錫鉞鍮雜鑄爲錢其錢六十四箇爲一兩　余按此錢甚小而薄面背無梵書無穿孔背形微歛錢質不可辨當是雜鉛錫或銀爲之其國一當五十或三十

口
黎

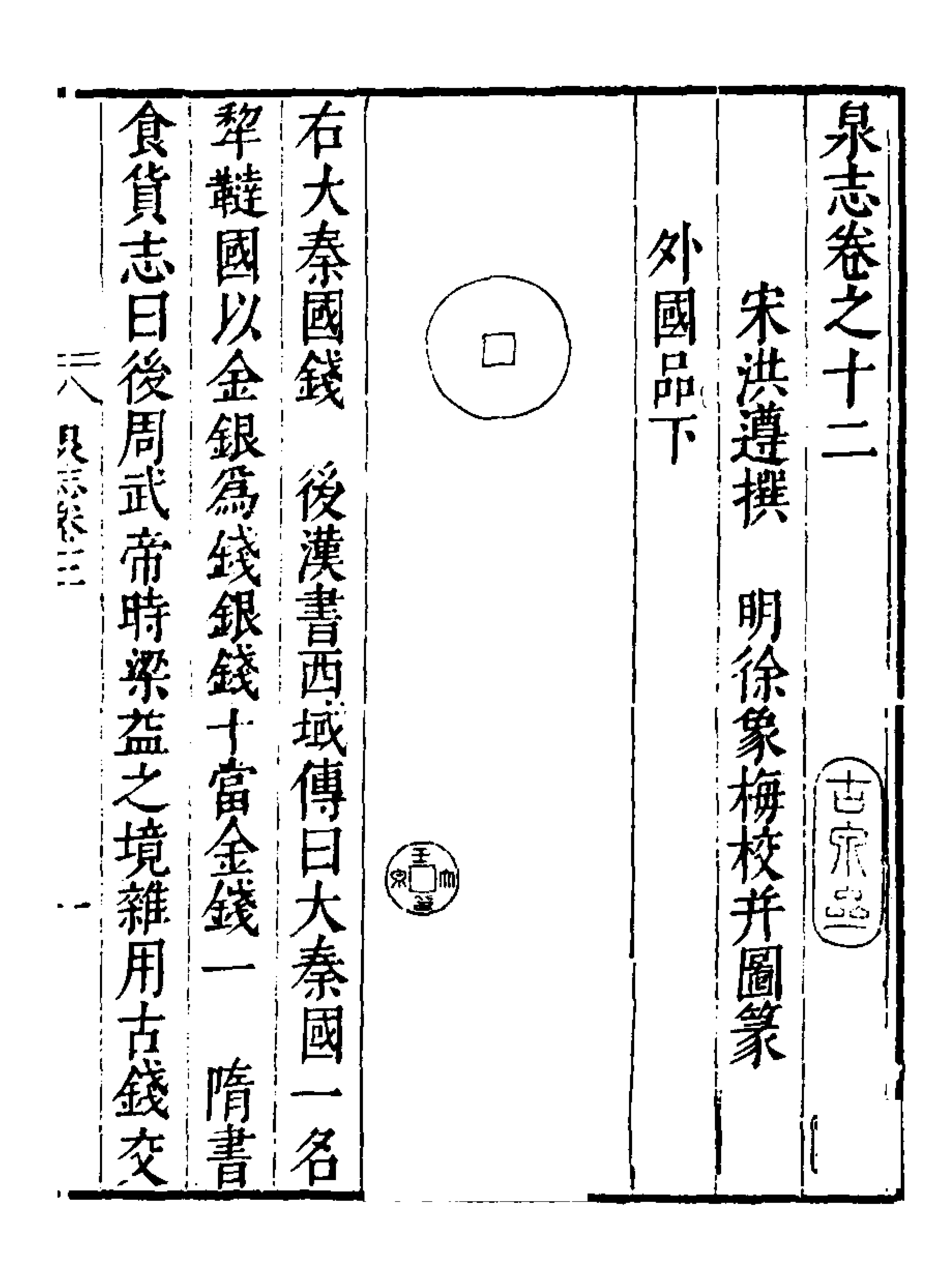
右交趾國黎字錢　國朝會要云祕書丞朱正臣言前通判廣州竊見蕃商多往交州貿市齎

黎字及砂鑛錢至州頗紊中國之法

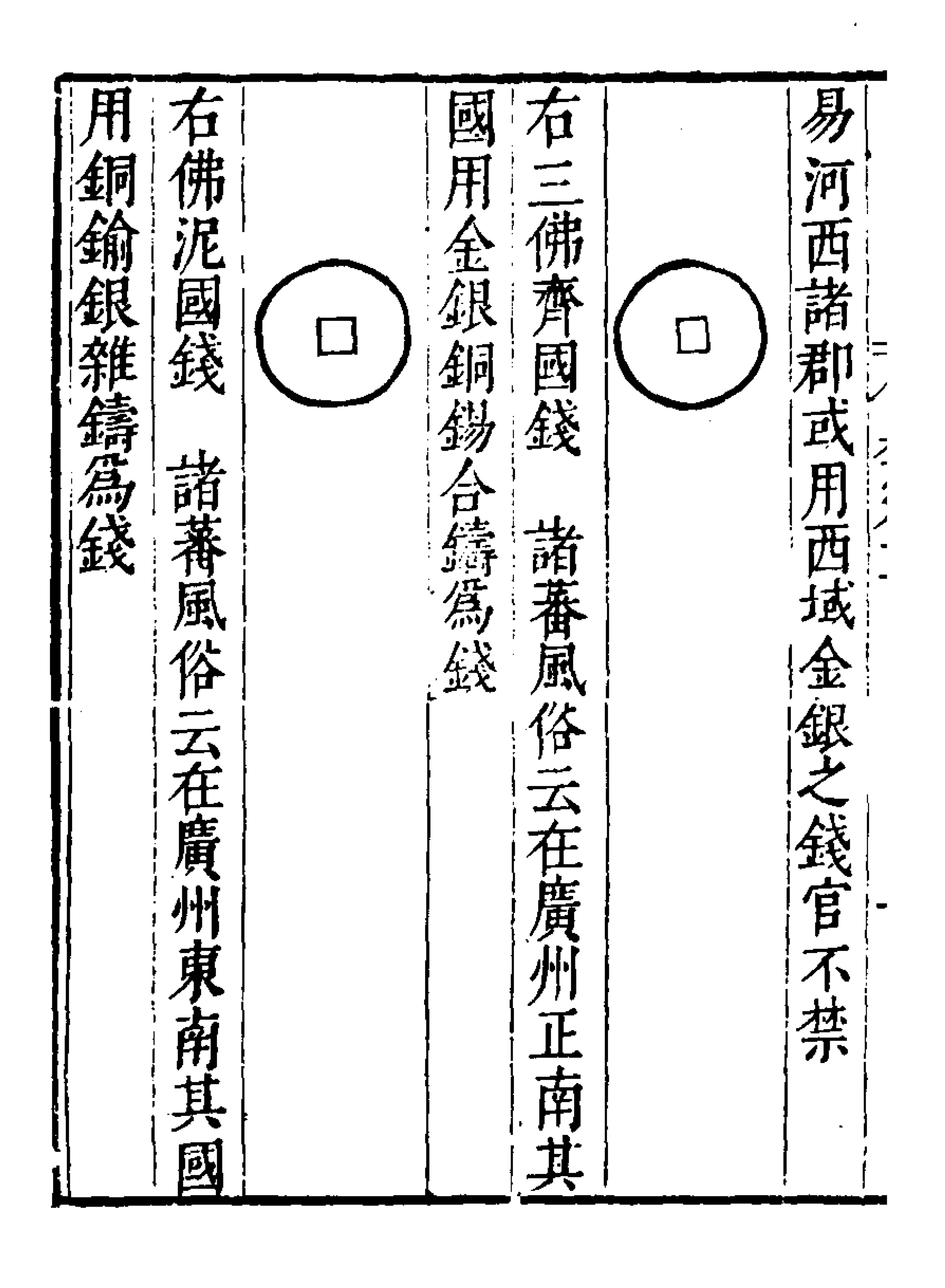
泉志卷之十二

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

外國品下



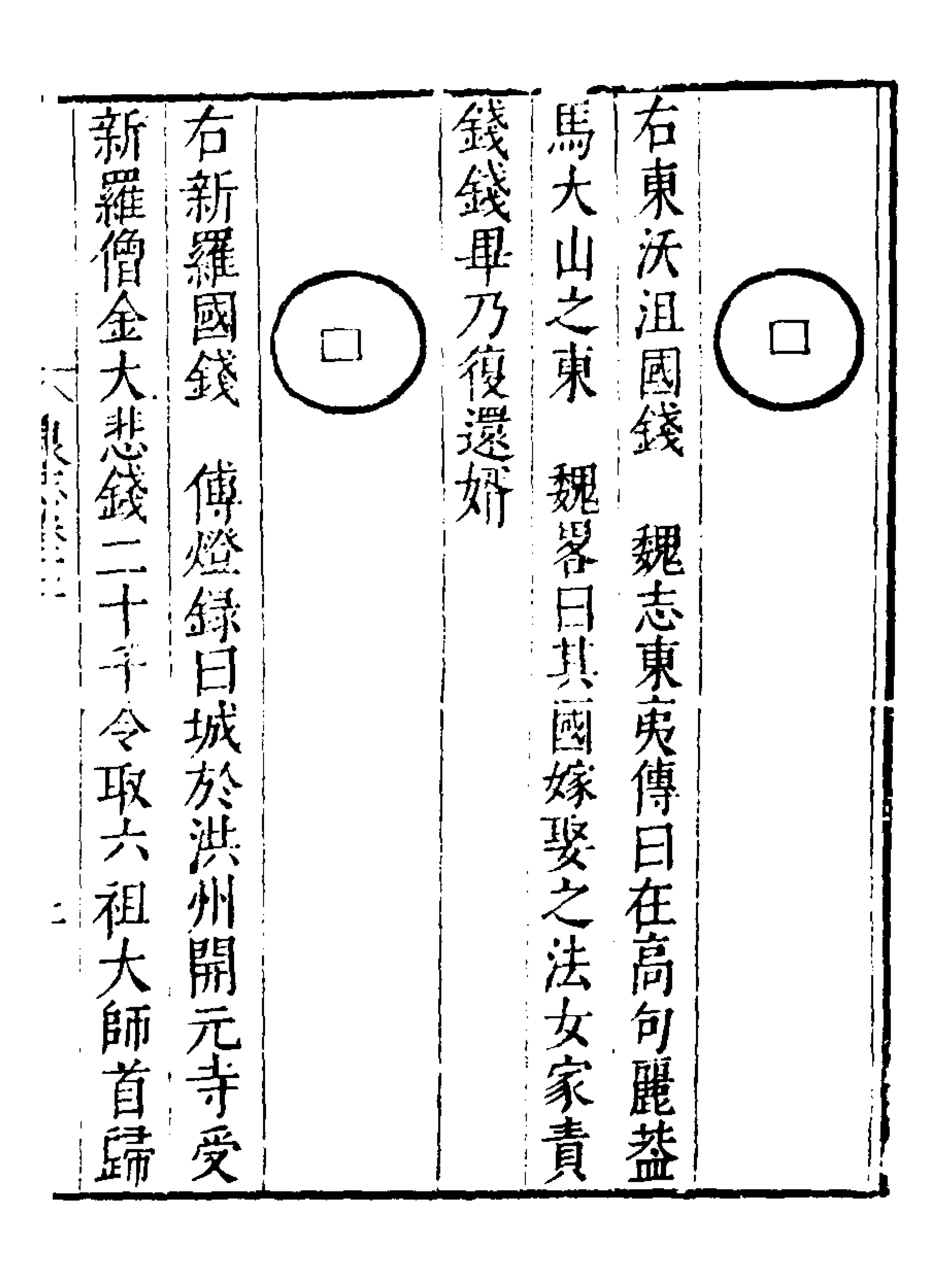
右大秦國錢　後漢書西域傳曰大秦國一名犂鞬國以金銀爲錢銀錢十當金錢一　隋書食貨志曰後周武帝時梁益之境雜用古錢交



易河西諸郡或用西域金銀之錢官不禁

右三佛齊國錢　諸蕃風俗云在廣州正南其國用金銀銅錫合鑄爲錢

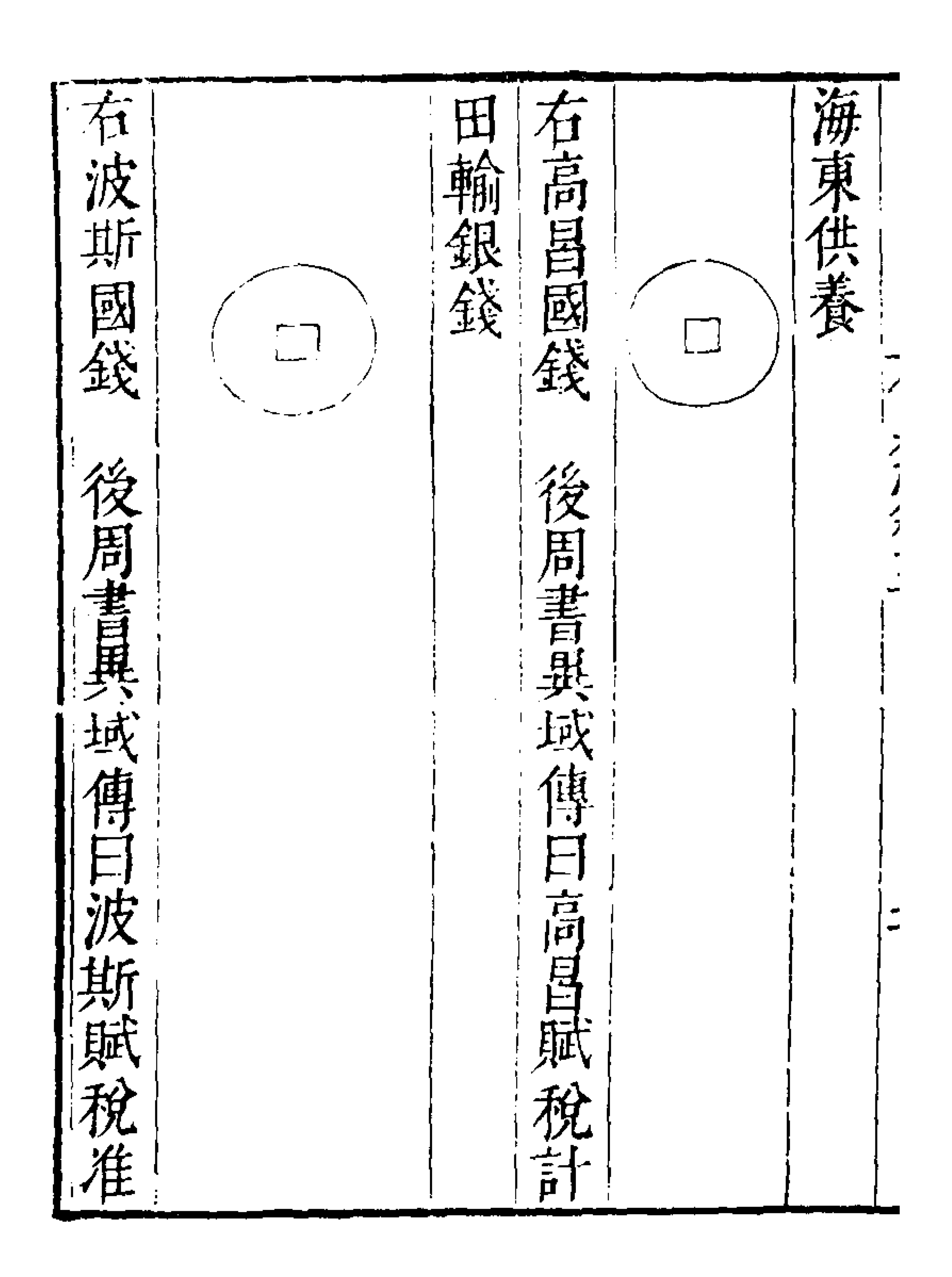
右佛泥國錢　諸蕃風俗云在廣州東南其國用銅鍮銀雜鑄爲錢



右東沃沮國錢　魏志東夷傳曰在高句麗蓋
馬大山之東　魏畧曰其國嫁娶之法女家責
錢錢畢乃復還婿

右新羅國錢　傳燈録曰城於洪州開元寺受
新羅僧金大悲錢二十千令取六祖大師首歸

海東供養



右高昌國錢　後周書異域傳曰高昌賦稅計田輸銀錢

右波斯國錢　後周書異域傳曰波斯賦稅准

地輸銀錢　隋書西域傳曰波斯國人年三歲已上出口錢四文　新唐書西域傳曰波斯國偷者輸銀錢　余按地賦口筭盜罰當是三種諸史互舉其一何也又按西域記云波利斯國舊曰波斯貨用大銀錢戶課賦稅人四銀錢然則波斯波剌斯一也唐史云波斯居達遏水又于他國旁出云波剌斯治蘇剌薩儻那城賦稅口出四銀錢二書所載口稅同而史氏不於波斯國表見豈誤以爲二國耶

右女國錢　隋書西域傳曰女國在葱嶺之南其女王死國中則厚斂金錢求死者族中之賢女二人一爲女王次爲小王　唐書西域傳曰東女羌別種也西海亦有女王故稱東別之王死國人以金錢數萬納王族求淑女二立之次爲小王王死因以爲嗣

右大月氏國錢　通典云大月氏國在大宛西

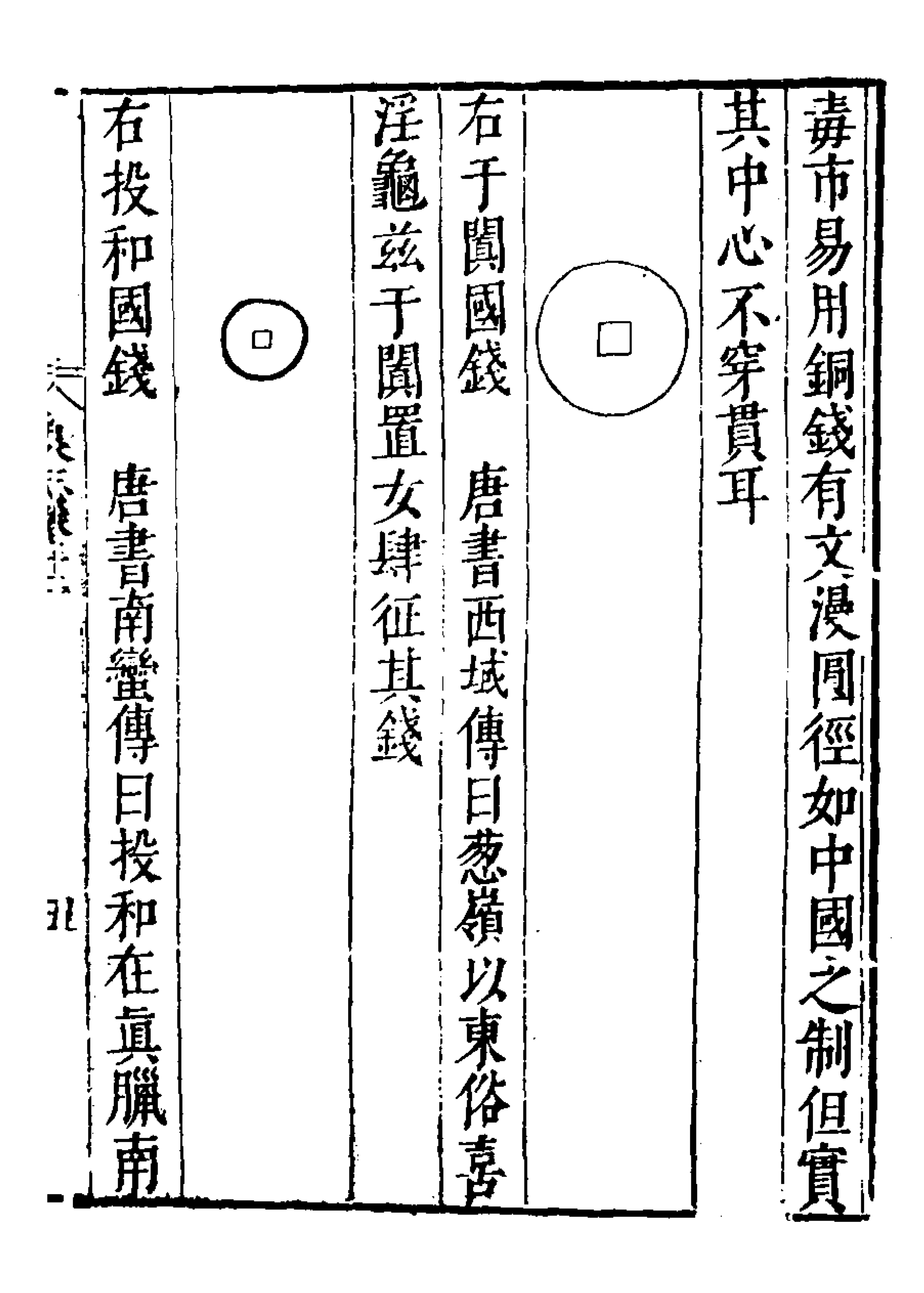
錢貨與安息同

右小月氏國錢　北史西域傳曰小月氏國以

金銀錢爲貨

右中天竺國錢　舊唐書西戎傳曰中天竺國
謀反者幽殺之小犯罰錢以贖罪　新唐書西
域傳曰中天竺小罪贖錢　西域記曰天竺之
稱舊云身毒其貨用金錢銀錢貝珠小珠　四
分律曰西方錢有銅錢白鉛錫樹膠皮木金銀
鉢等錢形亦不同有如王面方圓長短等錢不
同字亦隨時處　三朝國史曰天竺國舊名身

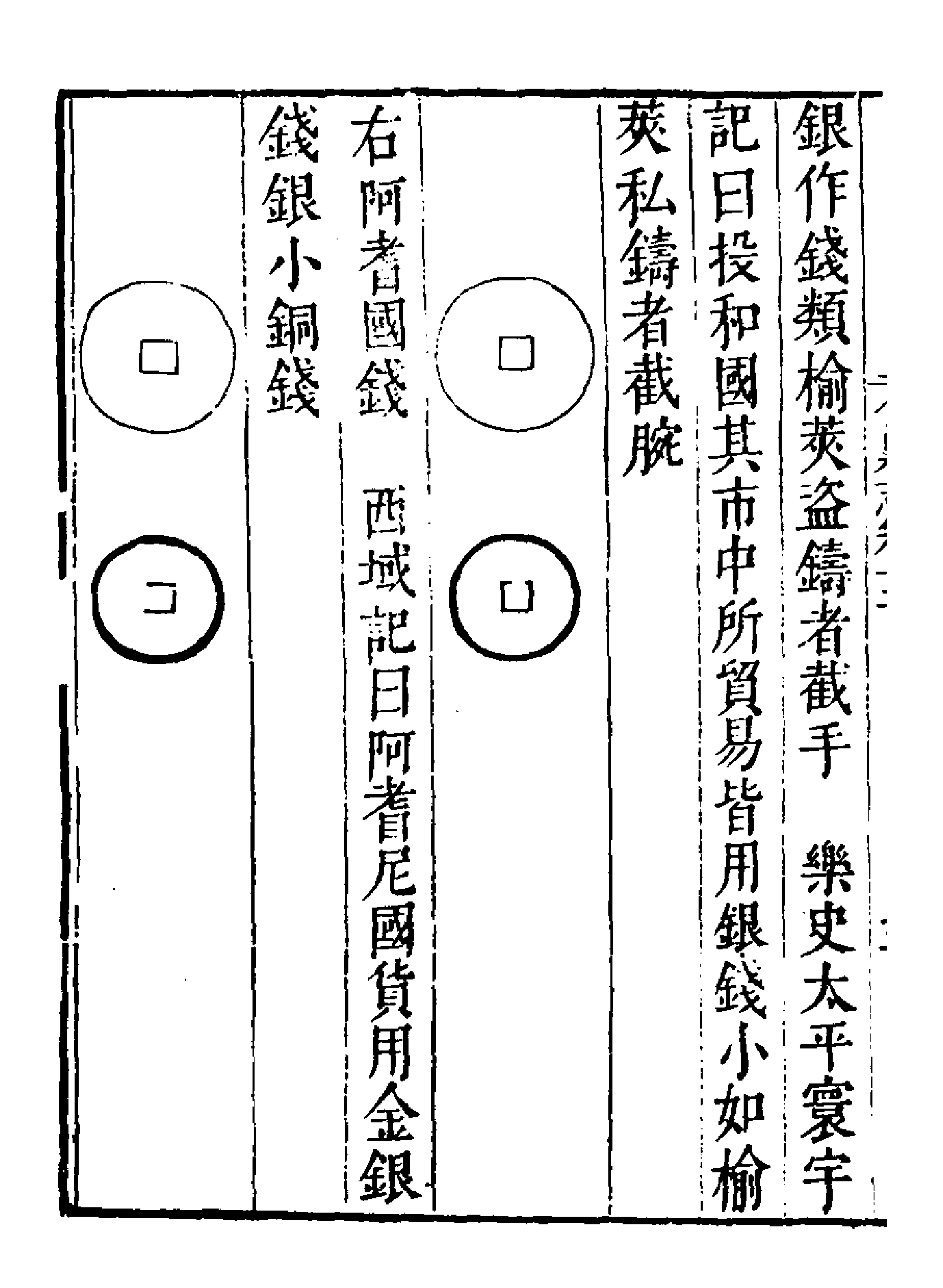
毒市易用銅錢有文漫圓徑如中國之制但實
其中心不穿貫耳



右于闐國錢　唐書西域傳曰葱嶺以東俗喜
淫龜茲于闐置女肆征其錢

右投和國錢　唐書南蠻傳曰投和在眞臘南

銀作錢類榆莢盜鑄者截手　樂史太平寰宇記曰投和國其市中所貿易皆用銀錢小如榆莢私鑄者截腕

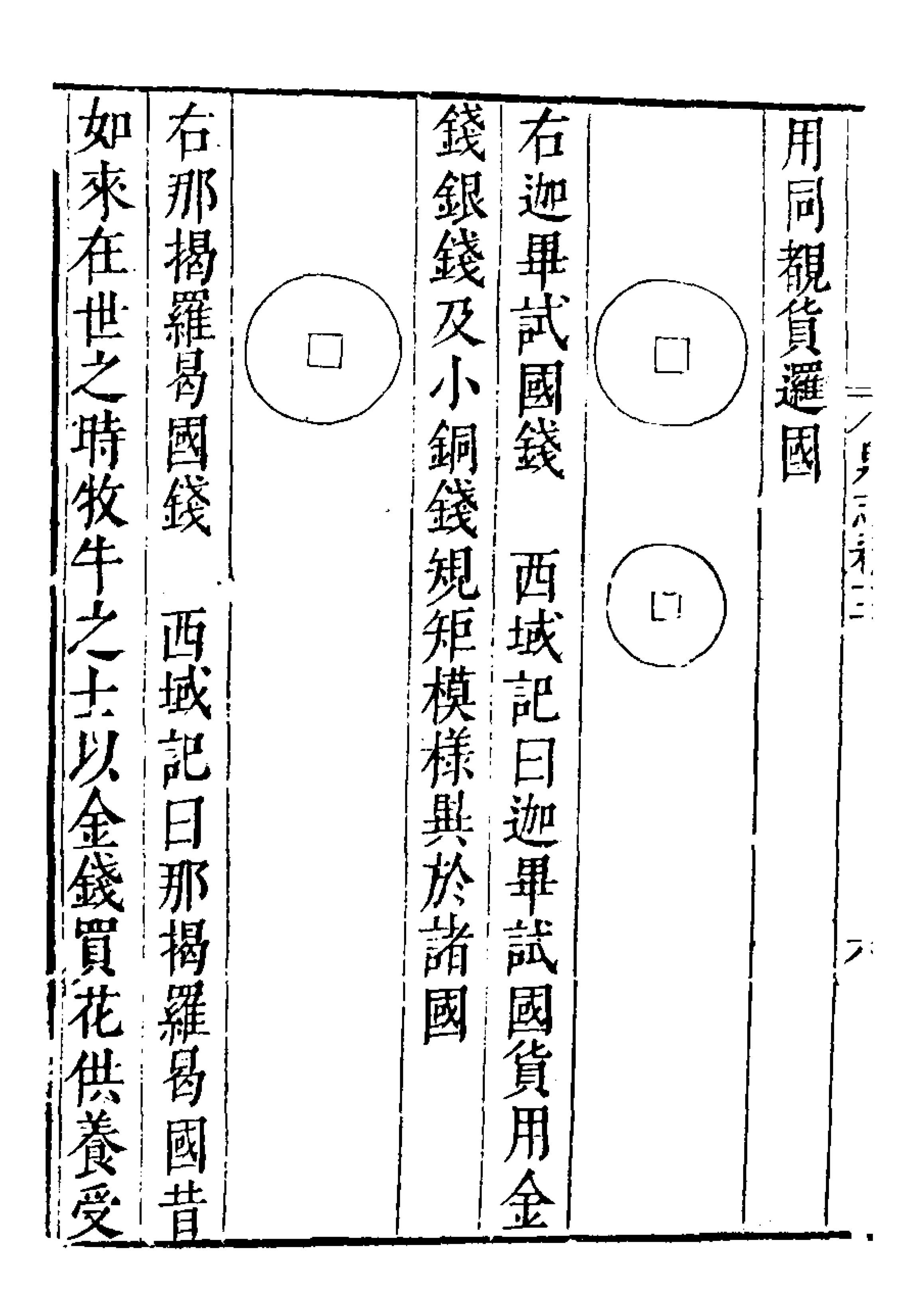


右阿耆國錢　西域記曰阿耆尼國貨用金銀錢銀小銅錢

右屈居勿反支國錢　西域記曰屈支國貨用金銀錢小銅錢

右覩貨邏國錢　西域記曰覩貨邏國貨用金銀等錢模樣異諸國

右梵衍那國錢　西域記曰梵衍那國貨幣之

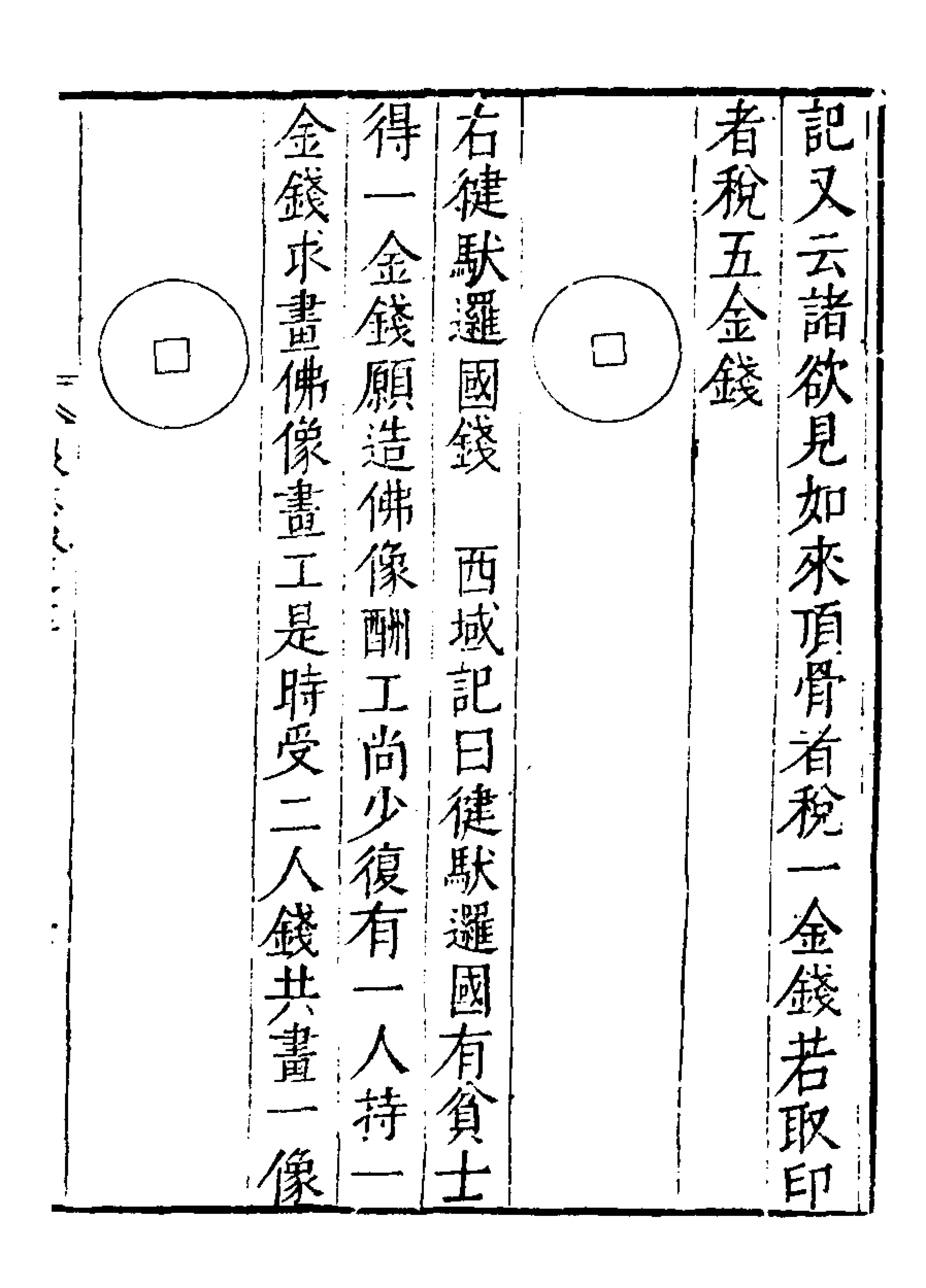


用同覩貨邏國

右迦畢試國錢　西域記曰迦畢試國貨用金錢銀錢及小銅錢規矩模樣異於諸國

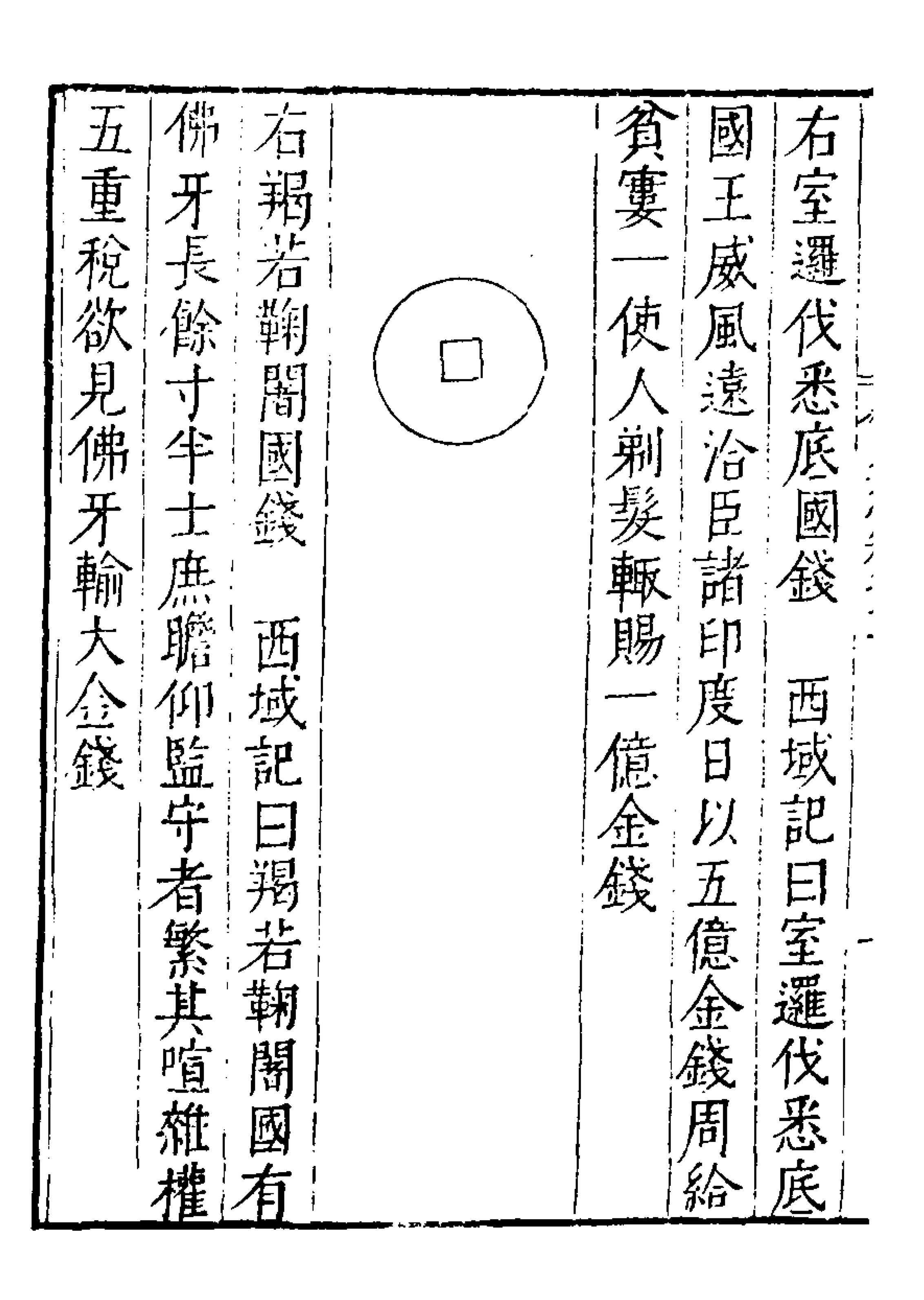
右那揭羅曷國錢　西域記曰那揭羅曷國昔如來在世之時牧牛之士以金錢買花供養受

記又云諸欲見如來頂骨者稅一金錢若取印者稅五金錢

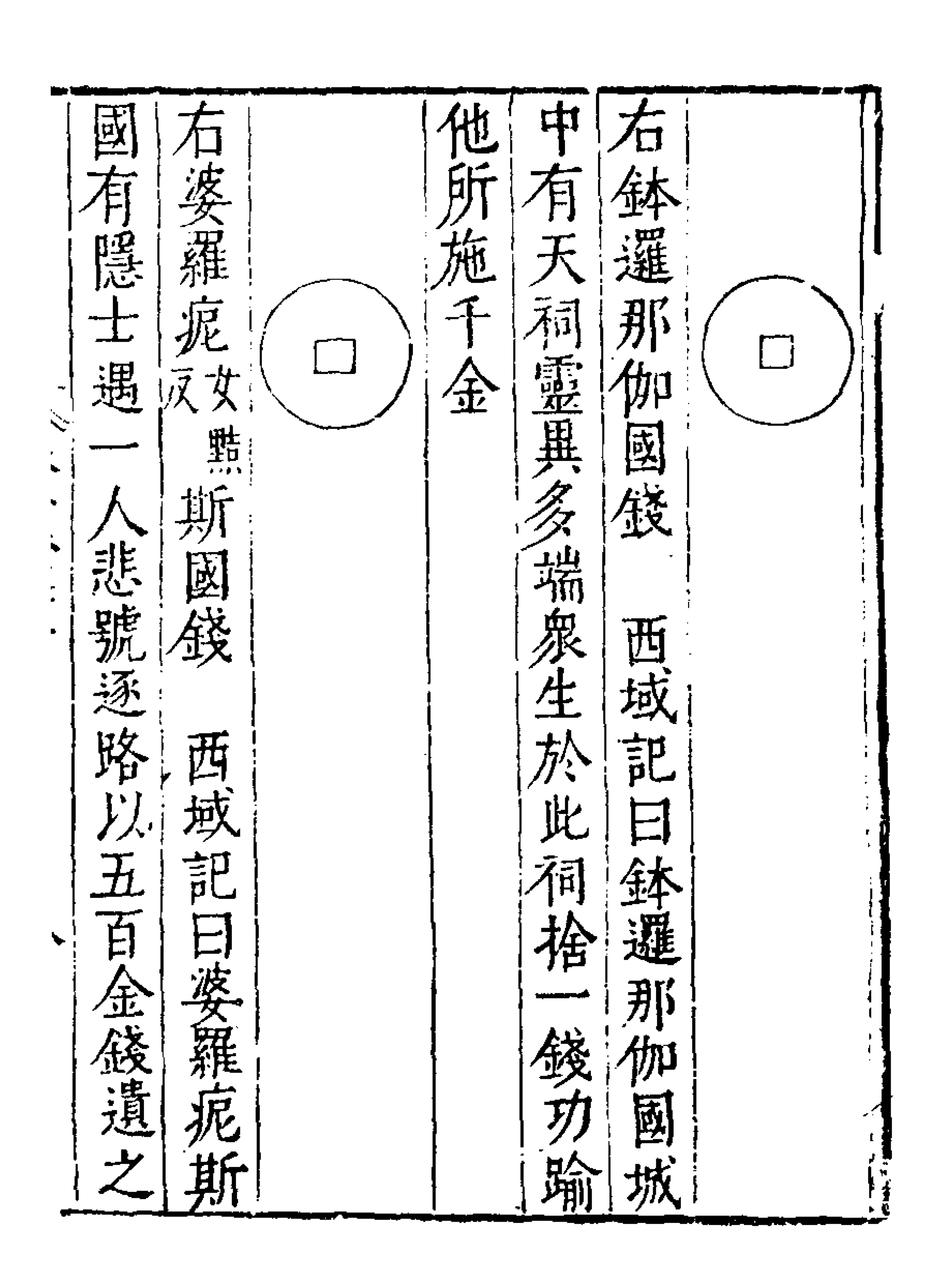


右健馱邏國錢　西域記曰健馱邏國有貧士得一金錢願造佛像酬工尚少復有一人持一金錢求畫佛像畫工是時受二人錢共畫一像

右室邏伐悉底國錢　西域記曰室邏伐悉底國王威風遠洽臣諸印度日以五億金錢周給貧窶一使人剃髮輒賜一億金錢



右羯若鞠闍國錢　西域記曰羯若鞠闍國有佛牙長餘寸半士庶瞻仰監守者繁其喧雜權五重稅欲見佛牙輸大金錢

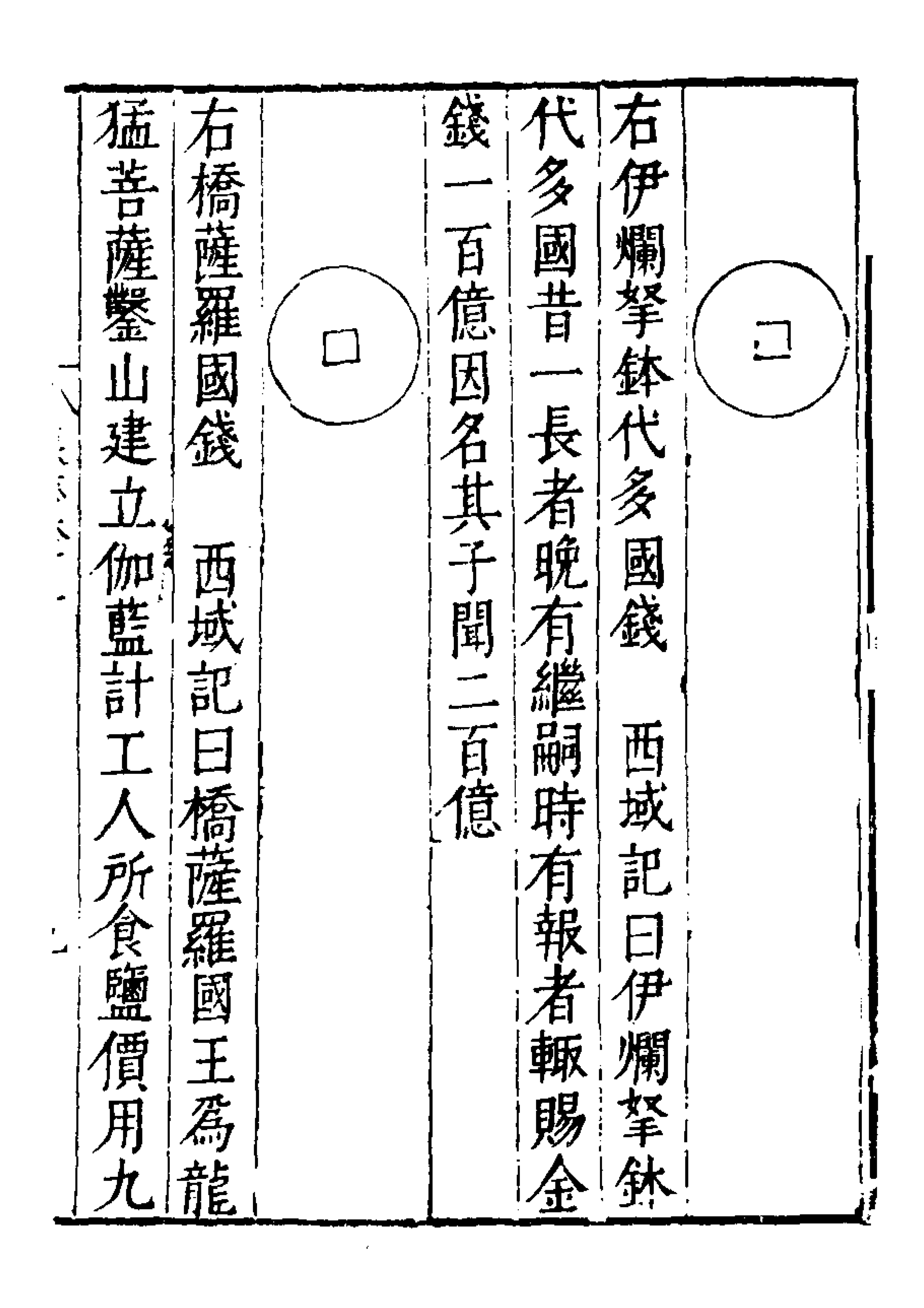


右鉢邏那伽國錢　西域記曰鉢邏那伽國城中有天祠靈異多端衆生於此祠捨一錢功踰他所施千金

右婆羅痆女黠反斯國錢　西域記曰婆羅痆斯國有隱士遇一人悲號逐路以五百金錢遺之

右尼波羅國錢　西域記曰尼波羅國出赤銅
貨用赤銅錢

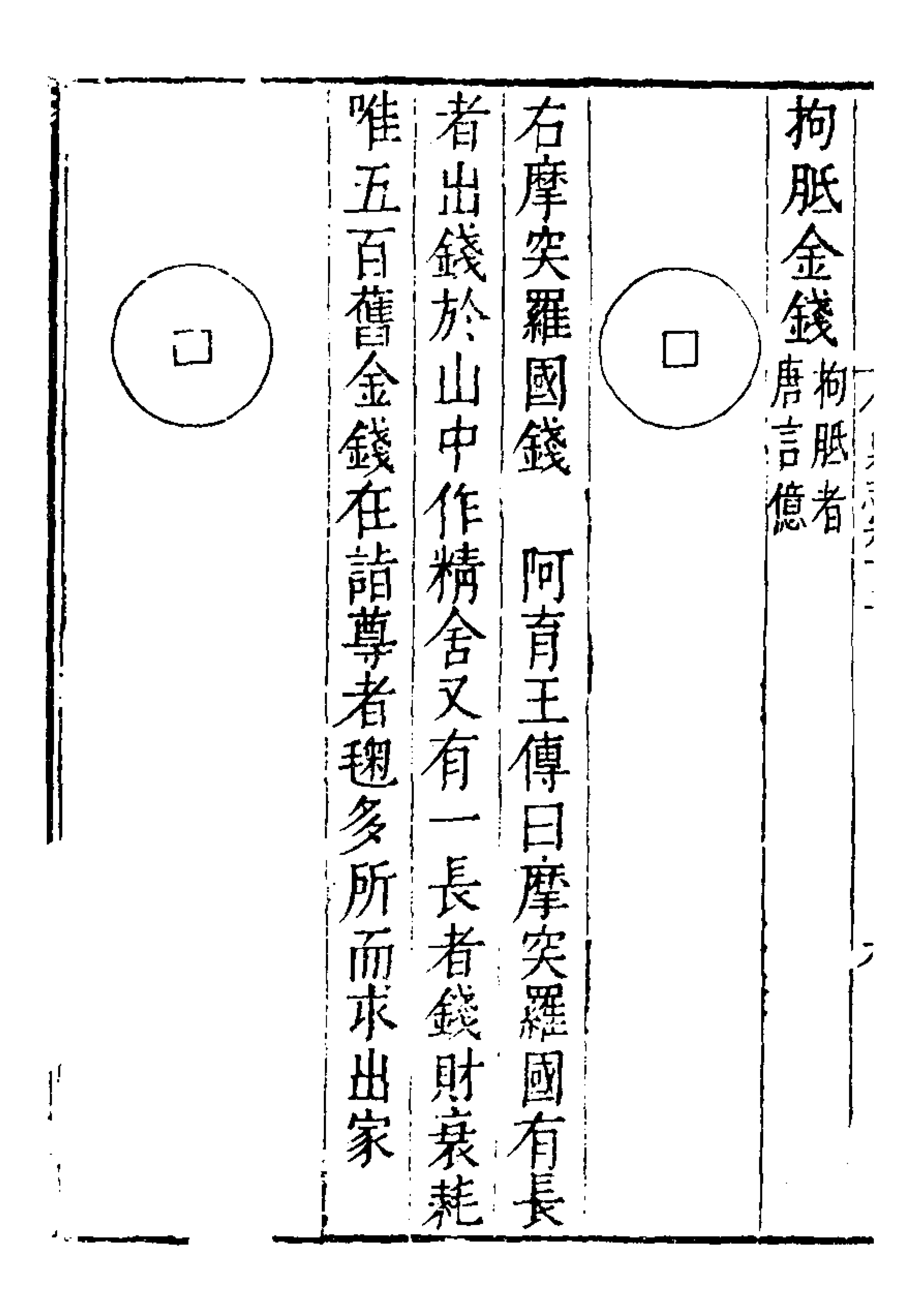
右摩揭陁國錢　西域記曰摩揭陁國有伽藍
其地本菴沒羅國五百商人以十億金錢買以
施佛



右伊爛拏鉢代多國錢　西域記曰伊爛拏鉢代多國昔一長者晚有繼嗣時有報者輒賜金錢一百億因名其子聞二百億

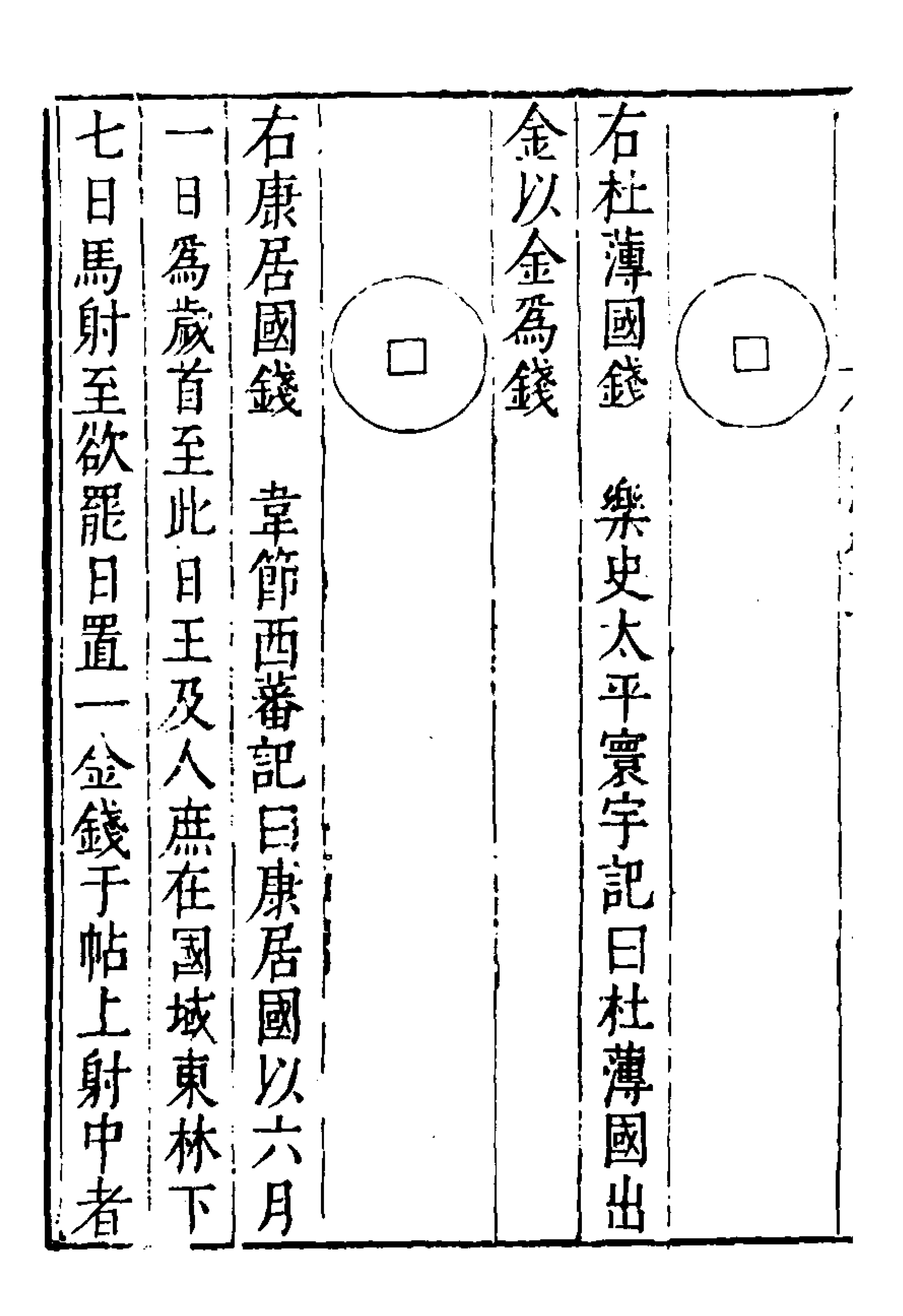
右橋薩羅國錢　西域記曰橋薩羅國王爲龍猛菩薩鑿山建立伽藍計工人所食鹽價用九

拘胝金錢 拘胝者 唐言億



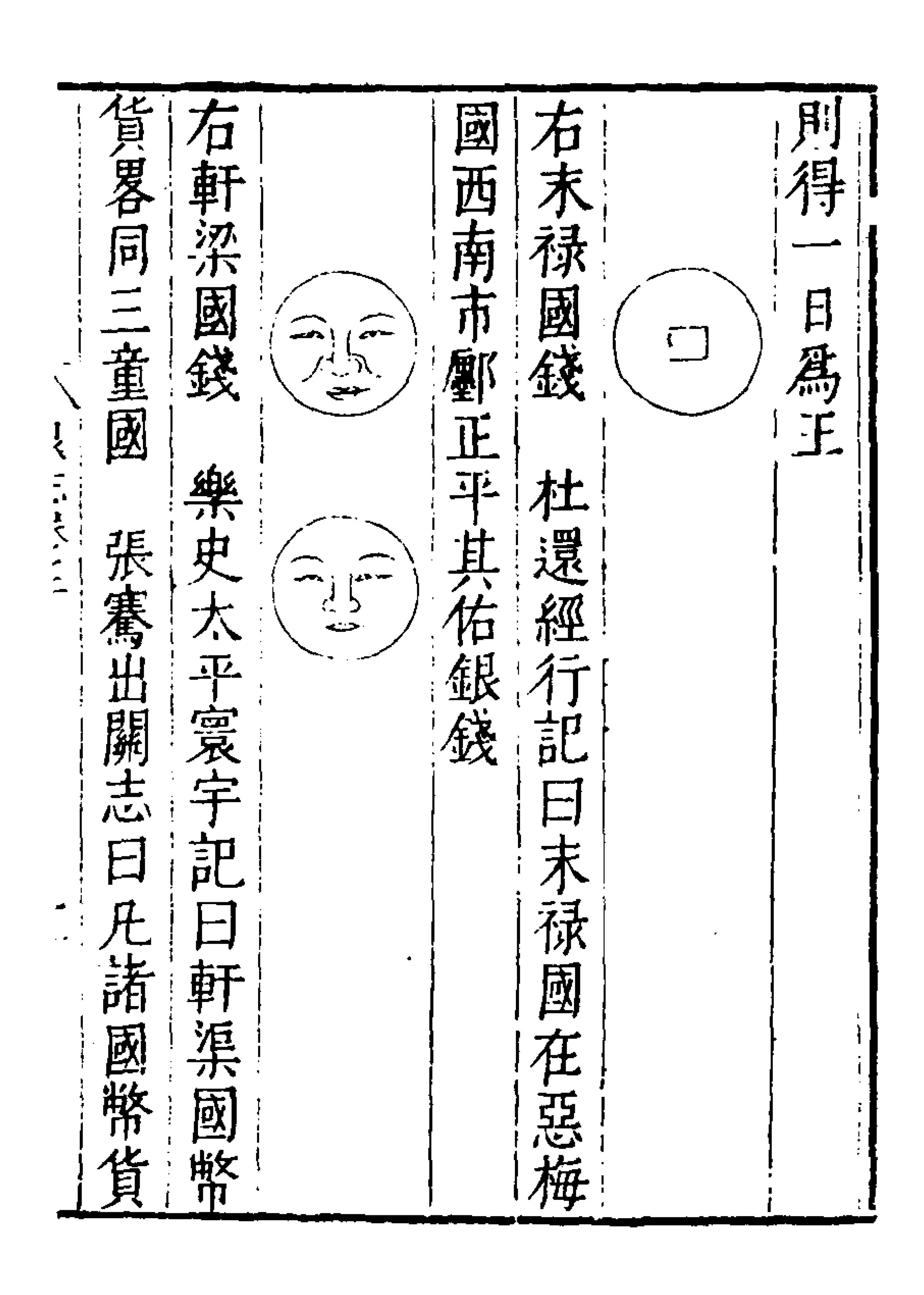
右摩突羅國錢　阿育王傳曰摩突羅國有長者出錢於山中作精舍又有一長者錢財衰耗唯五百舊金錢在詣尊者毱多所而求出家

右乾陁越國錢　阿育王傳曰阿育王王華氏城號阿恕伽轉輪聖王持一金錢布施此塔王有宮婢得一銅錢以施衆僧後生王宮掌中有一大金錢隨取隨生王又遍行勸索欲用作福到一貧家夫婦二人詣富家質七枚金錢與勸化者　余按阿育王乃頻婆娑羅王之後㮚頻頭莎羅王之子其傳不載國名考之阿育王息懷目因緣經云乾陁越國樂如天宮聖王阿育於中綏化則知其國爲乾陁越矣



右杜薄國錢　樂史太平寰宇記曰杜薄國出金以金爲錢

右康居國錢　韋節西蕃記曰康居國以六月一日爲歲首至此日王及人庶在國城東林下七日馬射至欲罷日置一金錢于帖上射中者



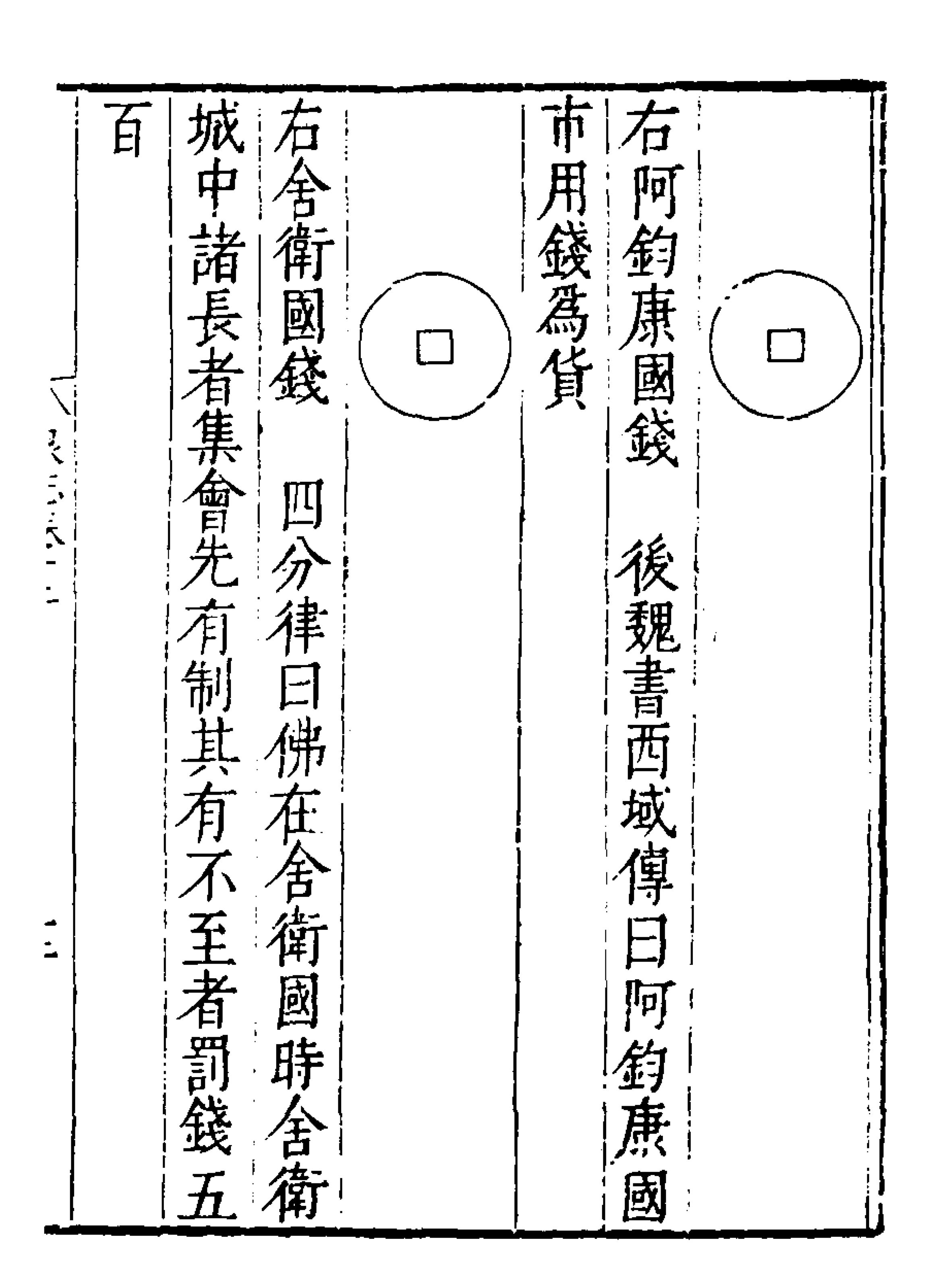
則得一日爲王

右末祿國錢　杜還經行記曰末祿國在惡梅
國西南市鄽正平其佑銀錢

右軒渠國錢　樂史太平寰宇記曰軒渠國幣
貨畧同三童國　張騫出關志曰凡諸國幣貨

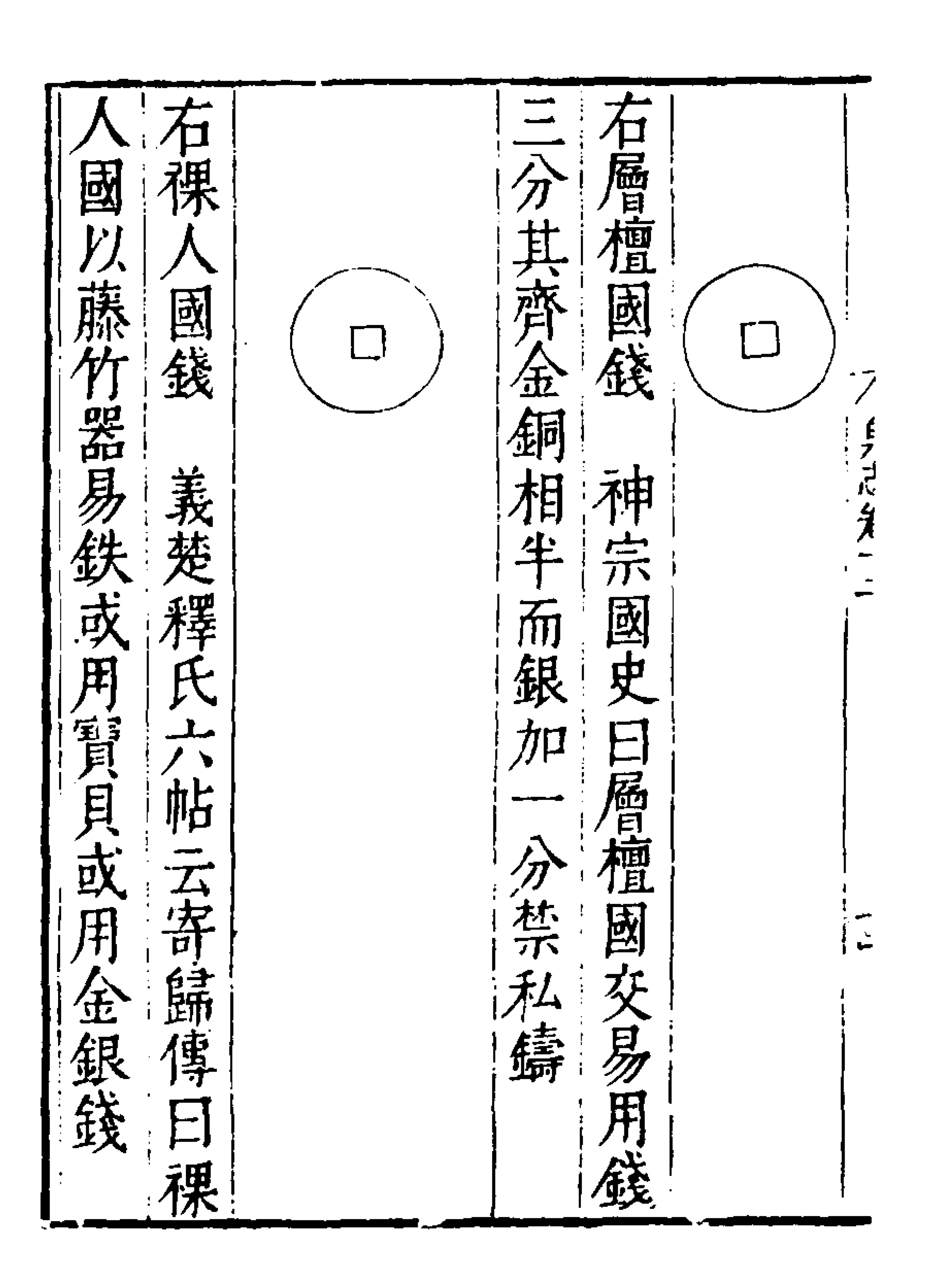
多用蕉越犀象作金幣率象國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之面女人交易則用王后之面王死則更鑄

右三童國錢　樂史太平寰宇記曰三童國作金幣率效國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之面婦人用王后之面王死則更鑄



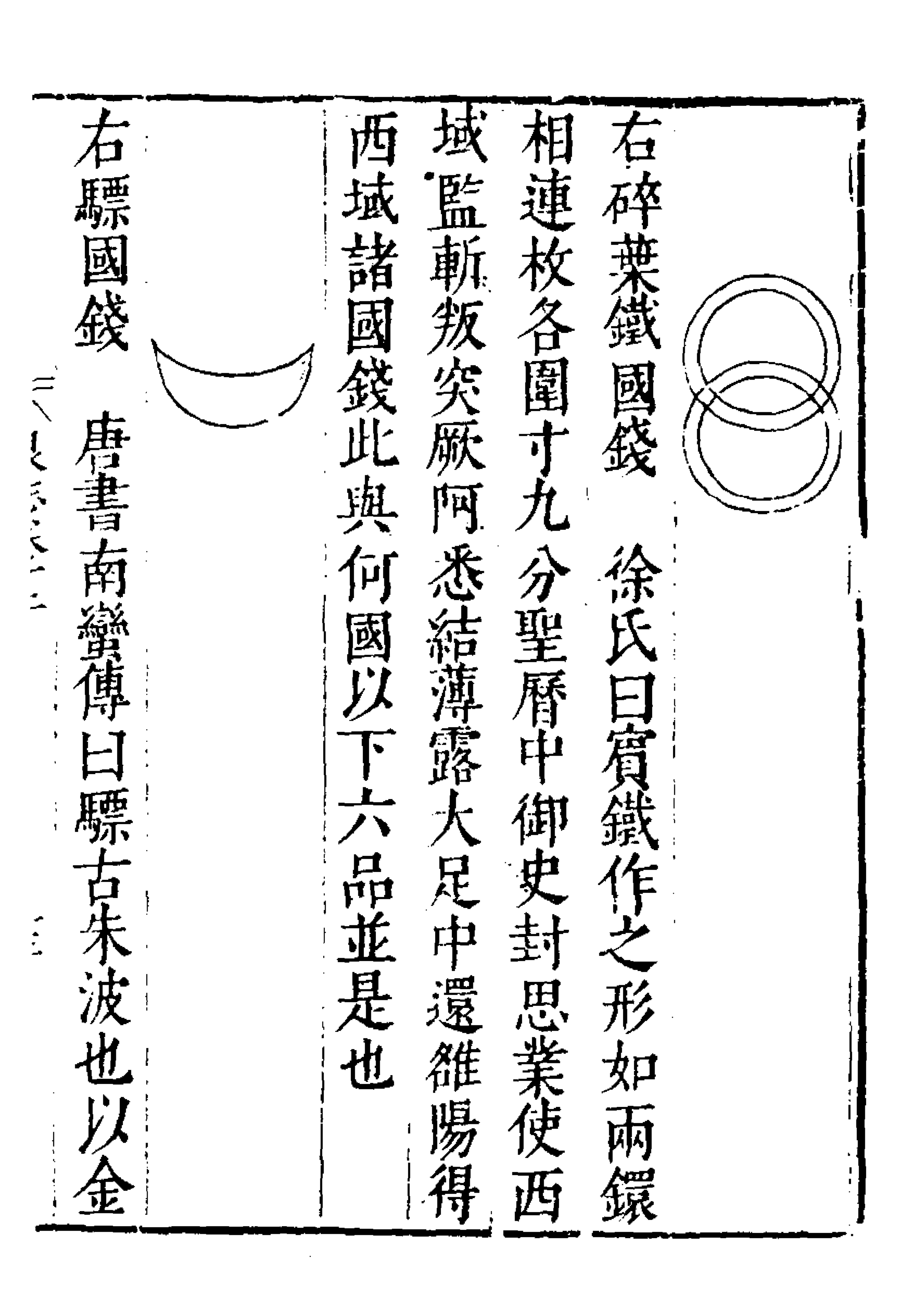
右阿鈎康國錢　後魏書西域傳曰阿鈎康國市用錢爲貨

右舍衛國錢　四分律曰佛在舍衛國時舍衛城中諸長者集會先有制其有不至者罰錢五百



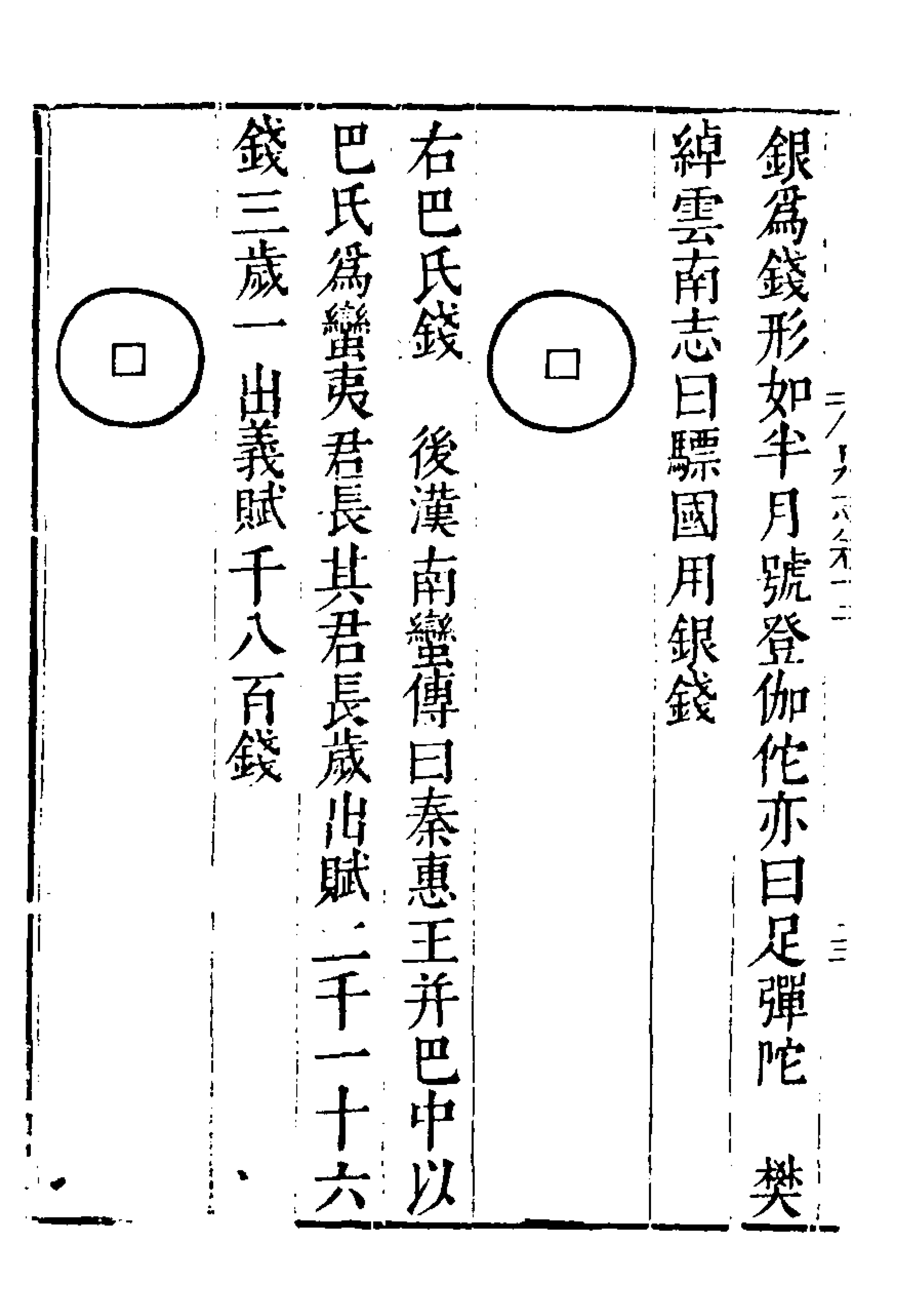
右層檀國錢　神宗國史曰層檀國交易用錢三分其齊金銅相半而銀加一分禁私鑄

右裸人國錢　義楚釋氏六帖云寄歸傳曰裸人國以藤竹器易鉄或用寶貝或用金銀錢



右碎葉鐵國錢　徐氏曰賓鐵作之形如兩鐶相連枚各圍寸九分聖曆中御史封思業使西域監斬叛突厥阿悉結薄露大足中還雒陽得西域諸國錢此與何國以下六品並是也

右驃國錢　唐書南蠻傳曰驃古朱波也以金

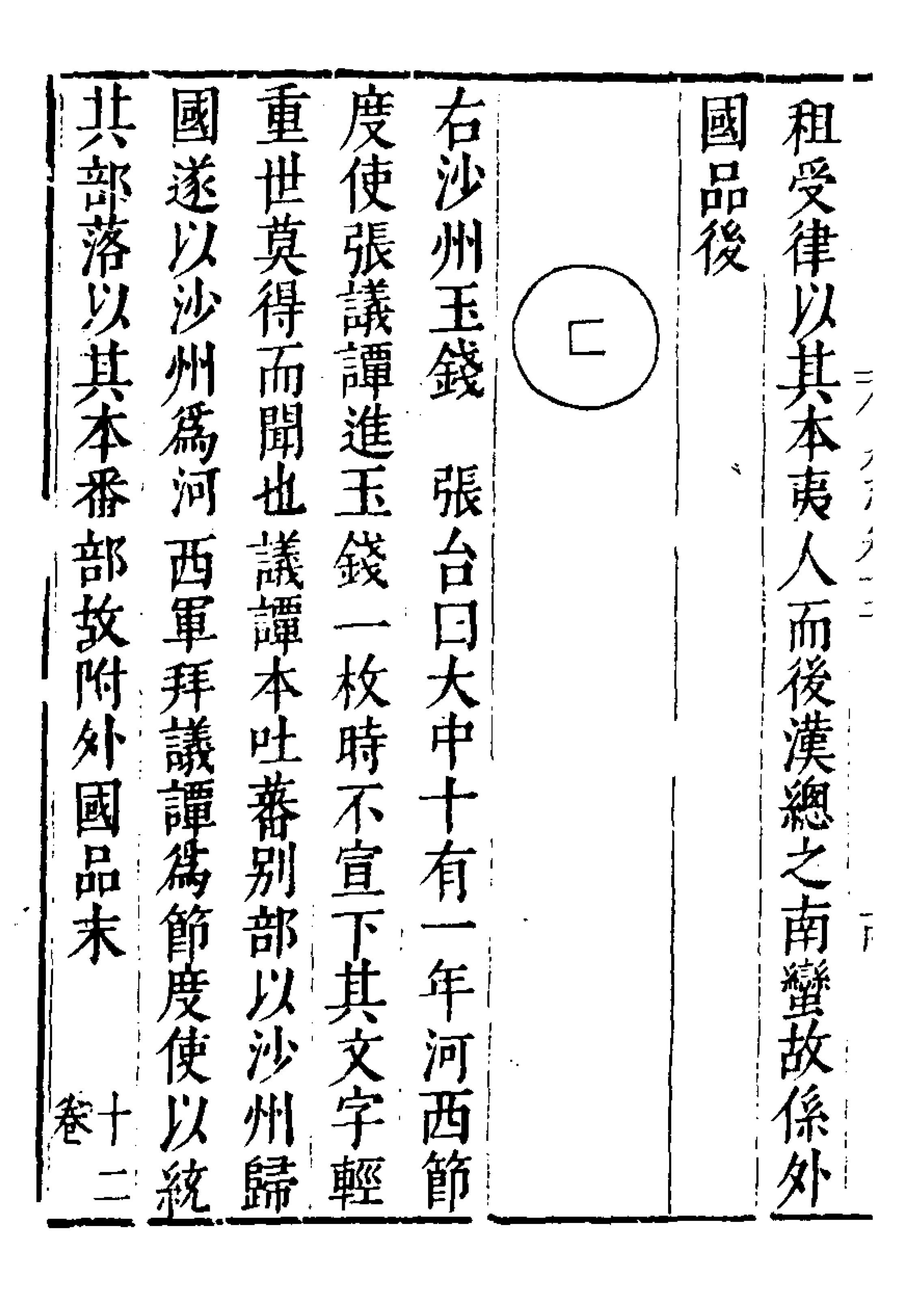


銀爲錢形如半月號登伽佗亦曰足彈陀　樊綽雲南志曰驃國用銀錢

右巴氏錢　後漢南蠻傳曰秦惠王并巴中以巴氏爲蠻夷君長其君長歲出賦二千一十六錢三歲一出義賦千八百錢

右倓錢　後漢南蠻傳曰秦昭襄王時有巴郡閬中夷人能作白弩射殺白虎昭王嘉之乃刻石盟夷人傷人者論殺人得以倓錢贖死

右賨錢　後漢南蠻傳曰高祖爲漢王發夷人還伐三秦秦地既定乃遣還巴中復其渠帥七姓不輸租賦餘戶乃歲入賨錢口四十　余按巴氏錢以下三品皆夷人部落臣屬中國故輸



租受律以其本夷人而後漢總之南蠻故係外
國品後

右沙州玉錢　張台曰大中十有一年河西節
度使張議譚進玉錢一枚時不宜下其文字輕
重世莫得而聞也議譚本吐蕃別部以沙州歸
國遂以沙州爲河西軍拜議譚爲節度使以統
其部落以其本番部故附外國品末

舊本宋洪遵撰下有明徐象梅校刊圖義八字

泉志卷之十三

宋洪遵撰

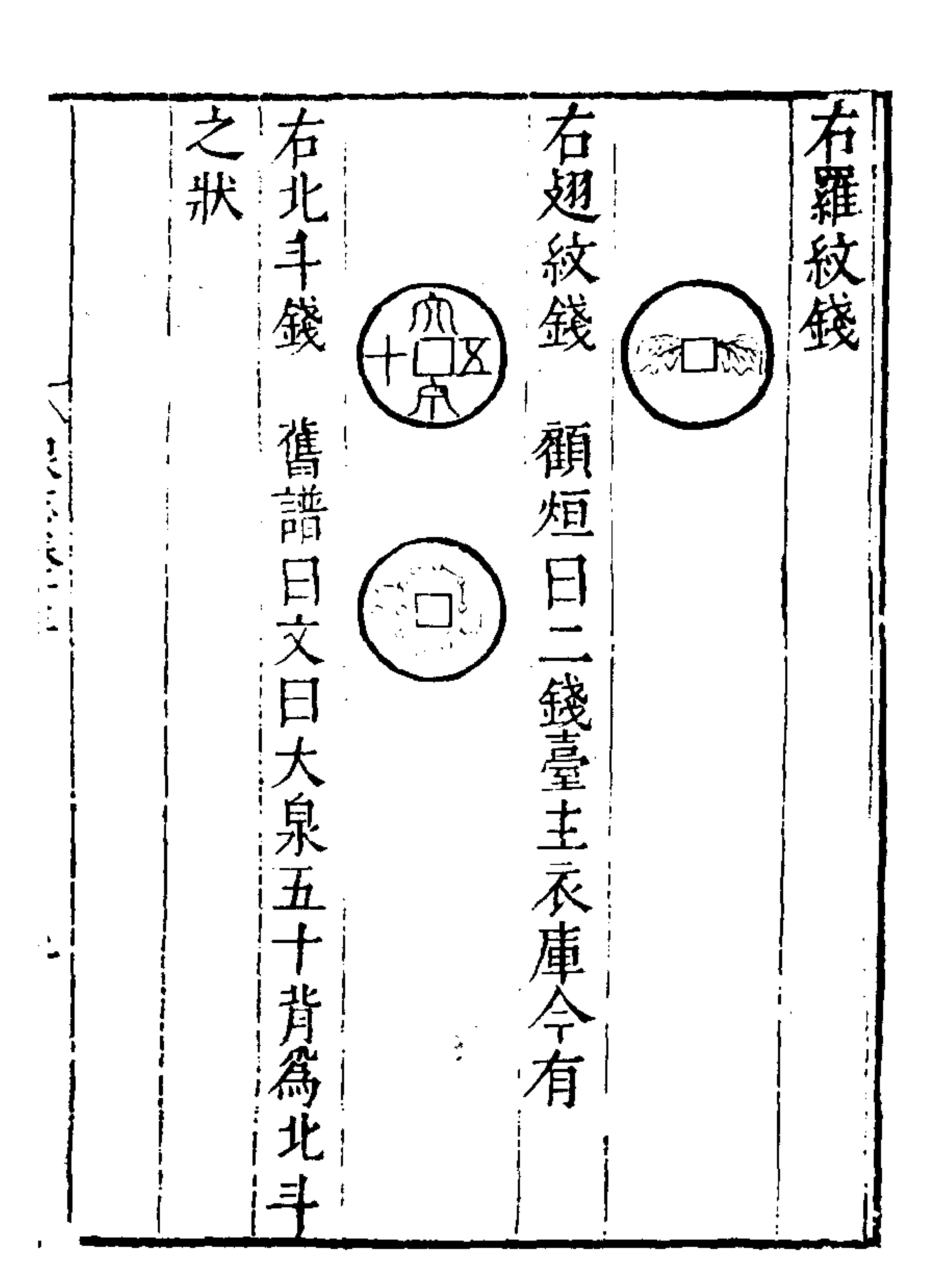
奇品

右臺主衣庫錢　顧烜曰中王之錢臺主衣庫

今有此錢徑四寸重八兩面文曰中王之錢背文曰五銖七千　舊譜曰徑四寸重八兩面文曰中王之錢背文曰五銖卍千　敦素曰所謂卍字者古萬字也此錢錢中最大葢謂一當五銖之千萬固當讀其面文為錢中之王背文為五銖千萬于理為勝　封氏曰面為隸書背為篆書







右羅紋錢

右翅紋錢　顧烜曰二錢臺主衣庫今有

右北斗錢　舊譜曰文曰大泉五十背爲北斗

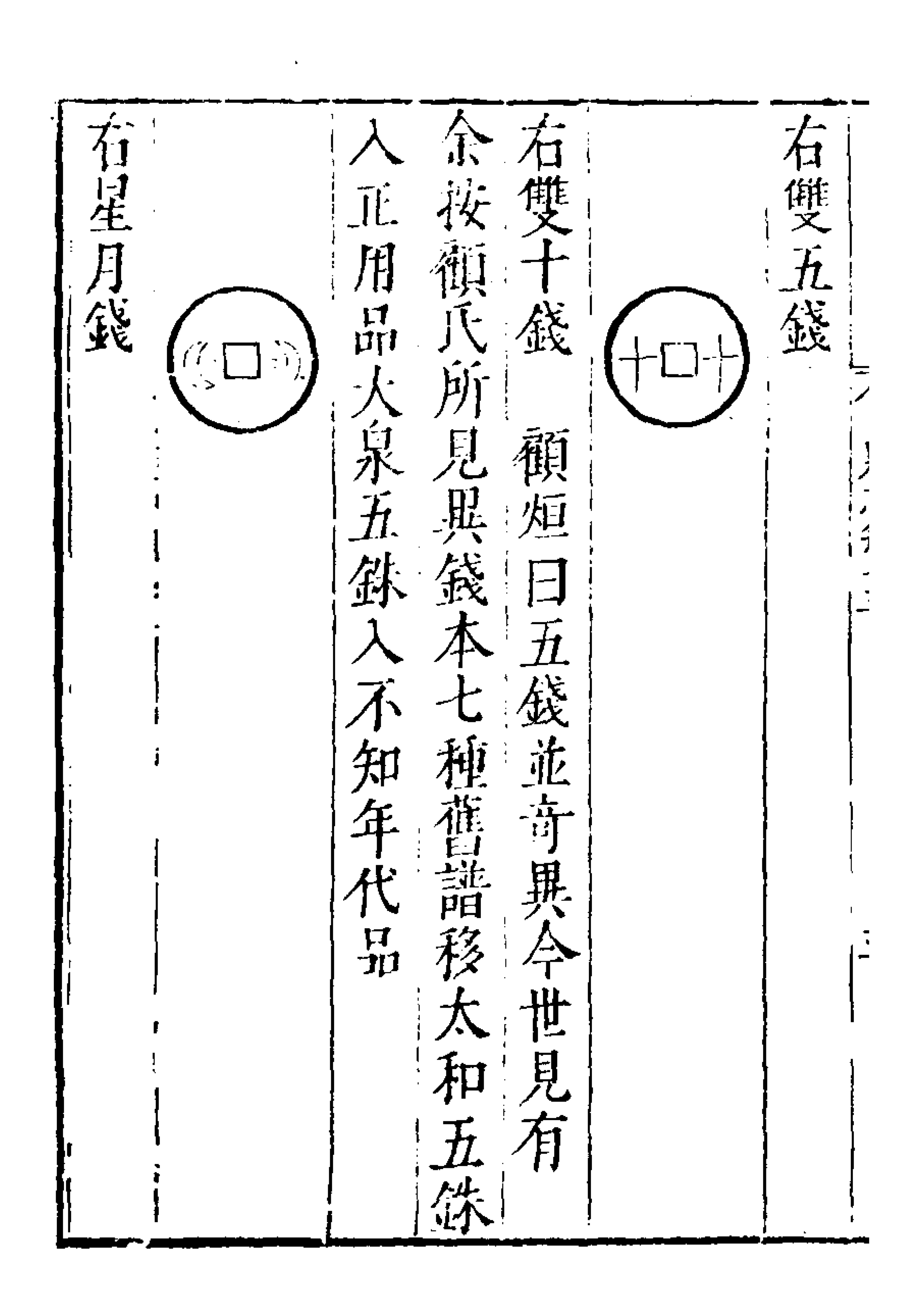
之狀

右軒轅錢　顧烜曰今有此錢徑一寸重五銖
面文爲北斗軒轅之象背文爲矛盾龍鳳之形
謂之北斗星錢　張台曰唐太宗與建國功臣
於禁中馳騎射軒轅錢孔卽此錢也

右抦文錢

右日月錢

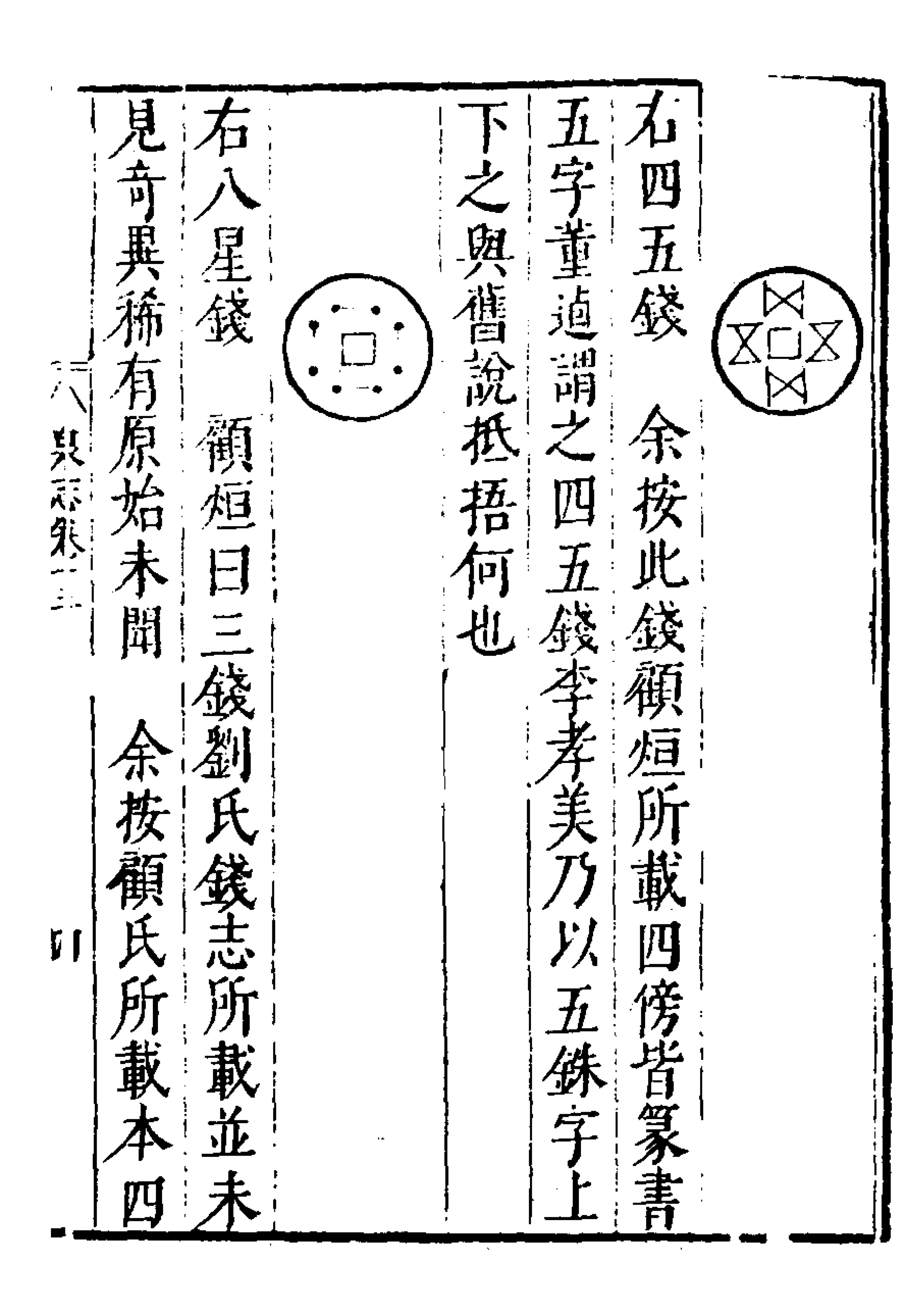
右井文錢



右雙五錢

右雙十錢　顧烜曰五錢並奇異今世見有
余按顧氏所見異錢本七種舊譜移太和五銖
入正用品大泉五銖入不知年代品

右星月錢



右四五錢　余按此錢顧烜所載四傍皆篆書五字董逌謂之四五錢李孝美乃以五銖字上下之與舊說抵捂何也

右八星錢　顧烜曰三錢劉氏錢志所載並未見奇異稀有原始未聞　余按顧氏所載本四

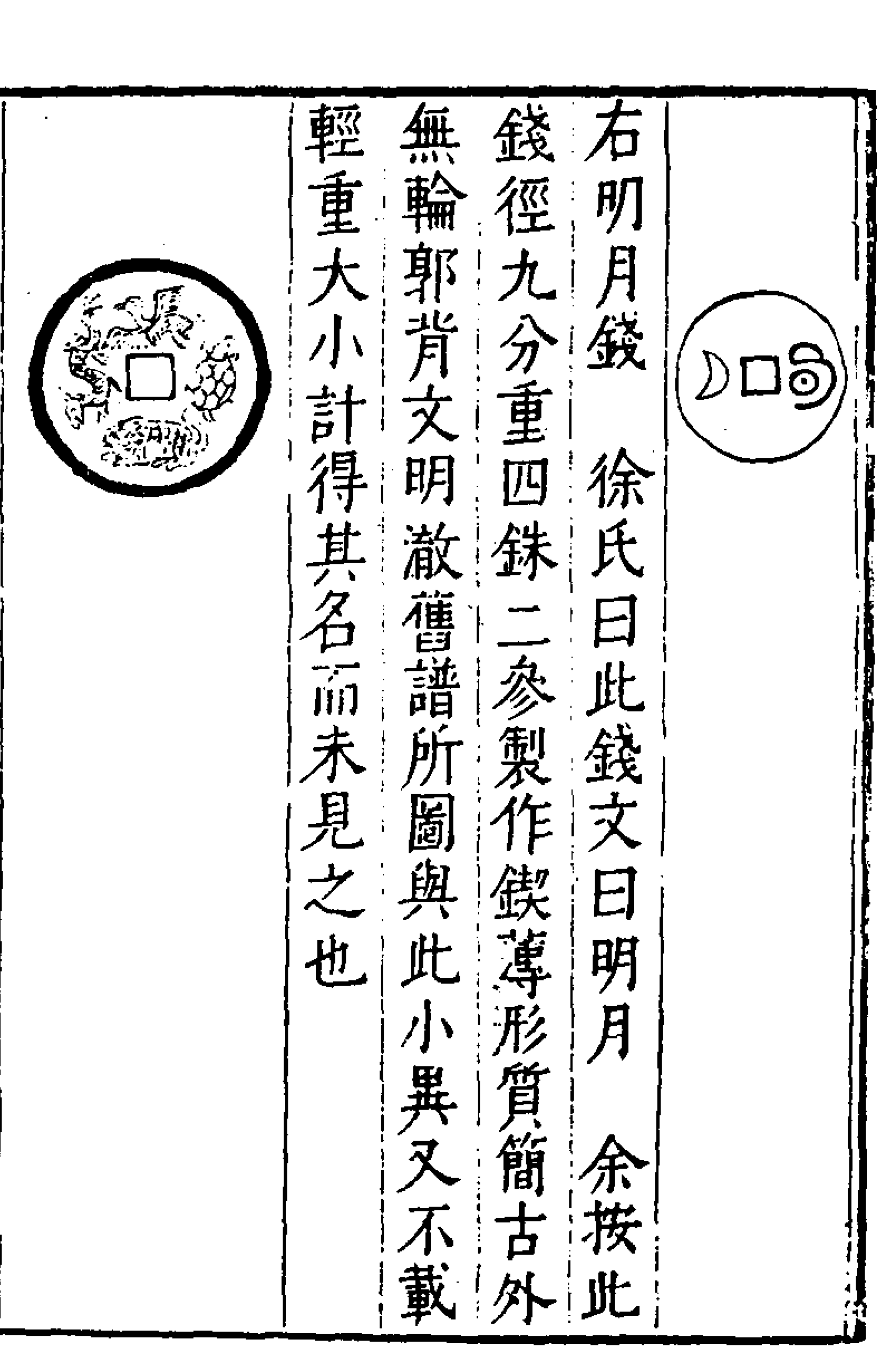
種舊譜移兩銖入不知年代品

右鯨文錢　張台曰肉好背肓面皆有周郭一面

有雙魚宛轉之文

右兎犬錢　舊譜曰此錢形甚瑰麗面作兎犬

之文上兎下犬而無文字

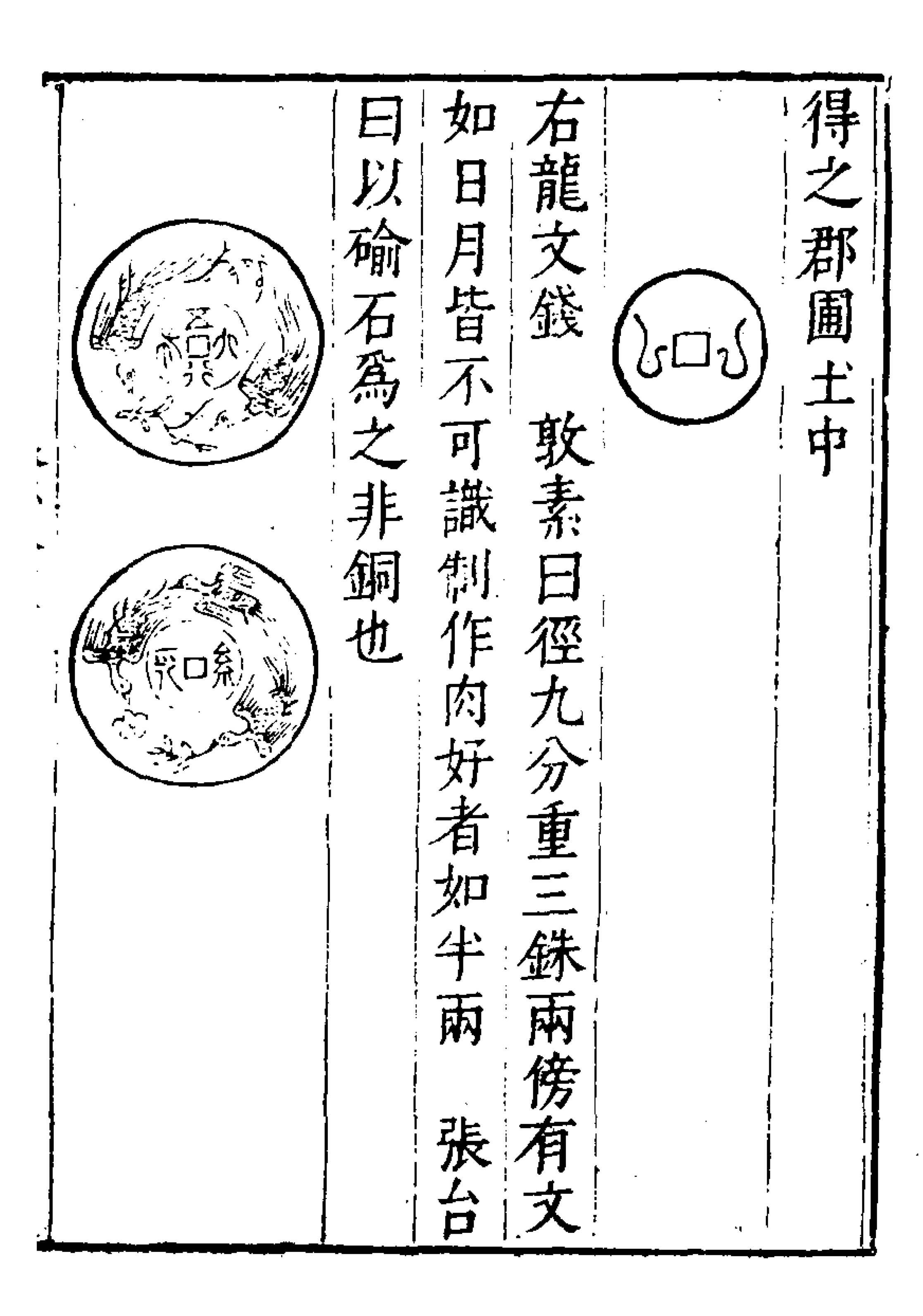


右明月錢　徐氏曰此錢文曰明月　余按此錢徑九分重四銖二參製作鍥薄形質簡古外無輪郭背文明澈舊譜所圖與此小異又不載輕重大小計得其名而未見之也

右四神錢　舊譜曰肉好背面皆有周郭並作青龍白虎朱雀玄武之狀亦有一面者大者徑寸八分重三兩

右萬國錢　余按此錢徑寸六分重十三銖面文平地作水文一字類梵書不可識或云日字背文爲星官月兎雲鶴龜形慶善郎中守儀真

得之郡圃土中

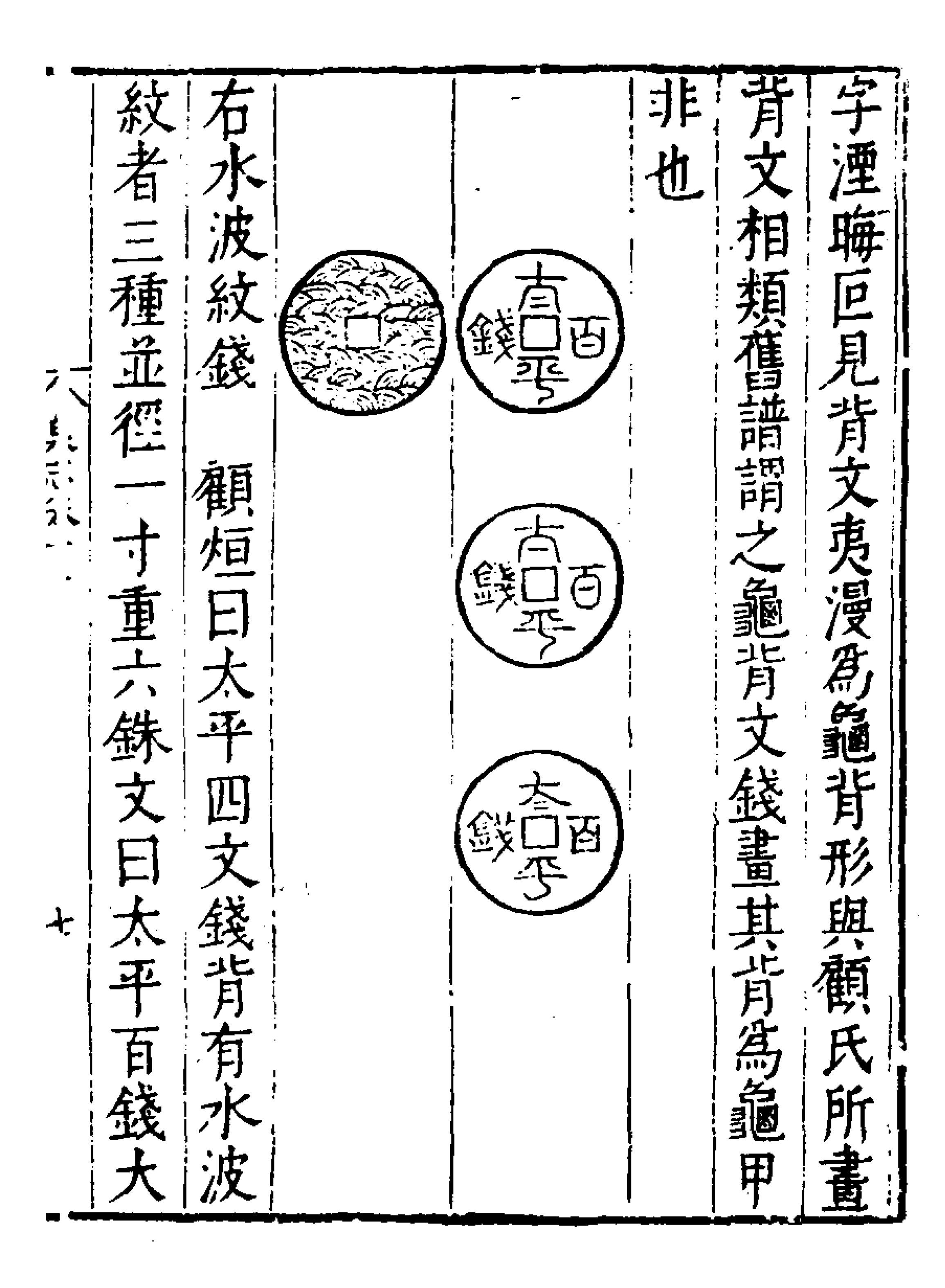


右龍文錢　敦素曰徑九分重三銖兩傍有文如日月皆不可識制作肉好者如半兩　張台曰以碖石爲之非銅也

右三雀錢　舊譜曰徑寸三分重十銖背面緣上皆作三雀銜花相面文曰五行大布背文有野草閑花之狀

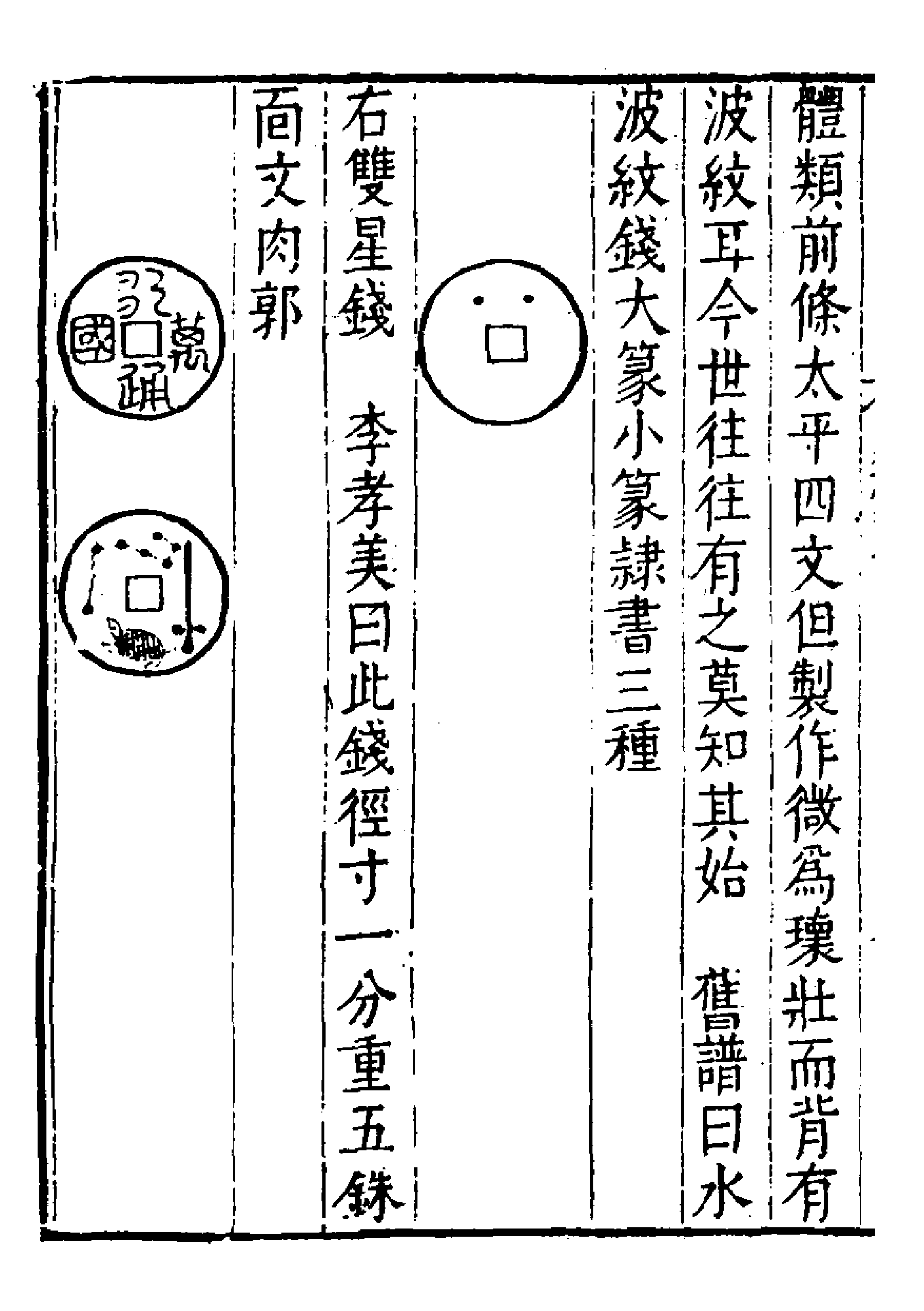
右龜背錢　顧烜曰四文龜背錢今有此錢徑一寸重六銖文曰太平百錢背文隱起爲龜形舊譜曰龜背文錢　背爲龜甲隱起之形　余按此錢今世尚有之面文曰太平百錢篆書錢

字湮晦叵見背文夷漫為龜背形與顧氏所畫
背文相類舊譜謂之龜背文錢畫其背為龜甲
非也



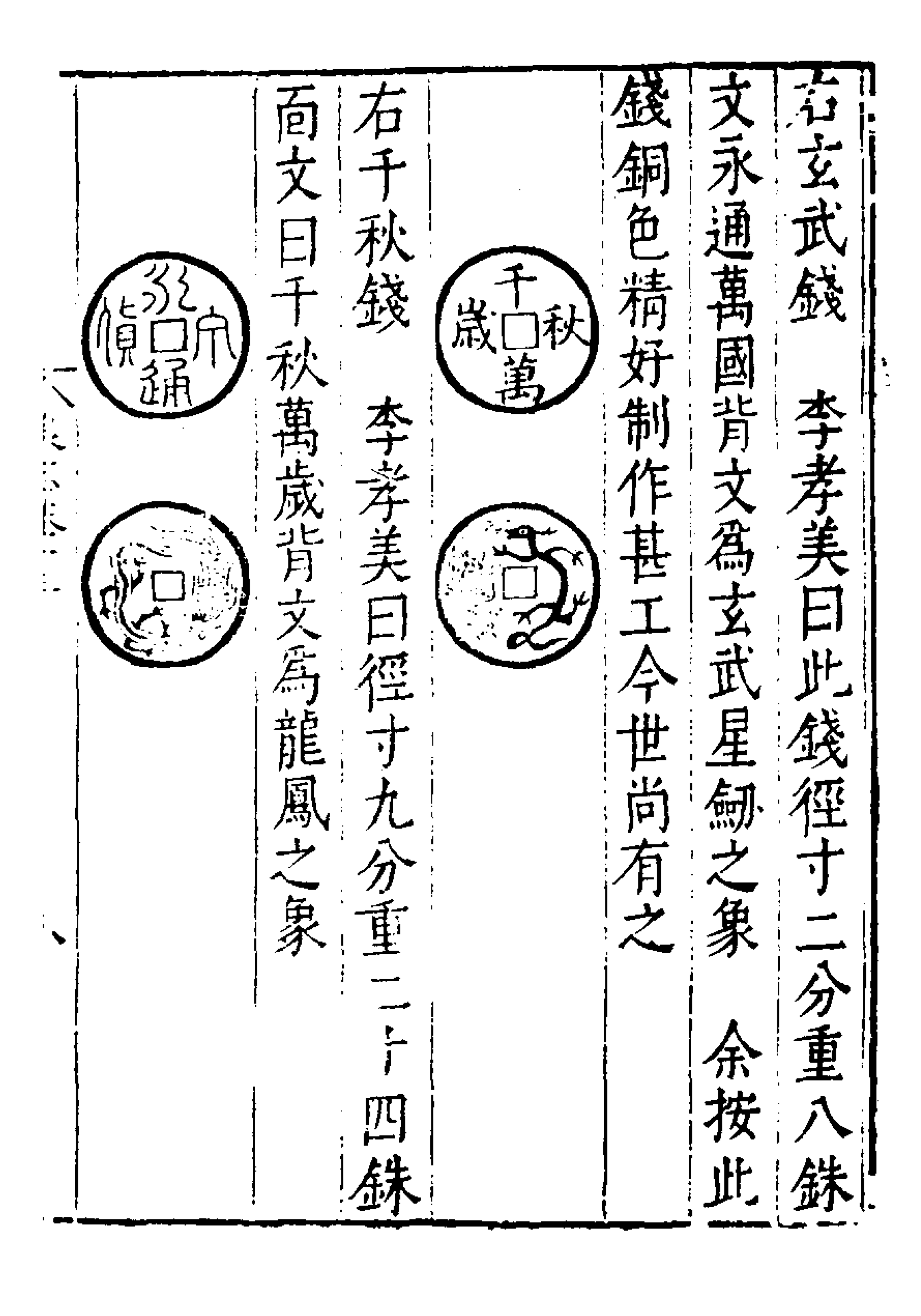
右水波紋錢　顧烜曰太平四文錢背有水波
紋者三種並徑一寸重六銖文曰太平百錢大

體類前條太平四文但製作微爲瑰壯而背有
波紋耳今世往往有之莫知其始　舊譜曰水
波紋錢大篆小篆隸書三種



右雙星錢　李孝美曰此錢徑寸一分重五銖
面文肉郭

右玄武錢　李孝美曰此錢徑寸二分重八銖文永通萬國背文爲玄武星劔之象　余按此錢銅色精好制作甚工今世尚有之

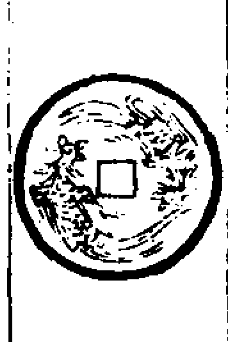


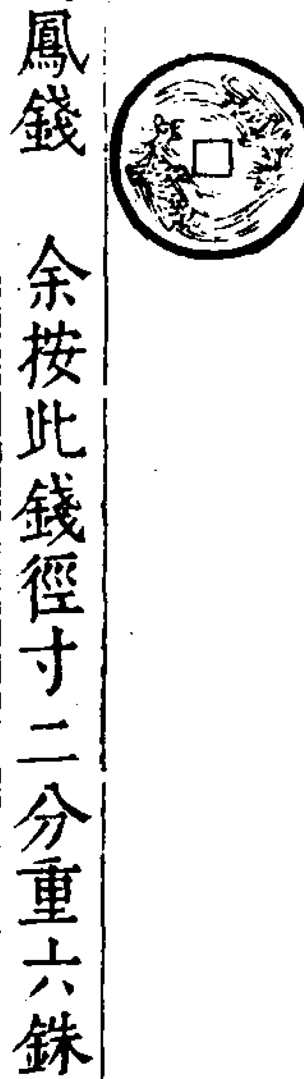
右千秋錢　李孝美曰徑寸九分重二十四銖面文曰千秋萬歲背文爲龍鳳之象

右龍鳳重輪錢　余按此錢徑寸三分重七銖

二參背文重輪肉形渾厚面文篆書曰永通泉

貨背爲龍鳳盤繞之象





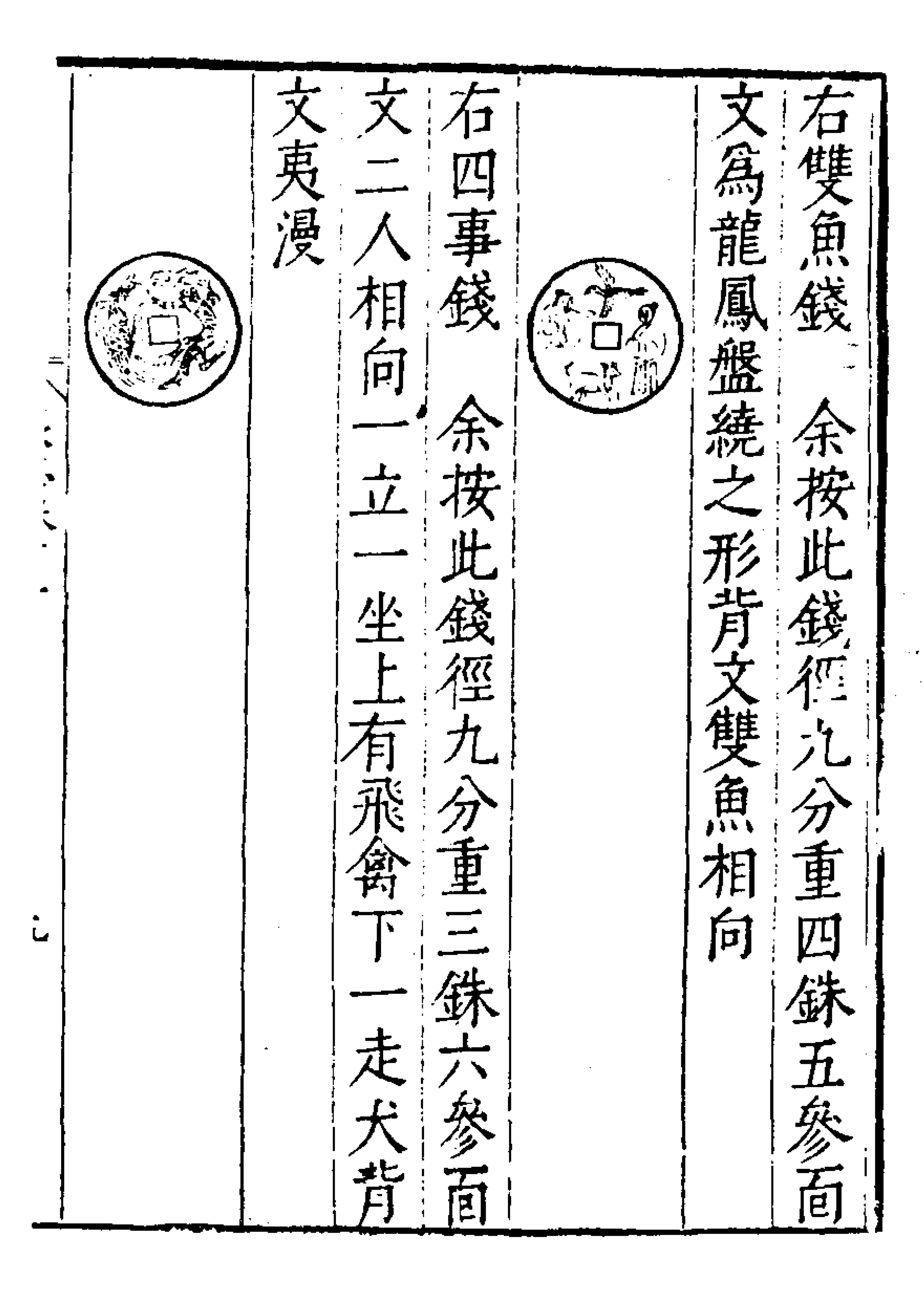
右雙鳳錢　余按此錢徑寸二分重六銖輪郭

重厚面文爲雙鳳翔舞之狀





右雙魚錢　余按此錢徑九分重四銖五參面文爲龍鳳盤繞之形背文雙魚相向



右四事錢　余按此錢徑九分重三銖六參面文二人相向一立一坐上有飛禽下一走犬背文夷漫

右单面龍鳳錢　余按此錢徑九分重三銖九參面文爲龍鳳之象背文夷平

右龍鳳錢　李孝美曰此錢徑寸重七銖面文有肉郭爲龍鳳之形背夷漫而爲雙鶴鸂鶒盤繞之狀其文皆隱起　余按此錢背面文如奔

氏之說但面文隱起水波紋背文鑿成雲彩又

有一種徑九分重三銖六參面文亦爲龍鳳形

背爲四人執刀楯之狀隱起毬路文

右藕心錢　四種其一長一寸二分濶九分重

一兩二錢無銘其二長一寸一分濶七分重一

兩三錢無銘其三長一寸三分濶七分重一兩二錢無銘其四長一寸三分濶三分重二錢有半無銘　李孝美曰世有藕心錢不著出於何時　余按宣和博古圖云此四錢大小雖殊皆若破藕狀及觀李孝美畫譜與此雖異然其說亦謂上下通缺若藕挺中破狀與此乃正相合但未知其何世物耳

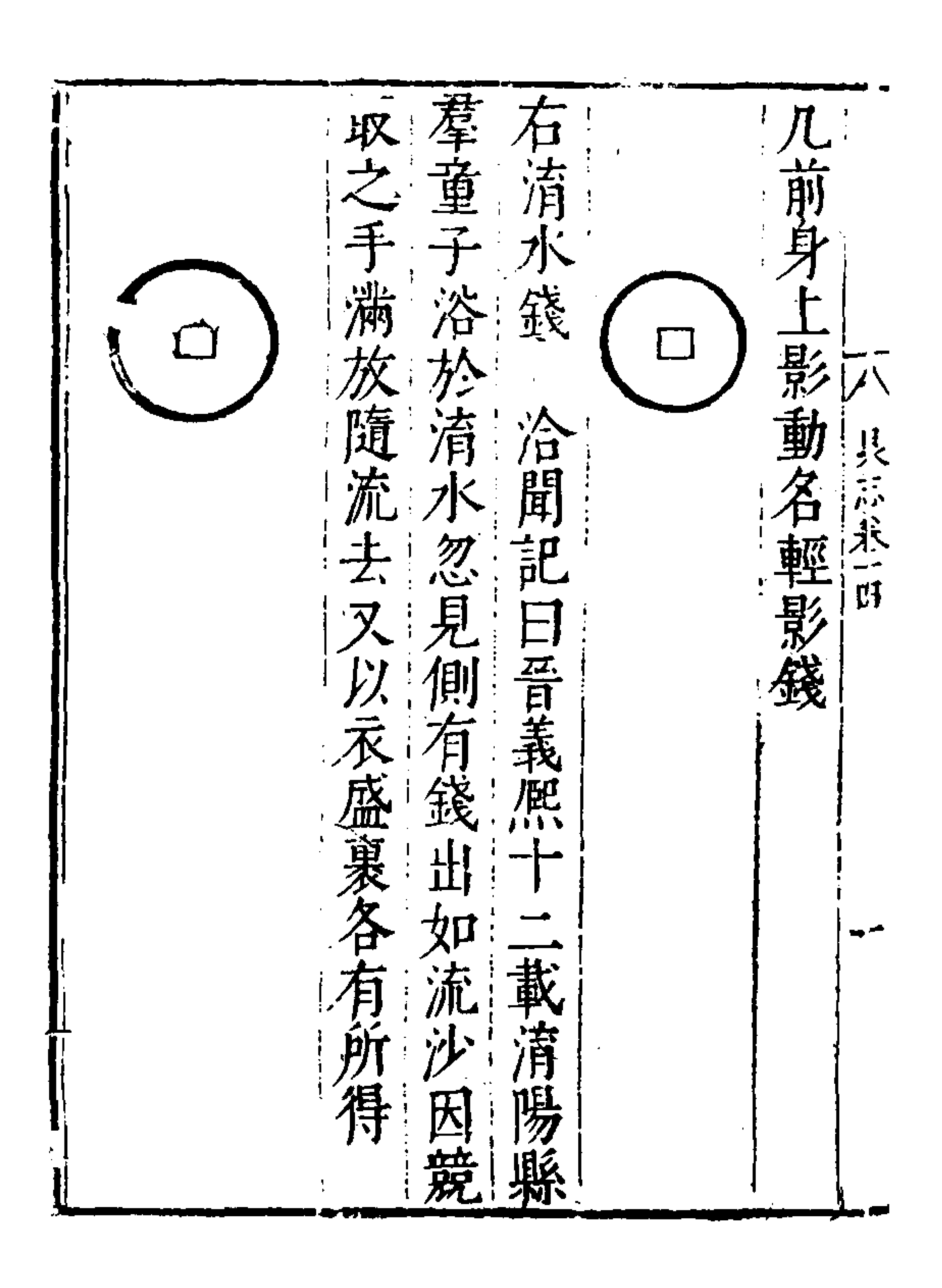
津本宋洪遵撰下有明徐象梅校刊圖纂八字

泉志卷之十四

宋洪遵撰

神品

右輕影錢　洞冥記曰漢武帝昇望月臺時暝望南端有三青鴨宿臺端日色已暗青鴨化為三小童着青綺文襦各握鯨文大錢五枚置帝



凡前身上影動名輕影錢

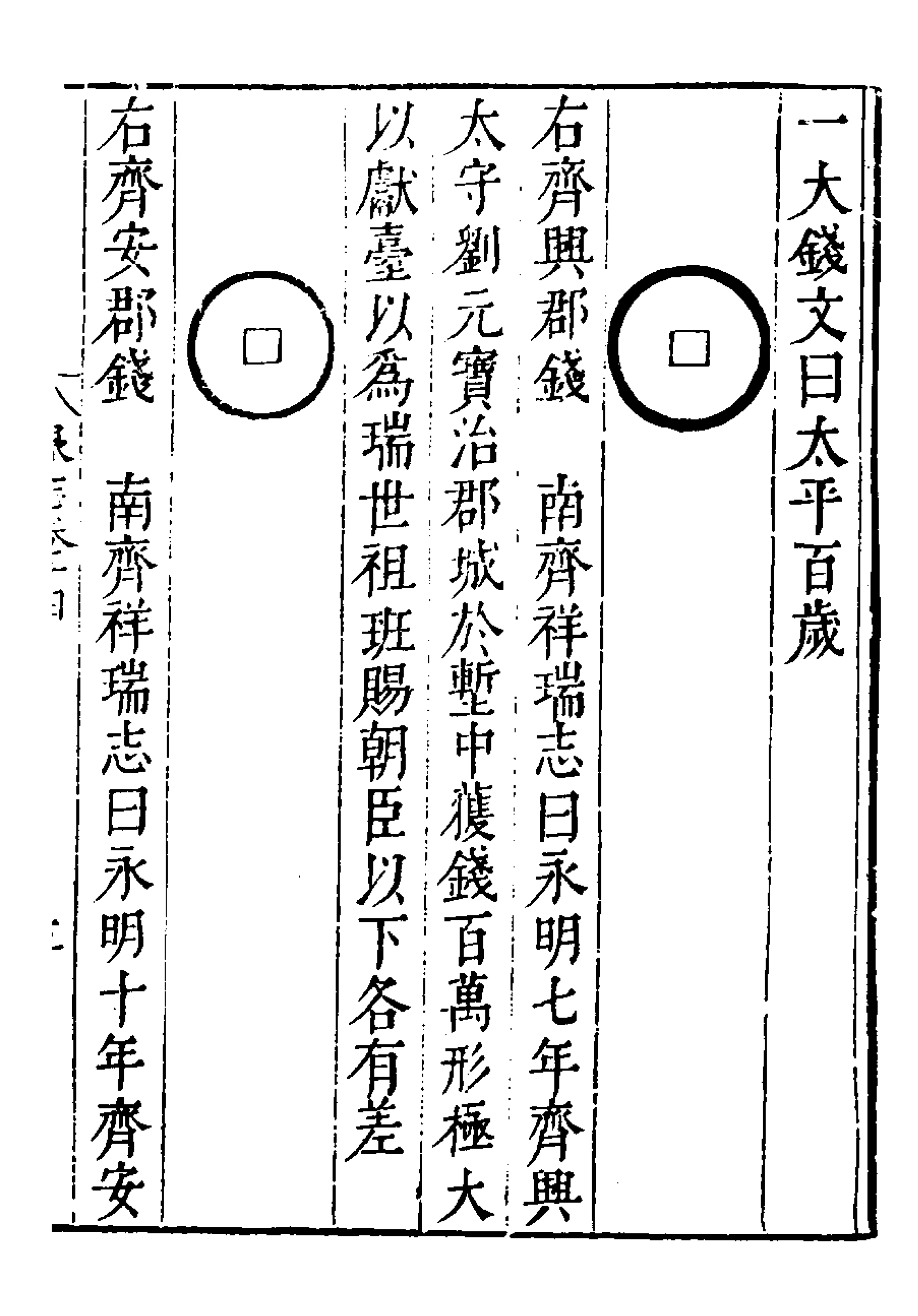
右清水錢　洽聞記曰晉義熙十二載清陽縣羣童子浴於清水忽見側有錢出如流沙因競取之手滿放隨流去又以衣盛裹各有所得

右會稽船錢　宋書五行志曰晉海西太和中會稽山陰縣起倉鑿地得兩大船滿中錢錢皆輪文大形時日向暮鑿者馳以告官官夜遣防守甚嚴至明失錢所在唯有船存視其狀悉有錢處

右青溪宅錢　南史齊本紀曰世祖於其住堂

內得異錢文爲北斗星雙刀雙旗及有人形帶
劒　南齊祥瑞志曰宋明帝泰始中世祖於青
溪宅得錢一枚文有北斗七星雙節又有人形
帶劒　余按此錢舊譜以南齊志圖之今以南
史爲正

右太平錢　南齊祥瑞志曰世祖治盆城又得



一大錢文曰太平百歲

右齊興郡錢　南齊祥瑞志曰永明七年齊興太守劉元寶治郡城於塹中獲錢百萬形極大以獻臺以爲瑞世祖班賜朝臣以下各有差

右齊安郡錢　南齊祥瑞志曰永明十年齊安

郡民王攝掘地得四文九錢一爲二十七百十
枚品製如一　李孝美曰按此與會稽齊興錢
文字大小皆未之聞

右令公百爐錢　丘悅三國典畧曰西魏大統
七年正月東魏有雀銜永安錢置渤海王高歡
前歡世子澄乃令百爐別鑄此錢鄴中號令公
百爐錢　封氏曰背文四出　張台曰徑八分

重二銖五絫　李孝美曰按此錢據所有者背文大小皆如封張所說面文輕重不與魏錢小異銅色深赤肉郭尚外漸薄如碾輪狀然不知其他如何也

右廣宗郡錢　三國典畧曰北齊文宣帝天保元年正月即位十月廣宗郡獻瑞錢文曰歸于

聖帝

右僞趙錢　晉書載記石勒傳曰秦始中建德校尉王和掘得一鼎容四斗中有大錢三十文曰百當千千當萬因此令公私行錢

右軒轅錢　令狐澄大中遺事曰軒轅先生居

羅浮山唐宣宗召入禁中以桐竹葉滿手挼成錢　瓓陽子賓仙傳曰軒轅先生取榆莢肉於袖良久寫之皆爲小錢遂治飲之

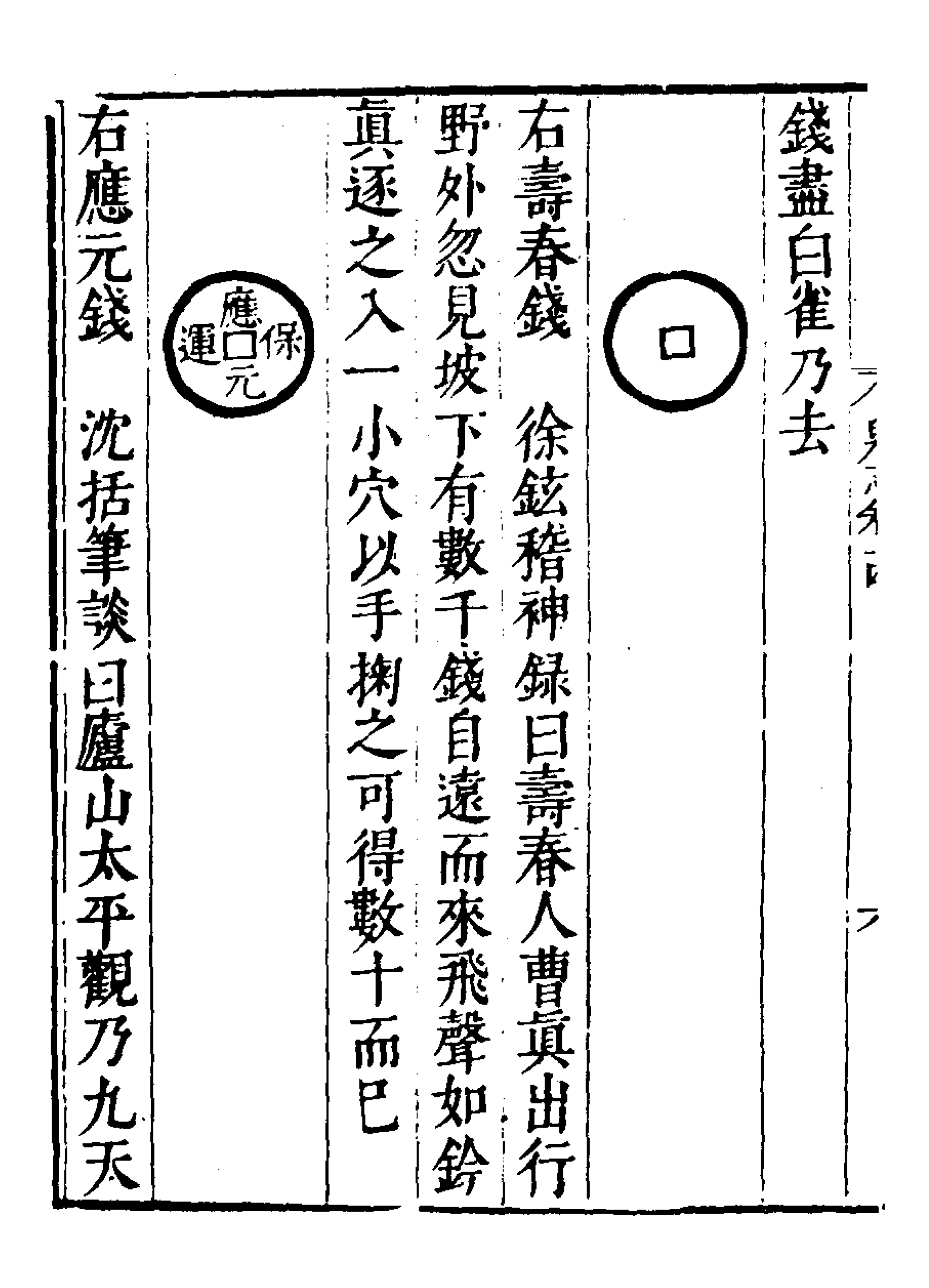
右孫先生錢　湘山野錄曰成都高僧誦法華經有功忽一山僕至寺言先生來晨請師誦經在藥市奉候至則烟嵐中橫一跨溪山閣乃其居也僕曰先生請師且誦經誦至寶塔品先失

野服杖藜嘿揖爇香聽罷遂入不復出齋以藤盤竹箸秫飯一盂杞菊數甌食訖施襯一鍰僕送出路口中途問僕曰先生何姓曰姓孫曰何名僕于僧掌中書思邈二字僧大駭欲再往僕遽失之視襯資乃金錢一百皆良金也中五六金一半尚鐵

右桐城錢　徐鉉稽神録曰壬子歲林城雙巷

有回風卷錢經市而過市人隨攫其錢以衣襟貯之歸視與錢無異而十亡七八

右白雀錢　徐鉉稽神録曰徐仲寶所居道南有大枯樹僕夫灑掃其下沙中獲錢百餘以告仲寶仲寶自往獲數百如是積年凡得數十萬其家人復於厨側鼠穴中得錢甚多仲寶卒人掘之深數尺有一白雀飛出其下獲錢至百萬



錢盡白雀乃去

右壽春錢　徐鉉稽神録曰壽春人曹真出行野外忽見坡下有數千錢自遠而來飛聲如鈴真逐之入一小穴以手掬之可得數十而已

右應元錢　沈括筆談曰廬山太平觀乃九天

採訪使者祠唐開元中創建元豐二年道士發地得一缾封鐍甚固破之有一銅錢文有應元保運四字不以爲異元豐四年忽有旨進號九天採訪使者爲應元保運眞君與錢文符同本觀乃以其錢表獻之

右北海鐵錢　劉崇遠金華子曰北海縣中門中有地隱起若小堆阜一縣宰乃令平之去數

尺土即得小鐵錢散實其下深丈餘乃得一記云此是海眼故鑄錢以鎮壓之又不明敘時代其錢大小如五銖

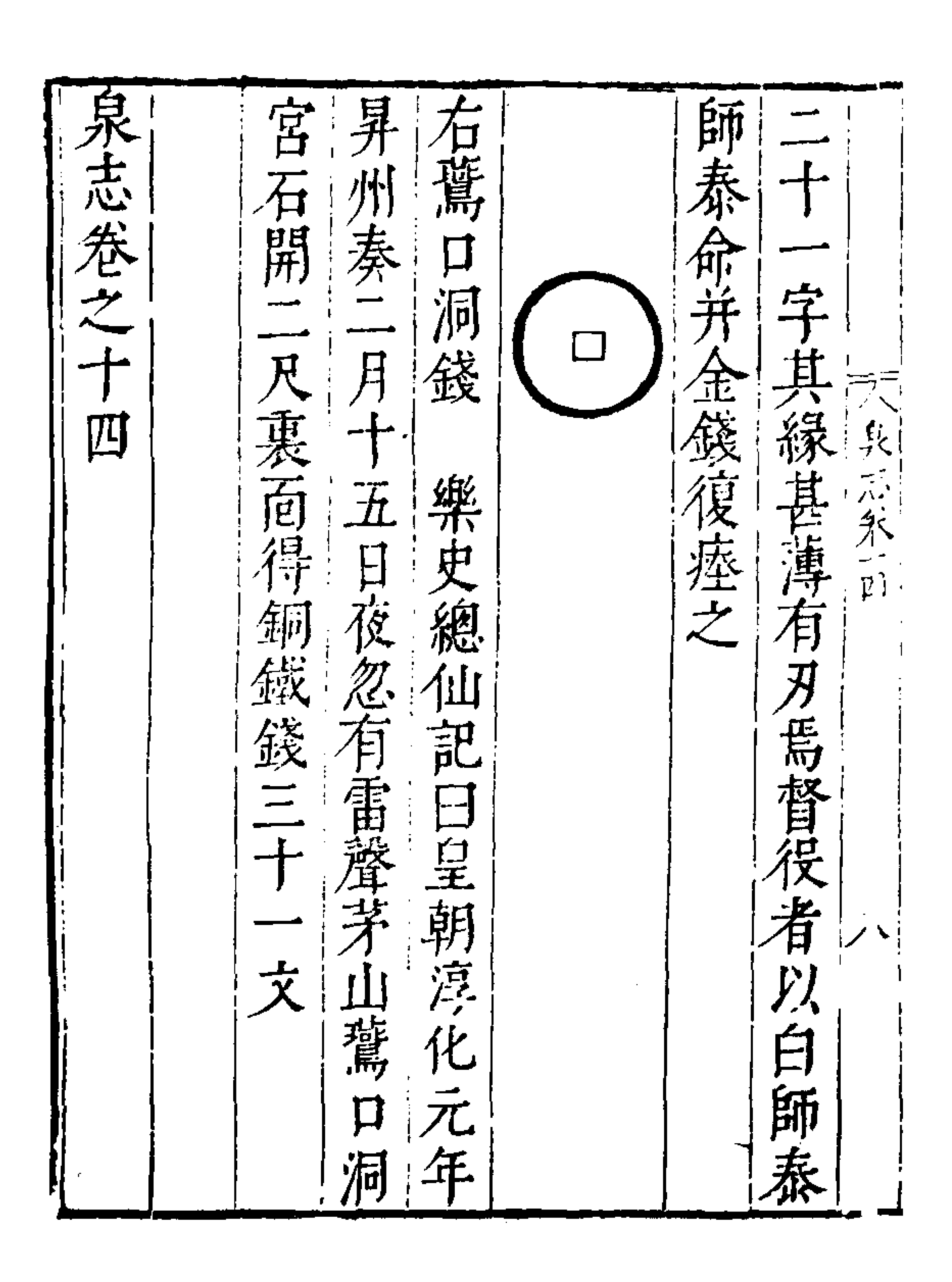
口

右嚴君平錢　趙抃成都記云嚴眞觀漢嚴君平宅也內有井名曰通仙耆舊傳云此井與漢州綿竹縣君平宅中井相通近歲有人淘井得銅錢三文徑可二寸因恍惚不安投錢井中立

宋本遠秘書本
此頁書口下鐫有
有二百四六至刻
工數字數目之
刻刷也

愈或曰此君平擲卦錢也

右料手錢　趙抃成都記云唐乾符中蜀州刺史李師泰理第於錦浦里北門西與李冰祠鄰距宅之北地形漸高崗走西南與祠相接於其堂北鑿地五六尺得大冢甎甓甚固得金錢於甓外數十枚各重十七八銖徑一寸七八分圓而無孔去緣二分有隱起規規內面各耕手書



二十一字其緣甚薄有刃焉督役者以白師泰

師泰命并金錢復瘞之

右鷲口洞錢　樂史總仙記曰皇朝淳化元年

昇州奏二月十五日夜忽有雷聲茅山鷲口洞

宮石開二尺裏面得銅鐵錢三十一文

泉志卷之十四

津本宋洪遵撰下有明徐象梅林平圖錄八字

泉志卷之十五

宋洪遵撰

厭勝品

右永安五男錢　舊譜曰徑一寸三分重十八銖厚一分上下輪郭之間皆作粟文面上四出

文文曰永安五男背作四神之狀又有日月相對者　李孝美曰按所見者徑寸二分背面皆四出有粟文面文曰永安五男篆文與後魏永安五銖相似唯男字真書耳

右七夕錢　舊譜曰徑寸四分重十三銖肉好背面皆有周郭文爲牽牛織女相對形穿上爲

花穿下爲草製甚古質　李孝美曰據所有者
面無好郭

右福慶錢　舊譜曰徑寸二分半重十銖肉好
背面皆有周郭亦有徑寸四分重十八銖者文
曰伍男貳女參公玖卿好郭邊作連珠文於外
分爲八分若箕形　其二三五九皆作大字

右撒帳錢　舊譜曰徑寸重六銖肉好背面皆
有周郭其形五出穿亦隨之文曰長命守富貴
背面皆爲五出文若角錢狀景龍中中宗出降
睿宗女荊山公主特鑄此錢用以撒帳勑近臣
及修文舘學士捨錢其銀錢則散貯絹中金錢
每十文即繫一綵條學士皆作卻扇□其最近

御坐者所獲居多有學士考功員外武平一既出逢韋巨源蘇味道各執平一將在燭下云員外事僕射省主欲有何取以手探平一懷盡而後已　李孝美曰頃見此錢於汝海王霖家形製文字皆如舊譜所說但差大而銅鑄耳

右男錢　舊譜曰徑寸重四銖懸針書文曰布泉世人謂之男錢言佩之則生男也　敦素曰

徑寸一分形製精巧字體與貨泉畧同疑王莽時鑄後周亦有布泉字皆玉筯與此相並殊不侔也　李孝美曰此錢徑九分重五銖背面肉好皆有周郭舊譜列在不知年代品今移於此

右辟兵錢　舊譜曰徑八分重三銖背面皆有周郭又有兩重於方穿之中復更有小穿邪正安之疑若八角然其文一面曰去殃除凶一面

曰辟兵莫當皆篆字其間有八柱郭外仍有小柄

右千金錢　舊譜曰形製輕重類辟兵錢其文一面曰長毋相忘一面曰日入千金錢間亦有八柱

右豐樂錢　舊譜曰徑八分重二銖五絫面文有四字皆科斗書其可識者豐樂肉好背面皆有周郭　李孝美曰此錢文曰天清豐樂

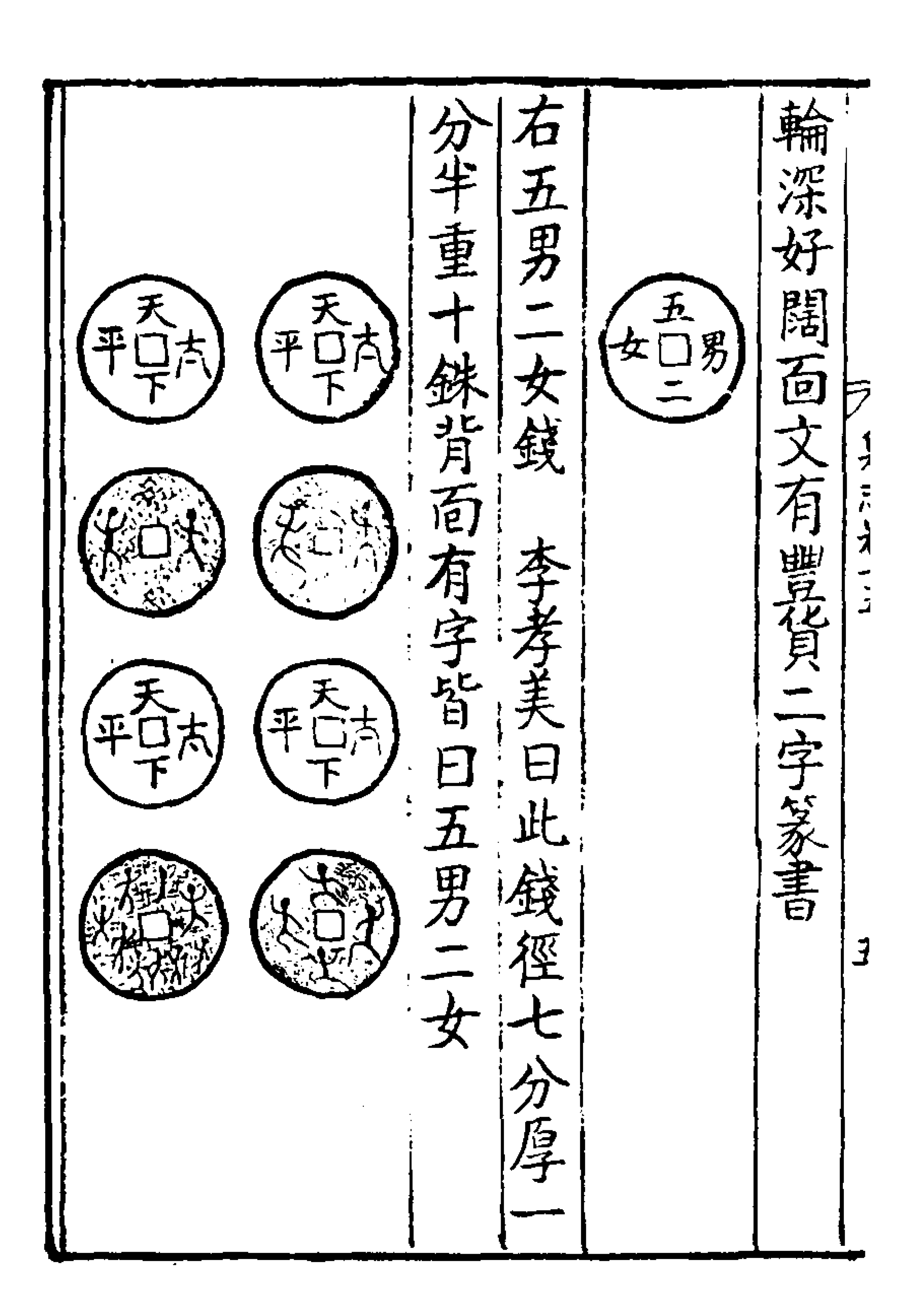
右君宜侯王錢　舊譜曰此錢徑寸重如其文文有六字曰君宜侯王五銖並篆書背面但有肉郭而無好郭形製與漢五銖同而不甚精妙

李孝美曰漢五銖錢面無好郭而背有之此

錢既云背面皆有好郭安得與漢錢同形製也

右長年錢　舊譜曰徑七分款文曰長年太寶

右富錢　晉書石勒載記曰勒鑄豐貨錢　舊譜曰徑寸重四銖文曰豐貨世人謂之富錢言收此錢令人豐富　余按此錢徑九分重三銖



輪深好闊面文有豐貨二字篆書

右五男二女錢　李孝美曰此錢徑七分厚一分半重十銖背面有字皆曰五男二女

右天下太平錢二品　李孝美曰此二錢大小不等面文皆曰天下太平背文並隱起大者徑寸重六銖爲持挺人傍有躍龍之狀而平地作水文小者徑八分重五銖爲五男二女戲弄之象而平地作毬路文疑亦厭勝之流也　余按此二錢今世有之又有二種其一面文亦曰天下太平背文爲四人持兵象之象而平地作水文徑八分重三銖六參又有一種面文亦曰天下太平背爲九子母之形平地作毬路文徑八

分重二銖四參

泉志卷之十五終

泉志跋

泉志一書自鄱陽結撰以來率爲好事者帳中之奇故閱千餘載而迄無刻本吾友沈汝納胡孝轅博雅嗜古旁羅秘册刻爲彙函總若干卷手披湯璺櫛訂其魚魯獨挈是編屬之不佞以不佞粗知六書且諳繪事不唯證誤且可貌眞耳葢志者史之一流其叙事貴核其肖象貴眞自春秋而降墨筆搽牘者不知凡幾獨稱司馬子長爲良史者正以其核且眞也故指次數千載

事歷歷如畫壯者令人喜悲者令人泣滑稽者令人思幽憤者令人歎喑啞叱咤者令人驚怖而辟易言人人殊無不神肖嗣是而班范諸史核則核矣能摹古人之神者誰乎故子長而後雖謂之無史可也泉志之作其興廢源流一準諸史可謂核矣然其間形製之細鉅肉質之醜好輪郭之邐闕文理之晦晰與夫刀布異模篆隸殊畫亦猶夫悲者壯者滑稽者幽憤者喑啞而叱咤者莫不有神存乎其間摹之一不肖可

稱志哉繕本圖篆失眞僅存形似葢小學廢而六書隱即博學如歐公且以八分爲隸况其下者乎古人左圖右書圖以徵象書以證理自棄圖存書而學士大夫且目繪畫爲無益而鄙薄之又焉怪圖篆之失眞耶不佞呫嗶之餘頗嘗卒業遂出所習以校讐之其形製小大一擬其文若夫鎔鑄者有輪翦鏧者無郭此銅錫與金銀之少異也匪獨標闡亦由徵覩至於字畫文采考其時代以爲煩簡唯求神肖不以意參俾

原本於徐象梅識文後有清水池士龍識文四頁略疑于新御按呈刊泉志文已收入錄舊序本

世之觀覽者亦如讀史記而象與目遇焉則核而且真可以稱志矣萬曆癸卯短至日錢塘徐象梅識

洪遵泉志書成于無刻本于時泉學尚未昌明幾經傳抄因致多有錯誤明萬曆三十一年徐象梅為之校刊其書方顯于世清代名家皆據之複刻則徐本可稱為泉志刻本之鼻祖矣三百餘年從刻不多見黃忱河此已有大頁補抄于此亦河文

泉志跋

俏忠也一九五九年秋商承祚讀書